

## 新版《水浒》近日关机

## 张涵予:我演宋江绝不雷人



电视剧《水浒》近日关机,目前正在北京做后期,记者前日在配音现场采访了宋江的扮演者张涵予,他表示,新版宋江的台词都是按照原著写的,文言居多,绝对不会有口语化的雷人台词。

## 宋江不是投降派

对于宋江的评价一直有“他是投降派”之说,说他心存招安之心,把好端端的梁山泊献给了朝廷。而张涵予认为,新版《水浒》会从一个客观全面的视角来看宋江。“我并不是为宋江翻案,而是公平地说,凭梁山这一百零八将就能推翻大宋王朝吗?恐怕是天方夜谭。虽然有八十万禁军教头、提辖、押司等官员,但更多是打家劫舍的人,他们的出路是什么?晁盖死的时候问宋江:‘兄弟是否早有招安之意?’宋江说:‘哥哥,不招安,出路何在?’投降朝廷可以为国效力,可以

让这些兄弟们过安稳日子,有个好结局,这是宋江的想法。他上梁山,可没有为自己盖豪宅、坐好车,没有妻妾成群,所以应该重新审视这个人物。”张涵予还透露,新版《水浒》第一集就是从智劫生辰纲开始,宋江冒着杀头的危险给晁盖送信。“这部戏贯穿了‘义’这个字,导演鞠觉亮虽然是香港人,但是很好地抓住了主题。宋江是一个很难演的人,其他人物像李逵、武松或鲁莽、或耿直一种状态就够了,而宋江很复杂,性格多面化。”

## 新版台词不雷人

新版《三国》播出后,台词口语化被观众称为“雷人”,而《水浒》会不会走《三国》的老路?张涵予表示,“我的台词全部都是按照《水浒》原著写的,几乎是文言,我不允许宋江说现代语言,这一点是在拍摄过程中我一直坚持的。因为宋江是一个押司,懂法律,有文化和社会地位,他不同于晁盖。其他人像李逵、时迁可能会有一些现代口语。现在影视圈有一个观点,不怕没人骂,就怕没人理,就算全是骂的也好,一骂就火了,甚至有一些电视剧的投资方自己扔出一些话题,

吸引人来骂。我不太认同这些做法。”对于央视版《水浒》和其中李雪健扮演的宋江,张涵予表示:“央视那版没看全,感觉不过瘾,只说了主要人物,一些次要人物忽略了,不如小说和连环画好。这次新版把一百零八将都表现了,而且是严格按照原著,没加进虚构的东西。对于雪健老师,他在《梦开始的地方》演过我的爸爸,是我父辈的表演艺术家,没法比,我只能说现在这版的宋江比老版更丰富。”(据《北京晨报》)

张柏芝一身黑衣亮相“辣妈”秀  
将长子 Lucas 随身“戴”

产后蓄势全面复出,张柏芝8月31日以“辣妈”身份亮相长沙为“五星辣妈”评选总决赛担任颁奖嘉宾。张柏芝此行母爱泛滥,除了将长子 LUCAS 的名字制作成项链佩戴外,对于现场的儿童亦十分宠爱。不过张柏芝似乎不愿面对媒体,颁奖之后迅速离席,除几句感谢话之外未留只言片语。

以“辣妈”身份亮相长沙,张柏芝虽然引得活动现场几度混乱,但其本人却十分亲和,与参加比赛的辣妈不时交换为人母的心得,丝毫没有半点明星架势。对于活动,张柏芝上台大方表示此次是以母亲的身份亮相:“其实我8岁时的最大梦想就是做妈妈,现在我30岁也已经生下两个儿子,我觉得很开心也很幸福,希望所有人都能健康、幸福。”(综合)

