

周一，
与您相约

相亲时该不该谈“钱”说爱？

给初次见面留一点想象的空间

■见习记者 李雅

相亲前，大家都希望把对方的情况了解清楚，比如说父母是做什么的，兄弟姐妹几个，家庭背景等。这也是无可厚非的事情，毕竟相亲在某种程度上已少了很多对爱情的幻想，多了对物质方面的要求。大部分人都会在相亲前或者事后，通过中间人或者自己含蓄地对对方的各方面条件进行了解。可偏偏就有人在相亲时，当着相亲对象的面，直接连连发问，把相亲对象给吓跑了。

“你一个月工资多少？”“你家里条件怎么样？”“房子有吗？”“嫁妆多少？”……

不久前，本栏目安排相亲的一位男主角和女主角一见面，就将物质条件摆上桌面来谈。男主角一味强调，到了谈婚论嫁的时候，物质条件还是会摆上桌面，为何不索性一开始讲个明白，之后谈起感情来也自在，没有后顾之忧。女主角则认为，相亲前大家对彼此的条件也都有所了解，觉得条件差不多才会碰面，人还没看清感情还没开始谈，就将物质摆在前头，这有点太过物质化。两人看法观念不同，使得原本各方面条件都挺适合的他们无疾而终。

究竟在相亲时，要不要对着相亲对象谈“钱”说爱，成了一个“to be or not to be”的问题，大家对此是各持己见。

网友“无关风月”：谈清楚的好，毕竟现在有不少情侣最终都因为物质条件而分道扬镳。我家的一位隔壁邻居，就是因为女方嫁妆上没谈好，在一起2年多了，原本都定好日子要订婚，结果还是分手了。要是从一开始就谈清楚的话，就不会一场空了。

网友“相顾无言”：相亲也是讲缘分感觉的，没必要特意拿物质说事。

网友“春去秋来”：其实通过相亲的话，在碰面前，就算本人不问，家里的父母也会去了解对方的条件。相亲惟一可以保证的，应该就是门当户对吧，没有人会愿意跟自己家条件相差很大的人去相亲的。男女双方碰面时，大可不必将物质摆上桌面，感情谈好了，物质上家里肯定会打点的。

网友“宁静心情”：我之前有个相亲对象，印象也算不错，可他张张嘴就是问我工资多少，家里有没有钱，父母做什么。原本这些事情他大可问媒婆，可这么直接问我，让我对感情很绝望，让人觉得自己成了货物，在被人估价，真的挺让人倒胃口的。碰了两次面后，我就再也没出来。

相亲时该不该谈“钱”说爱，或许有些人认为，相亲原本就是了解对方物质等各方面条件后，才去“相”的，当面谈谈又如何？事实也许是这样，倘若碰上的也是这样想法的人，倒也无妨。可毕竟大多数相亲的人还是希望在相亲的平台上找到一点爱情的身影，尤其是女生，对待爱情总是充满幻想，哪怕带了点虚幻的泡沫，可也不愿捅破那层玻璃纸。

相亲时的谈情说爱，还请手下留情，特别是面对面时，还是谈谈情，谈谈天气，少说“钱”吧。



带着证书来相亲 却无法证明他的那片心

男主角：小户

小户是本栏目7月12日推出的男主角，1982年出生，身高1.72米，体重73公斤，本科学历，乡镇公务员，有车有房。他希望未来的她年龄在23至26岁，身高1.60米以上，工作稳定，年薪4万元以上。

女主角：艾艾

艾艾是本栏目2月25日推出的女主角，1986年出生，身高1.66米，体重48公斤，身材匀称，大专毕业后一直在某中学教书。她希望未来的他年龄在25至30岁，身高1.70米以上。在事业单位工作，有婚房。

感情素来都有情投意合之说，相亲对象坐下一聊，言谈举止中也能看出个八九分来。双方详谈甚欢的很有可能就对上眼了，相顾无言的大多就没下文。

跟上次的相亲一样，小户又迟到了，而且这一次连包厢也没提早订好。

“其实我也相亲过不少次了，各个对象的各方面条件都不错，不过我都不喜欢，我比较注重个人感觉，看相处。”对于小户的迟到，自己订了包厢坐下后的艾艾倒是没多说什么，只是轻声跟记者谈起自己对相亲的看法。“细节跟态度都挺重要的，小事情做好，多了印象分，给人的感觉自然也会好。”作为美术老师的艾艾，一袭粉色连衣裙，半放的长发，加上自身学艺术的关系，给人很轻松自在的感觉。

