

2010 年“华峰”杯瑞安市“公德与文明”主题新概念(第六届)作文大赛

一等奖作品选登

扶住门,让阳光透进来

安阳二中 黄呈豪

很早以前时,我便搬住进了这栋单元楼。可长一段时间,再也不能像先前那般,邻里间相互串门“蹭饭”。各家都紧守着自家那道防盗门,生怕他人动点歪主意。我分明看到:一道道防盗门,阻断一段段邻里情。

我一向内向羞涩,不善与人交流。作为初来乍到的小居民,我更是谨记母亲的告诫,格外谨小慎微。每日上下楼,我生怕遇见生人,那会使我心生恐慌,手足无措。但终究无法避免,我还是撞见了一位楼上的新邻居。

那日上学,未开门,便听见一阵下楼脚步声,时间已不允许我耽搁,只得硬着头皮迎上前去。面面无表情地擦肩而过,连呼吸都变得无声无息,连空气都停止了流动。在那一瞬,我感到一种莫名的孤寂和落寞。脚步声缓缓离去,我才略为放心地大阔步向楼下迈去。但我仍觉得不安,感觉伴随脚步声的消失还需要点什么陪衬,这回却缺失了。在迈下最后一级的阶梯时,我蓦然发现厚重的门没

有像往日那样挡住阳光,而是任由着它在最后一级阶梯上反射过来。我知道了,缺失的正是那沉重而又无情的两块铁板撞击的声响。

阳光中,一双温柔的手扶住了门,安静而又沉稳,恍若一幅恬静的山水画。他倚靠在门边,浅浅地笑着,眼神如溪水般宁静、澄澈,宛如一首优美的山水诗。在这一刻,我呆呆地看着,却清晰地感觉到自己的心跳得欢快。

我迈下最后一级阶梯,跨出门槛,走出单元楼,一切动作显得如此连贯自如。我回望门口,又与他交换了一个微笑。随后,他缓缓带上门,又轻轻按了下,确定已锁好门,便匆匆离去。一切动作都那么自然,似乎源自恒久的习惯。

他渐渐远去,那阵清亮而又美丽的锁舌咬住锁洞的声音依旧在我心上回响。

在此后的日子中,我发现那绝非偶然,而是时时伴随着那扇原本冰冷坚硬的不锈钢门。只要有人

在我前面下楼,那门定会被温柔地扶住。无论它是否像偏犟的蛟龙扭动,都会被一种强大的力量温柔地扶住,随后被驯服。这些手各种各样的,有干皱的,有稚嫩的,有粗糙的,有细腻的……

我也不知何时加入了这一行列,用我美丽的手,为我后面的人带去阳光。

慢慢地,我熟识了每一位邻里,我向他们点头、微笑、目送。后来,我开始了主动问候,主动道别。那一小段楼道,有着别样的风景,它让我为之着迷,为之陶醉。有时一跨进楼道,我就心情飞扬,不禁哼起了小调。有时,我甚至还会冒出个念头:什么时候去老邻居家串串门,蹭蹭饭吧。

多年过去,楼房虽已显老化,但有阳光的沐浴,又显得异常坚挺。

顾及他人感受温柔扶门,让邻里之间更友爱、和睦,让生活变得更美好、和谐。一滴水能折射太阳的光辉,举手投足也能见人品修养。

东山中学 林新荣老师点评:“扶住门,让阳光透进来”,多美,多有诗意的题目呀!“这些扶门的手各种各样,有干皱的,有稚嫩的,有粗糙的,也有细腻的……”小作者通过“扶门”这件事,耐人寻味地写出了“一段段邻里情”,生活气息浓郁,情真意切,独具匠心。

献给春天的诗

瑞安市第二中学 薛丽群

爱,离得越远懂得越深。那段日子好像离我很久很久了,但却时不时在我耳边嗡嗡作响,然后就会在脑海里一遍又一遍重复着外公那忙碌的身影……

外公是一名老党员,在儿时的印象里他很少在家,似乎总是有做不完的事情。时不时,村子里便多了一条宽敞的水泥路,多了几盏温馨的路灯,多了……那时候,我想外公是村长,这些事就是他应该做的。

