

吃农家饭、住农家屋、做农家事、游农家景、享农家乐 突出综合性和体验性 我市“十大农家乐”新鲜出炉

■记者 陈瑞建

9月7日上午,随着专家评审团评审记分程序结束,我市“十大农家乐”评选活动圆满结束。荣祥农家乐特色村、光平渔业休闲有限公司、金潮港观光农场、金星光生态休闲观光园有限公司、大京农家乐特色村、巾仙溪农家乐旅游有限公司、谷歌农家乐种养开发有限公司、神州农家乐园、新垟滩农家乐有限公司、双溪寨漂流有限公司等10家农家乐被评为瑞安市“十大农家乐”。

据悉,此次评选活动由市工商局、市委农办、市风景旅游管理局主办,瑞安日报社、瑞安市广播电视台、瑞安市民营企业协会、瑞安市个体经营者协会联办,经历了单位申报、工商所推荐、评委会初选、市民评选以及评审委员会评分等5个阶段。活动自5月10日正式启动,共有21家农家乐报名参加,经初步筛选,19家农家乐入围。

8月12日至17日,在《瑞安日报》、瑞安红盾信息网进行公开投票,得到了市民的积极响应,在投票有效期内共收到有效网络投票19.6万张,报纸投票2502张。

8月20日,在相关单位的共同监督下,对《瑞安日报》投票票数进行统计,并确认统计结果后予以封存。

市工商局局长柯志成表示,“十大农家乐”的评选,获得了全市市民和游客的大力支持,充分表明此次评选深得市民喜爱。评选出的“十大农家乐”,突出了综合性和体验性,体现了一个共同的特点:吃农家饭、住农家屋、做农家事、游农家景、享农家乐。其中既包括了集采摘、捕捞、漂流与餐饮为一体的综合性农家乐,也包括了集传统文化教育和休闲为一身的传统农家乐,也有以创意取胜的新兴农家乐。他希望此次活动能有效加快我市农家乐休闲旅游业规范健康发展,促进农业增效、农民增收、农村发展。

据了解,此次“十大农家乐”评选是继去年成功举办“十大农产品领军品牌”评选活动后,市工商局再次参与主办的全市范围内大型涉农企业(个体)评选活动。

安装护栏保绿化 城市文明靠大家 市民呼吁:别再伤害绿化护栏



虹桥北路整齐美观的护栏

瑞安文明创建惠民生
Tel:6688 6688

本报讯(记者 孙文静/文 许良钦/图)“作为瑞安日报的忠实读者,去年,我的一些关于陋习的街拍经常报纸上刊登,尤其以护栏损坏这一类照片居多。现在再经过这些地段时,发现护栏已被修复,而且重新刷上了油漆。”昨天,作为《瑞安日报》网事版街拍板块的元老级网友“芦柴棒”表示,这一年

来,他所拍的照片里,有关市政设施被损坏的照片越来越少了,说明整个城市在进步,当他看到市区主要绿化护栏这一明显变化后,表示这样才符合文明城市的精神面貌。

昨天,记者在万松路上看到,绿化带被安装上了一整排白色PVC护栏,从路的这一头一直延伸到那一头,曾经被踩踏过的绿化带也补植了绿化植物。

“以前,在万松路经常看到许多行人为图方便,直接踩着绿化带

过马路,对绿化带造成很大损伤。安装了护栏后,那些文明意识不强的市民才会意识到自己的行为给绿化带带来的伤害。”家住涌泉巷的陈望达希望,市民都能从我做起,从小事做起,共同维护好自己的家园、维护好城市的环境,为“创建”贡献自己一份小小的力量。

市政设施的完好,折射出一个城市的文明程度。为进一步推进省级示范文明城市创建,自去年以来,市市政园林局先后对瑞祥大道

二期1230米的金属浸塑护栏进行更换,在万松路绿化带安装了长达527米的PVC护栏,对高速出口及松桥街心公园近300米的PVC护栏进行维修,并加强护栏设施的日常养护监管,市政养护人员对各类护栏实施更换、整修、油漆、保洁等工作。经过维修保养后的护栏设施排列整齐,整洁亮丽,既为人来车往的交通环境提供安全保障,也成为城市道路上一条赏心悦目的风景线。

百村行 平阳坑镇东源村:

千年“活化石”传承千年文化

■记者 金汝 实习生 赵雯雯

“君王立殿堂,朝辅尽纯良。庶民如律礼,平大净封张……”印刷师傅按照158个字的祖传歌诀,在十几个字盘里挑拣字模排版。字模沾染了墨汁,在夕阳的照耀下,显得愈加黝黑,堆放在一边的印刷成品散发出墨的清香。



这一幕,在平阳坑镇东源村已经上演了200多年。时至今日,东源木活字印刷仍原汁原味地保持着古朴的韵味。

据史料记载,元初,隐居在福建省安溪县的王法懋以木活字印刷宗谱。清乾隆元年(1736),其后裔迁入瑞安东源。从此,木活字印刷在东源村“落地生根”。

2001年,藏在“深闺”的东源村木活字印刷术被媒体发现,引起市政府的关注。我市拨专款设立东源木活字印刷展示馆,建成中国木活字印刷文化村,并聘请当地木活字印刷术传人在馆里现场制作。

昨日,记者走进展示馆,只见旧式木质平房三面而立,展厅柜台内陈列着许多木活字印刷的线装古籍、现代宗谱等。

院门左侧的木屋内,副馆长王士生正在拣字、排版。他说,东源木活字印刷术是我国已知的惟一保留下来、且仍在使用的木活字印刷技艺,正是因其独特的制作技艺和深厚的文化底蕴,木活字印刷才得以传承千年,堪称世界印刷术的活化石。

由于至今保持着800多年前原汁原味的风貌,东源村木活字印刷术已列入瑞安市、温州市、浙江省和国家四级非物质文化遗产名录,引起了浙江卫视、中央电视台等媒体的关注。而为

了推广这项历史悠久的技艺,前几年我市还组织木活字印刷传人到香港演示。

据东源村党支部书记王志宇介绍,现在村里熟练掌握木活字印刷技艺的有四五十人,长年在浙江的青田、温州、宁波及福建等地,带着字模、印刷母版等上门为人印制。

50岁的谱师吴魁兆,从事木活字印刷已经34年了。他家的堂屋里摆放着不少字盘、雕刀、雕盘、印板等工具。

他介绍,木活字印刷需要经过十几道程序,全凭手工操作。首先用棠梨木刻制字模,刻一个木活字约需10分钟。进行印刷操作时,按照拣字口诀,从字模盒中逐一拣出需要用的字模,一个个排在木盘里,每行用竹片隔开,再进行校对,确定无误后才开始印刷。木印版先用刷子刷上水,再过几分钟刷墨。刷墨要恰到好处,用力要均匀。印刷时用棕刷子纸上轻轻拓印,“拓纸”时则要用力适度均匀。印毕后,一张手工印刷品便呈现在面前。用宣纸印刷的家谱,保存好的话,可以达300多年。

王志宇说,在很多古老技艺失传的今天,木活字印刷也逐渐被工业化生产所取代。但在东源村,传统的木活字印刷仍然发挥着不可替代的作用,因为木活字印刷印出来的不仅仅是文字,其中更蕴含着传承千年的文化。

中国民生银行 瑞安支行

个人贷款 额度充足 快捷方便

地址: 安阳街瑞山路瑞星花园A2幢 电话: 66876123 66876178