“不好意思，碰上路阻，附近停车又很难。”不等服务员过来点完单，迟到的小户便迫不及待地自我介绍并要求记者介绍艾艾。“家里几个人？做些什么工作？你了解我什么情况，你都可以问我，我乐意回答。”

记者心里一惊，艾艾刚跟记者说不喜欢太过拘泥的相亲，结果小户一到，就搬出了一整套

传统相亲的对话来，似乎有点不大对路。

记者转头看向身边的艾艾，她低头喝了口饮料，望着小户淡淡地说：“我没什么特别想了解的，觉得应该要先像朋友一样聊聊天，其他具体情况可以在日后接触中再了解。”小户到达后没多久，包厢里就陷入了沉默。

记者试图打破沉默转谈天气，但三言两语后并不成功。看出情势不对的小户主动挑起话题：“其实我是看到你的爱好有书法一项，觉得我们有共同语言所以来找你相亲的。”

小户说自己从小就练书法了，边说边还从包里掏出事先准备好的一张证书递给艾艾。

“这是我上初一参加全国比赛得的银奖证书。”

“你不用特意带着证书过来吧？”艾艾惊讶地接过证书看了一眼，“看这架势，你现在书法应该很厉害吧！”

小户低了下头，不好意思地告诉艾艾，初一后因为学业关系就再没练过书法了：“我的书法属于‘年久失修’，是你的介绍让我勾起了对学书法的回忆。”

听完这话，刚还说着日后一起切磋的艾艾尴尬地转头看向窗外。

第2天，回复的情况多多少少在记者的意料之中。

“这个女孩挺不错的，只怕落花有意流水无情，从跟她的谈话中，感觉出她对我没什么意思。”小户先向记者透露他的意思。

记者在久等不见艾艾上网的情况下，直接电话联系了她。“各条件方面是不错的，不过双方交流上不怎么好，说不出个所以然来。我现在还有事，先挂电话了。”如小户所料，艾艾那边的回复似乎是委婉拒绝的表现。

回想前一日艾艾的话，细节决定一切，或许小户的迟到已经失了一些印象分，那张突如其来书法证书也没有能证明他的那份心。

(见习记者 李雅)

今天男主角：上清

我 1983年出生，身高1.70米，体重74公斤，大专学历，现在某国有企业上班。目前在瑞安没有房子，但有车。我是个性格开朗、幽默，说话风趣的人。

他 朋友侠议眼中的上清：在工作中他是个认真负责，有魄力的人，在生活中他很懂得照顾人，在家里他是个孝顺的好儿子。

他的爱好 旅游，看电影

他的爱情宣言 缘分是种美丽而又神秘的牵系，对于你，我只想用2个字表示：珍惜。

他的“她” 年龄在24岁至28岁，身高在1.57米至1.65米，有一份稳定工作，性格开朗，心地善良，是个大方且孝顺父母的人。

(见习记者 李雅)

今天女主角：贝壳

我 1986年出生，身高1.65米，体重52公斤，本科学历，现在莘塍某学校任代课老师。我喜欢简单、温馨的生活，喜欢在午后的阳台上泡杯茶看看书，听听歌……

她 朋友喵喵眼中的贝壳：她是个善良、开朗、随和的女孩，对待生活非常豁达有品味，是个完美型的家庭女主人。

她的爱好 听着轻音乐发呆、遐想，偶尔出去旅游……

她的爱情宣言 不求轰轰烈烈，但求细水长流，希望有个人能陪着我直到满头银发的时候，还可以坐在公园的长椅上回忆着我们美好的时光……

她的“他” 她的“他”：年龄在27岁至30岁，最好是28岁，身高1.72米至1.85米，本科学历，有稳定的工作和收入。希望未来的他是个对感情专一，有一定经济基础，在瑞安有自己的住房。因为本人是高楼人，希望也可以找个高楼的或湖岭的，其他地方的人如果对于我高楼人的身份不介意的可以考虑。

(见习记者 李雅)

温馨提示

“‘相亲’相爱”为免费公益服务栏目，欢迎单身男生女生报名参加。报名方式：通过本报市民热线；或“相亲相爱”栏目QQ995695436；或报网论坛(bbs.rarb.cn)“相亲相爱”版块；或携带照片及身份证复印件，到瑞安日报社302室报名。

单身的你若觉得与我们推出的男主角或女主角相配，请致电本报征婚热线65916666，我们将为双方交换详细资料，并根据双方的意愿，安排相亲活动，但对于双方的后续发展，谁谁也打不了包票，只能看缘分了。

