



李亚鹏首谈家庭生活 王菲在外低调在家高调

从出道、恋爱到和王菲结婚生女,李亚鹏一直充满着争议,但是他很少回应。日前,嫣然天使基金医疗救助行动“天使之旅”从北京出发,途经内蒙古赤峰、通辽,黑龙江的大庆、黑河,最终到达哈尔滨,路程数千公里,历时10天,为沿途49名唇腭裂患者成功完成手术。途中李亚鹏接受记者专访,李亚鹏首度甜蜜地谈起自己的妻子和女儿。

谢霆锋张柏芝 动漫代言照曝光 被证实年底单飞



前日,香港漫画家吴先生在其博客爆料,谢霆锋和张柏芝将首度携手代言游戏。同时,还传出谢霆锋年底离开英皇单飞,与被“离职”传闻困扰的经纪人霍汶希合伙组建公司,携张柏芝一起开拓好莱坞市场。

吴先生首先曝光了谢霆锋、张柏芝动漫代言照。吴先生称,两人担任网游代言人幕后竟是托“次子”带来的福分。这款3D武侠网络游戏《神兵传奇》改编自香港漫画大师黄玉郎知名漫画,其投资方久游网曾打算邀请成龙、甄子丹代言,但当5月份张柏芝产下次子后,使得这一“明星家庭”获得空前的关注度,于是重金签约谢霆锋与张柏芝担任该款游戏的代言人。

记者还了解到,这次“全家代言”的幕后洽谈人正是近日陷入“离职英皇”传闻困扰的经纪人霍汶希。记者也从香港唱片业知情人蔡女士处了解,霍汶希这次“请假美国求学”,实为去美国为谢霆锋、张柏芝好莱坞发展牵线布局,随后将与谢霆锋年底一起正式离开英皇,并组建新的公司。

(据《华商报》)

怎么哄王菲?

默默接受她的批评

记者:王菲没有和你一起参加这次活动,是在忙演唱会吧?

李亚鹏:嗯,也不全是,演唱会是一方面吧,家里也没人了,童童还上学呢。还有李嫣需要照顾,我们的分工不同,我们之间是有分工的。

记者:那她的演唱会准备得怎么样了?从这次演唱会来说,是不是意味着王菲正式复出了呢?

李亚鹏:开始排练了吧。现在还说复出这回事?这不一直也没闲着吗,呵呵,谈不上复出。汶川大地震她也唱了,春晚也唱了,她生完孩子在家休息两天也很正常啊。

记者:生活中的王菲是什么样的?你认为她是不是一个贤妻良母?

李亚鹏:嗯,对,她在外面很低调,在家里对我很高调,这下就平衡了(笑)。我呢在外面很低调,在家也很低调,只有做嫣然基金时比较高调,这样我也能平衡了。

记者:那你和王菲在家有没有争吵?一般争吵的时候谁先让步?

李亚鹏:当然都是低调的人去让步啦,呵呵,我们其实还好,相对来说,不能说完全没有(争吵),但几乎没有争吵吧。

记者:你这么忙,把一半的精力投入到嫣然基金,王菲有没有抱怨过?

李亚鹏:我觉得我已经很幸运了,但是你要说一次都不抱怨,这又包装了。我刚出差回来,这两天又是早上7时就出门了,我们家有柜子要搬到另外一个地方去,半个月了我也没搬,最后还是她找了几个朋友来搬了。所以她给我发了一条短信说:“要你干吗,真没用!”其实她不是真的那么介意,每个家庭都会有抱怨的时候。

记者:你会怎么哄她?

李亚鹏:我默默接受了她的批评(笑)。

会支持窦靖童唱歌吗?

如果她坚持,不反对

记者:大家都觉得你们一家特别幸福,特别羡慕你现在的状态。

李亚鹏:我经常开玩笑,怎么说呢,我还有一个养活家庭的责任吧,我也希望自己的家庭生活包括以后孩子的生活能更好一些。在这一点上,其实我挺世俗的。当然也许是因为李嫣这个特殊的情况吧。我真的希望能够为她的将来多留下点什么。

记者:李嫣恢复得怎样?

