



央视兔年春晚筹备已启动 周杰伦或将四度登台

李宇春张靓颖尚未收到邀请

前日,记者从央视春晚节目组获悉,上周,春晚导演组开了一个会,明确兔年春晚的主旨之一就是让春晚真正做到“年轻化”、“活力化”,所以明年会增加年轻人喜欢看的节目,吸引更多80后、90后的观众。据悉,今年运作了王菲上春晚的团队已经和央视春晚联系,推荐李宇春、张靓颖和最近走红的高姝瑶等“秀星”同台

献唱。据了解,自李宇春2005年从《超级女声》走红以来,她每年都会被传接到春晚邀请,但最后不了了之,这很大程度上是因为央视不待见湖南卫视的“超女”,不过最近盛传李宇春准备离开天娱自立门户,这给她上春晚创造了条件。而张靓颖这一年多在自己工作室运营下已经有小天后的气势。据了解,央视春晚导演组对这个合唱

节目也非常感兴趣,但还要考虑演出效果,然后才确定用不用她们。

前日,记者采访了李宇春的经纪人胡小姐,她表示目前还没有接到春晚的邀请,不过她表示现在谈春晚还早,一般都是到年底才会落实。记者随后和张靓颖方面取得联系,宣传总监聂小姐表示,目前还没有收到邀请。

周杰伦或将四度上春晚

除了李宇春、张靓颖上春晚令人期待以外,最近盛传周杰伦明年将四度上春晚,而且是和董卿搭档表演魔术。前日,记者从春晚内部也了解到,周杰伦与董卿在上周末央视节目《我要上春晚》中的表现的确很好,很有卖点,不过是否真的能够在春晚上表演魔术目前还是未知数,导演组担心

周杰伦的魔术只是业余爱好,相对比较简单,要是让周杰伦和刘谦一样表演高难度的魔术,周杰伦是否有这么多排练时间则不好说。不仅如此,导演组还担心“非专业人士”周杰伦现场表演魔术会失误,这样直播出去就不大好。

在这种情况下,导演组现在考虑

让周杰伦搭配刘谦,再加上董卿串场,这个三人组合不仅有卖点,又可以解决周杰伦失手以及已经两度合作的刘谦董卿组合让观众审美疲劳的问题。

据悉,导演组正在探讨周杰伦与刘谦同台的可能性,双方的经纪公司还没有给春晚一个回复。

(据《东方早报》)



朱丹避谈宋柯大谈前夫 骨子里我特别自卑



主持《太可乐了》时被当“透明人”太委屈;看到新剧《爱上女主播》的片花很有感触;提及前夫及公婆伤心难过……昨晚,浙江卫视当家花旦朱丹做客浙江教育科技频道浙江广电主持人训练营特别访谈之《主持人那些事》,节目时长仅一个多小时,朱丹却三度泪如雨下。

跟前夫是知心朋友

一上场,自称酒量很差的朱丹还没喝几口节目组准备的红酒就要开性子,全身细胞都跟着“感性”了起来。尽管如此,前男友宋柯还是绝不能碰的“雷区”,相比之下,提及前夫林涵,朱丹却“滔滔不绝”,“林涵是我愿意用一辈子去爱的男人,今后还能不能这么用

力地爱一个男人很难说。不过,可能做夫妻不适合,我们更适合当朋友。”

朱丹说,直到今天,前夫依然是那个随时能为她排忧解难的“知心朋友”。而对于曾经的公公婆婆,她更是止不住泪水哗哗流地对着镜头猛道歉。

骨子里我特别自卑

“骨子里我是个特别自卑的人。有时候对事情的反应也比较慢。”朱丹始终一副自我批评的态度。

出道以来前后主持了13档节目,而当年赴京录制的《太可乐了》算是她正式踏入综艺主持圈的第一步。在曹启泰和胡可两个“话痨”的双面夹击中,“嫩”朱丹得了个“朱两句”的封号,“节目做下来,我只说了两句话,一句是‘欢迎收看《太可乐了》’,另一句是‘感谢你收看《太可乐了》!’”有一次录节目,她“故意”从头到尾一句话没说,结果节

目还是很和谐地录完了,“有我没我都一样,为什么还要我,我不录了。”跑到会客室里猛哭一通后,在曹启泰一句“说不定就好了”的鼓励下,朱丹哭过又立即回演播厅录节目,“丢脸都丢到这个份上,就不怕了,也开始说话了。”

从被质疑连做花瓶都不合格,到目前跻身国内当红女主持,提到未来,朱丹首度透露,希望40岁时能够重返新闻主播台,那时自己应该就有足够的积累、深度和底气去做好新闻。

(据《都市快报》)



以后,请叫李宇春「李总」

作为天娱旗下的一姐,李宇春与天娱的5年合约即将到期。有传言称华谊想把这颗摇钱树招到旗下,开出1500万元的天价。不过消息一出,华谊方面承认与李宇春有过接触,但无意签李宇春。李宇春又是如何打算的?前日,记者从知情人获悉,已慢慢走向成熟的春春正着手自己成立工作室,为单飞做准备。

李宇春下一步究竟要怎么走?知情者告诉记者,目前无论是李宇春续约天娱,还是签约华谊,可能性都不大,最有可能是李宇春单独成立自己的工作室。

其实在天娱内部,享有“最高地位”的李宇春,许多工作上事情都是她自己在定夺,天娱方面最多只能给一个参考意见。在公司内部,不少员工私下里都称李宇春为“李总”。

据李宇春好友黄先生透露,春春看到许多歌手成立

工作室后,发展很好,特别是张靓颖开的工作室运转很好,起了很好的模范作用,所以,春春也有了开工作室的想法。从今年年初开始,春春就和表嫂一起筹建自己的工作室。今年以来,许多工作都是春春的工作室团队来运作。黄先生表示,今后也不排除李宇春以工作室的形式和天娱或华谊进行合作,目前双方在做最后的讨论。在接拍《十月围城》后,良好的反响也让李宇春对影视圈充满期待,其工作室也已经开始为春春规划影视剧的发展。

对于李宇春的去留问题,记者前日向其经纪人胡小姐求证,她表示目前李宇春去留尚未有定论,公司老总和李宇春还在继续沟通此事。李宇春的表嫂则并未否认春春成立工作室的消息,她说目前一切还在筹备之中。

(据《重庆晨报》)