后来,我长大了,外公也不再是村长了,可他留在我记忆中的匆忙并未减少。

村子里的夏天是燥热不安的。毒辣的太阳明晃晃地照射在头顶,仿佛要把大地烤焦。土地早已干涸得发不出声来,那些平日里藏在草丛间的青蛙这会儿也沉寂了。庄稼萎蔫在这一片没有生气的干涸中。

看着田里的干旱,人们心里急得恨不得把眼泪当泉水灌溉。因为对于农民而言,土地就是生命。就在这一双双焦急的眼神里,一颗颗不安的心里,外公却显得那样的冷

静和坚定。外公决定发动人们在村里进行募捐,用这笔钱来进行引水灌溉以解决头痛的干旱。于是几个老人们端着箱子带着草帽,挨家挨户募捐去了。那个夏日的午后,我躺在冰凉凉的竹床上,外婆手摇扇的风在我黏糊糊的脊背上拂过,看着外公顶着火辣辣的烈日消失在屋拐角的那一侧,我迷迷糊糊地睡着了。

夏天,孩子总是那么贪睡,等我醒来时,太阳都快要落到山的那边去了。我站在前门的石阶上,暮色之中,看到一个熟悉的身影,是外公。我看见他用手臂揩了揩额头上的湿发,身上的那件衬衣整个湿透了,可是他笑着,笑得心满意足,尽管脸上写满了疲惫。不用说田里的庄稼有救了,我回望着暮色笼罩的天际,太阳褪尽了先前的灼热,却仍给黄昏镀了层光圈。听着外公走进屋的声音,我不禁感叹夕阳无限好,即使近黄昏!

外公虽然不是村长了,但他始终是一名党员,一名好党员。或许这正是他做事的源泉和动力。

还有一次村子里疏通河道。外公虽帮不上忙,但他总是每天用车拉着清冽甘甜的山水给人们送去。那些日子,他不到4时就起床上山打水,他干这些事的时候心里总是乐滋滋的,我们从他脸上看得出来。可一天中午,他突然回家说肚子疼不吃饭了,不久病情严重了,豆大的冷汗从额头冒出,大家立刻把外公送往医院。

结果是十二指肠出血,幸亏到院及时,否则……

外公或许真的太累了,但谁也没有注意到这一点,甚至是他自己。不知怎的这件事深深地印在我的心里,时至今日。

我说不好了也不清楚外公所有的故事。但印象里这几件零星的琐事在我的拙笔写来依然动人,因为它本身就是动人的。

公德与文明本身便是个难以述说的概念,我仅以一种最朴实的形态去描述它。如果说这是一首诗,那么外公,一个老党员用他一生的行动谱写了一首平凡但洋溢着春天情怀的诗。

瑞安三中 李海天老师点评:这是一篇朴实清新的文章,全文既没有感天动地的故事,也没有华丽繁复的言辞,但却如一缕清新骀荡的春风,轻轻吹开我们的心扉。特里莎修女说过“我们常常不能做伟大的事,却能够用伟大的爱做一些小事”,文中的外公正是这句话的实践者,如果我们每个人都如他那样,为社会尽一点朴实的爱,也许我们的社会也将迎来一个和谐的春天。

爱心凉茶

瑞安市玉海中心小学 林璐

敬爱的诸葛银火爷爷:

您好!很冒昧给您写信,我们素不相识,但您的爱心种子早已在我心中生根发芽,今天就让我一吐为快吧!