李亚鹏:因为是一个系列治疗,也就是说从0岁到16岁她有很多次治疗,当然,我希望女儿以后的所有治疗都会在我们自己的医院里完成。

记者:窦靖童前几天在大家面前唱歌,非常好听,长大后她要是选择唱歌这条路,你会支持吗?

李亚鹏:如果她是很坚定地,明确地选择了,那我们也不会反对。

记者:你和童童的关系特别好,你平时是怎么教育孩子的?

李亚鹏:这个年龄的孩子,决定往往比较冲动,可是你又无法去甄别她的哪些兴趣爱好是正确的,所以通常她想要什么的时候,我们会让她写一个申请:为什么想要这个,她怎么想。我们希望她做每一件事情的时候能够想得更完整一点。

好父亲和好丈夫的标准是什么?

一方面是事业,一方面是家庭

记者:听说你现在每年只拍一部戏?

李亚鹏:嗯,今年就拍了一部电影《将爱情进行到底》。

记者:可不可以说相对演戏,你现在在慈善上面花费的精力更多一些?

李亚鹏:对,其实一部戏一年才拍两个月,但一年我要过得有意义啊,我说了这个(办嫣然天使基金)不是一个无偿的付出,这种付出起因是我女儿,这也是我最大的推动力。

记者:影片讲的是一个怎样的故事?是不是当年电视版的延续?

李亚鹏:因为这个电影本来是延续了电视剧里那几个人物10年以后的人生故事,人生爱情,也就是演现在自己这个年龄状态的生活,我想所有看过当年戏的观众其实是充满了各自的想象。至于剧情我还不便透露,我只是说我们会尽

可能地满足大多数人心中的想象。我们会提供几种可能性,这是一个很有意思的事情。

记者:你觉得自己是一个好丈夫、好爸爸吗?

李亚鹏:每个人的标准不一样。至少,成为一个好父亲、好丈夫是我的一个追求。我还是一个比较传统的人。一个男人的价值,一方面要从事业去体现,一方面从家庭去体现。两者缺一不可。

记者:外界认为你是一个具有大男子主义的人。

李亚鹏:为什么这么认为(笑)?其实中国的传统里也包含了一些大男子主义。

记者:你做了嫣然基金以后,性格跟以前改变了许多吗?

李亚鹏:我觉得是一种自然的成熟吧。对一个男人来讲,结婚生子成家立业,本身就是向成熟过渡的一个重要阶段。

做慈善面临质疑?

环境不成熟,应该谨慎些

记者:听说明年你的嫣然天使儿童医院就要开张了?

李亚鹏:是的。这家医院的性质是非营利性的,所有收入都将用于对贫困家庭的医疗资助以及医院自身的发展。它会是一个全科医院,我们希望唇腭裂以外的那些科室能够帮我们创造一些收入,然后能够帮助我们在唇腭裂方面的研究和资助,能够使我们医院自身达到一个收支平衡。

记者:现在有人称你为慈善家了,你的慈善目标是什么?

李亚鹏:我希望嫣然能稳健地成为一个一流的基金会。

记者:慈善也引起质疑,你怎么看待?

李亚鹏:我觉得明星做慈善是把双刃剑,你做得好,这个身份它会助你一臂之力,做得不好,同样也会带来一个很大的灾难吧。

记者:嫣然天使基金现在面对的最大困难是?

李亚鹏:对大多数基金会来

说,最大的困难当然是募款了。目前公共的舆论环境、慈善环境相对来说都不是那么成熟,所以就更需要保守。

记者:在做慈善的过程中,有没有遇到过一些质疑?

李亚鹏:有时候会遭到一些白眼和唾弃,质疑是客气的,是可以理解的。父亲去世时,我正在拍戏,只能把悲痛掩藏在心底。由于父亲曾受到外界的不公正评价,所以他常对我说一句相同的话:不要在意外界对你的评价,一定要在意身边人对你的评价,这就够了。他的这句话对我的影响特别大,包括在我做慈善时。

记者:你觉得明星做慈善应该注意什么?

李亚鹏:我们的娱乐环境以及我们的网络环境,包括我们慈善自身的一个环境都不是很完善和成熟。尤其我们又是一个做医疗救助的基金会,这要求我们更加谨慎。

(据《广州日报》)