



100 公斤小胖哥搭上“达人”末班车

他是中国版“苏珊大妈”？

孔雀哥哥、鸭脖夫妻、小周立波落败

前晚,《中国达人秀》半决赛第三场圆满落幕,朱晓明、翟孝伟和马丽、张冯喜、周劲松、高逸峰以及许娜和周彦峰夫妇等八组选手经过激烈比拼,最终上海小胖、翟马组合胜出。至此,《中国达人秀》经过近一个月的半决赛,进入10月10日总决赛的名单基本已经确定大半。无臂钢琴师刘伟、饶舌青年寿君超、歌唱达人蔡岫劼、音凰舞帝组合、朱晓明、翟孝伟马丽组合等6组选手顺利晋级,而之前的网络热门选手孔雀哥哥、鸭脖夫妻、小周立波张冯喜等均纷纷落马。

100 公斤小胖顺利突围

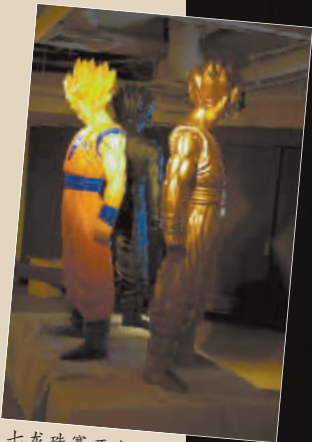
今年21岁的大三学生、上海小胖朱晓明曾用一曲玛利亚·凯莉的《英雄》征服了评委,甚至连《英国达人》的版权方也直呼找到了中国版的“苏珊大妈”。前晚,朱晓明西装革履的打扮让他增添了几分男子气概,唱起歌来也更底气十足,一首《LISTEN》让评委伊能静落泪,她说:“在《达人秀》被唱哭,这是第一次!”朱晓明近来的刻苦练唱和良好心态终于发挥了作用,如赛前所言,他让观众看到了他“质的飞跃”,也就是高晓松所说的“灵魂的释放”。首轮投票时朱晓明便

得到65位媒体评审员中的55票,但很快又被翟孝伟和马丽的62票超越,朱晓明表示:“克服了一切的困难,把自己全部投入到歌曲中去了,今天的表演应该说是比任何一次练习都好的,完全放开了,所以输赢对我没有太大影响。”没想到在评委投票环节,伊能静和周立波两位评委在鼓励了那么多选手后同时把珍贵的票数投给了朱晓明,让其获得了巨大的优势,以第一名的成绩直接晋级总决赛。而鸭脖夫妻许娜和周彦峰的表演则只得到了媒体评审团的29票。

小周立波意外“让票”

与朱晓明的状况相反,翟孝伟、马丽的舞蹈不仅展现了翠竹和红梅的高洁品格和他们间互相支持的深厚情感,还在表演中加入了水墨画元素,在首轮投票时就获得了62票的高支持率。还没到最后宣布晋级的时刻,他们表示就已经开始计划决赛的节目了:“下次会再有意外和惊喜!”然而意外出现,在最后时刻他们的票数被朱晓明反超,不得不和张冯喜竞争最后一张进入总决赛的门票。这时“小周立波”张冯喜突然出人意料地“让票”,让评委们都把票投给翟孝伟和马丽,还宣布自己要退赛,把当时在台下看节目的冯喜妈妈吓了一跳,她说自己也不知道小冯喜怎么会做出这个决定。马丽说自己当时第一反应是很感动,觉得张冯喜这么小就这么懂事真是太可爱了,于是她和翟孝伟当下耳语了几句,决定把机会让给这位小“天才”。但是最终他们的互相谦让并没有影响到评委的判断,翟孝伟和马丽最终凭实力晋级总决赛。虽然马丽表示“让票”风波并没有让他们的晋级留有遗憾,但评委伊能静在采访时表示不希望再有“退赛”发生:“如果来比赛的话就不要退出,如果你要退出,那么是对别人的

不公平。”而赛后张冯喜的妈妈接受采访时说,张冯喜之前完全没有表示过要退出比赛,“让票”很可能是小朋友的突发奇想。比赛结束后6岁的张冯喜又恢复了孩童本色,她还告诉记者非常期待在国庆假期和家人一起去看世博会,因为之前为了准备比赛实在没时间玩。