梧桐妹抚养权之争首战“落败”  
贾静雯:  
孙志浩都养不活自己

前日,贾静雯、孙志浩关于女儿抚养权归属有了判决,法院判定女儿梧桐妹为贾静雯、孙志浩双方共同监护,允许孙志浩带女儿去美国上学,且在美期间由孙志浩方面监护,学校假期才由贾静雯方面监护。贾静雯第一时间委托公司发表声明,提出判决不公及自己的反对意见,而记者前日致电贾静雯的律师黄珊珊,她在电话那头很激愤,表示贾静雯会为了女儿抚养权上诉到底,并怒斥孙志浩根本没有经济能力抚养女儿,自己还是个靠父母的“寄生虫”。

## 判决:贾静雯变相失去抚养权

贾静雯和孙志浩这桩表面上的豪门婚姻,似乎从结婚开始就注定了要以“悲剧”收尾。7月,两人在纠缠数月后,正式离婚,贾静雯放弃上海豪宅的1/2产权,孙志浩也放弃对贾静雯的财产请求权,但双方都不放弃对女儿的监护权。于是才有了前日法院关于

两人的女儿监护权的判决。

第一次宣判结果是双方共同监护,但孙志浩是主要监护人,孙志浩可以带女儿去美国念书。而贾静雯立即在当天发表声明表示不满,认为孙志浩根本没有时间和精力照顾女儿,而法院判决孙志浩是主要监护人,且可以带女

儿去美国念书,无异于让贾静雯变相地失去了“抚养权”。

贾静雯也提出:“梧桐妹如果不是被孙志浩刻意带往美国,她根本不会跟美国有任何关系,法院裁定让梧桐妹到美国就学,岂非变相鼓励大家偷偷把小孩带走,先抢先赢的违法行为?”

## 律师:孙志浩自己还靠父母养

判决消息传出后,贾静雯的身边人都为之感到不公,弟弟也表态力挺姐姐到底。记者在前日傍晚致电贾静雯的代表律师黄珊珊,听筒里传来的声音满是不服气。“我无法理解为什么法院会认为美国的环境有利于孩子的成长。”她更怒言,“孙志浩根本就不具有能够抚养孩子的经济能力。”

关于孙志浩和贾静雯的这场婚姻闹剧,此前大多舆论声音都站在孙志浩一边,因为不少关于

贾静雯拍戏期间与其他男演员的暧昧消息传出,但孙志浩在离婚诉讼时向法院提出要求贾静雯给他2600万新台币的夫妻剩余财产分配,称自己每月薪水收入才3.5万元人民币,而结婚这些年贾静雯拍戏广告收入起码有1亿人民币,自己有权分一半。这个“雷人之举”,让大家开始斥责这个“伪富豪”的不要脸,并集体站到了“可怜媳妇”贾静雯这边。

前日法院判决双方共享梧桐妹的抚养权,给出的理由是双方

经济能力不相上下,又无法判断女儿究竟和谁比较亲。但黄珊珊对记者表示两人抚养能力是有差别的,孙志浩其实连自己都养不活,只是父母比较富,“这样的条件怎么可能给孩子一个有利的环境?”她再三向记者提出“无法理解”法院为什么会这样的宣判,“难道美国的环境就更有利于孩子的成长吗?”之后,她还表示贾静雯肯定会提出上诉,使用一切可能使用的法律手段,直到得到孩子的监护权为止。

## 专家观点:不埋怨的那一个更适合抚养孩子

在各类离婚案中,最受伤害的永远是孩子。心理专家郭铁军告诉记者,父母和孩子之间的关系犹如一个三角形,无论是哪一边的断裂都会造成孩子心理上的创伤,而且年幼的孩子看待事情很容易内归因——即将这一切的

原因归结于自己,认为都是自己不好。“无论父母双方哪一方离开,孩子一般会认为是父母抛弃了自己,而造成内心的恐慌。”郭铁军直言,从心理学的角度来说,更倾向于由夫妻双方不会埋怨对方的那一位抚养孩

子,“这样有利于孩子在精神上的完整,如果她的监护人是不会对着孩子埋怨对方,那在孩子的心中也会认为爸爸妈妈都还是在她的身边不会离开她的。”

(据《上海青年报》)