每逢周末,爸爸总会带我去登万松山。到半山腰时,我和爸爸总会在凉亭那儿喝杯凉茶歇歇脚。有一次,我好奇地问爸爸:“为什么这么好喝的凉茶不用钱?”爸爸的脸上漾开了笑容,娓娓向我讲述这凉茶背后的美丽故事。

敬爱的爷爷,原来这一切都源于您。您退休后每天上山锻炼,看见登山的人口渴没水喝,于是您决定在山上煮茶提供给过往的人。爷爷,您这么想就马上这样去做了。每天早上,天刚蒙蒙亮,您就上山烧茶水;晚上,又等最后一个人下山您才收拾离开,真可谓是披星戴月啊!您的茶是用20多味草药煮成的,喝过的人都说这茶好喝。后来,上山喝茶的人越来越多了,您的退休金不够用,您唯有自己省吃俭用,一块豆腐乳下饭能吃上好几天。敬爱的爷爷,在您的影响下,您的家人也纷纷行动起来支持您,他们个个都拿出钱来,帮助您建造凉亭,这样,过往的人喝茶时就能舒服地坐下休息一下了。但是由于长期劳累,你病倒了,可您在病中依然不忘凉茶的事,于是您特地请了一位阿姨上山帮您烧凉茶,继续着您的工作,您才放下心来。

敬爱的爷爷,在您的感召下,瑞安有更多的人加入了您的行列。他们有的捐钱,有的捐物。有一天登山时,我就看到一位身子瘦小的叔叔,抱着两个大纸箱往山上走。在好奇心的驱使下,我紧跟在叔叔的后面。由于纸箱子很大,遮住了他的视线,他的头总是扭在一旁,看着他艰难的步伐和吃力的

样子,我好想上去帮他,可我却没有勇气。只见那叔叔到了凉亭便停住了脚步,慢慢地把两个纸箱放在地上,那位烧水的阿姨走了出来,一边打开箱子,从里边搬出一袋袋的饼干和小零食,一边说着感谢的话。我一下子明白了,原来,有时假日里摆在这儿免费提供给我们吃的零食,就是像这位叔叔一样的人送来的。

那天,我下山时,心中不由得荡起了涟漪。回到家,我约了几个要好的伙伴第二天去登万松山。这次,我们可不是空着手去的,我们偷偷拿出自己平时积攒起来的零花钱,凑起来一共18元,我们去超市买了4大袋一次性的纸杯。一路上,我们兴奋地抱着纸杯往凉亭冲去。到了凉亭那儿,趁别人不注意,我悄悄地把纸杯放在了摆着纸杯的架子上。我们嬉笑着坐在凉亭的长椅上,看着别人拿着我们买的纸杯倒茶喝,我的心里比喝了蜜还要甜。

敬爱的爷爷,虽然到现在我也不认识你,但在我心目中的您肯定是一位慈眉善目的老人,一位一心为他人着想的好人。我真想跟您说一声,谢谢您,爷爷,谢谢您提供给我们的凉茶,更要谢谢您让我知道了帮助别人是一件多么快乐的事情。敬爱的爷爷,您的爱心凉茶是登山者途中一次最贴心的接力,是万松山上一朵最灿烂的文明之花,更是我们瑞安大地上一道最亮丽的风景线。“爱心凉茶,可以燎原!”长大后,我一定要成为你!

祝
身体健康,万事如意!

长大后要成为你的小学生 林璐
20XX年X月X日

瑞安市实验小学 蔡建平老师点评:瑞城的后花园,有一座美丽的万松山。美丽的万松山上,有一座爱心涌动的茶亭。茶亭和诸葛老人的故事,曾感动过多少瑞城儿女,曾出现在多少瑞城学子的文章中。小作者选取爱心凉茶这一内容,以小见大,贴近生活。在表达形式上,小作者独辟蹊径,采取书信形式,用第二人称叙述,在情感的表达上更显亲切与自然,令人耳目一新。纵观全文,小作者循着“诸葛爷爷助人——感动他人助人——引领我助人”的思路娓娓道来,层层深入,深化公德与文明这一主题。一句“长大后我想成为你”的话语是真情流露,是助人的延续,是文明之花,公德之心在瑞城大地的绽放!