七龙珠赛亚人

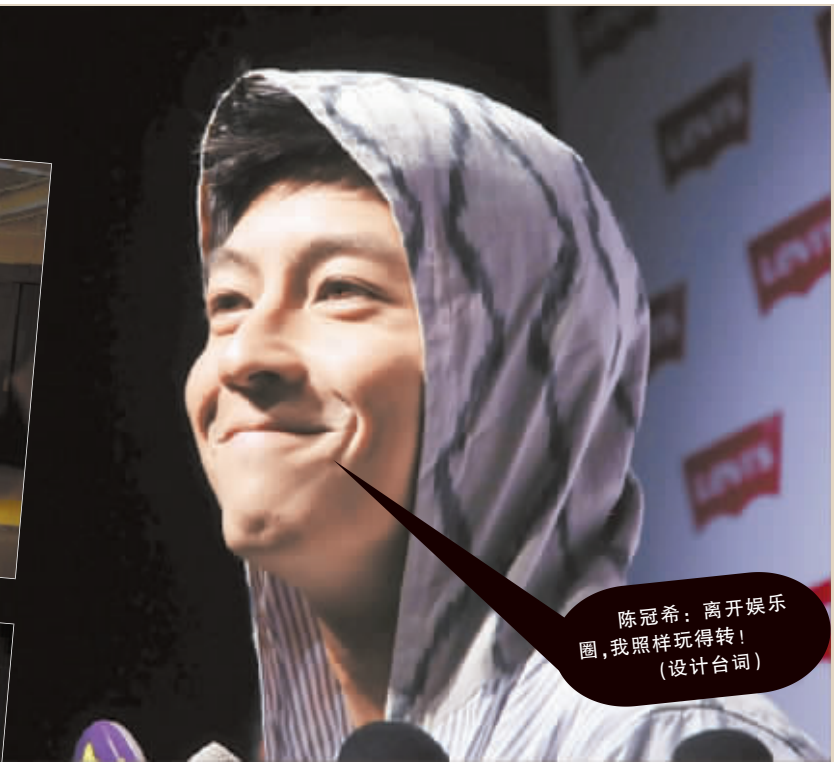


6千支香烟组成的“眼睛”



鞋上涂鸦

香港明星陈冠希近日以法国名字“E-talierDesChene (陈的家族)”为名在新加坡举办自己的首次绘画展。消息一出,马上受到网友广泛关注。前日上午,记者电话联系到该展览主办方新加坡复兴艺术馆,该艺术馆媒体宣传负责人月丽表示确有此事,并表示陈冠希在此次展览中共展出包括油画、装置、雕塑作品共近10件艺术作品。奇怪的是,陈冠希本次展览一以贯之的主题是“我讨厌你的注视”,而装置艺术作品也与眼睛、窥视有关,仿佛是对两年前的“艳照门”事件无声的宣战。据悉,此次展览从9月24日起持续一个月。



陈冠希：离开娱乐圈,我照样玩得转! (设计台词)

改名混进艺术圈

陈冠希办画展取法国名

画展主题“我讨厌你的注视”

装置作品主题全是反传统思维

陈冠希这次展览是与新加坡本地画家罗杰翰和美国画家扎吉安一起联合展出,总主题叫“叛逆的痕迹”,“三个不同领域的艺术家有一个共同的特点就是都狂傲不羁,具有反传统思维,在先锋道路的道路上有自己的成就。”月丽对记者透露,陈冠希极为重视这次展览,专门从香港赶到新加坡复兴美术馆出席展览开幕式,并现场一一解释自己展出的作品。

“展览中陈冠希的作品大部分是以观看、注视为主题,总体是想要表现互动媒体所带来的偷窥及其侵犯隐私的弊端。”在月丽提供给记者的展览作品的图片中可以看到,其中有一幅绘画作品风格迷离斑驳,大有印象派之风,而该幅画的名字“我真的

有话要讲”也正好点出陈冠希独特的心路历程。还有一件装置作品是用香烟摆成的一只大大的眼睛,月丽解释说:“这幅作品总共用了6千支香烟。更为特殊和新颖之处则是在眼睛瞳孔部分后面真的装有一台小的闭路电视,陈冠希在解释这幅作品的时候大概表示就是说‘当你在看我的时候,我也在看着你’。”另外展出的3件作品则是由玻璃纤维制成的真人规格大小的雕塑作品,“这些造型来自七龙珠里的赛亚人,面部一一被换成陈冠希的样子,他说他想要自己变得力量更强。”还有一件作品则体现了陈冠希不愧是经营潮店的高手,他用五颜六色的颜料在一双运动鞋上进行大胆涂鸦,显得非常有感觉。

取法国名与当代艺术大家“同堂”

提到这次展览的缘由和起因,月丽说:“我们艺术馆老板郑巧云女士通过一个演艺圈的朋友了解到,陈冠希一直都有在专业画廊里做艺术作品展的想法。于是就跟他联络,他非常乐意地答应了。大家都知道陈冠希在服装设计等潮流前线很有心得,也很有成就,但很少有人知道他在艺术方面的原创力。这次也是让大家见识到陈冠希在艺术方面的天赋。”月丽还表示,“一开始我们对外发布消息的时候,并没有透露说是陈冠希要参展,只是说有一位新艺术家。并且按照他不愿意高调的想法,

只以他的法国名字 EtalierDesChene 对外宣布。很多人来看到这些作品竟然是来自陈冠希,都表示非常惊讶。现在已经有好多人来与我们接洽表示很有兴趣收藏他的作品。”记者在该艺术馆的官方网站上查到,该艺术馆实力不俗,曾展出我国顶级当代艺术家方力钧、周春芽、岳敏君、张晓刚以及日本当下著名的现代艺术家奈良美智的艺术作品。而在今年5月份,赵薇产后首次公开露面,为来自澳洲的明星发型师金罗敏申在新加坡画展站台支持,也是在新加坡复兴艺术馆。(据《华西都市报》)