

《男人帮》火了 818 男人的那些事

■记者 蔡玲玲

虽然电视台上热播的《男人帮》前几日已经收官,但网络上的点击率依旧不减。《男人帮》也成为近期最热议的话题之一。有人说,这剧中的角色太夸张,孙红雷太“娘”,也有人说这是部“爱情哲学”戏。反正不管怎样,戏里的经典台词红了,淘宝上的围巾也卖火了,普通青年文艺青年们有谈资了。



男版《欲望都市》 三个主角演绎三类青年

《男人帮》带有典型赵宝刚剧的特点,新潮时尚,又切合了当下的现实。《男人帮》通俗点来说就是男版《欲望都市》,该剧融合情景喜剧和连续剧两者的特点,用男性视角、男性观点来展现我们的各种情感问题。剧中三大活宝男主角,成为言论的重点。有网友热议剧中三大活宝男主角,评选《男人帮》里适合嫁的好男人。孙红雷摇身一变成酸味文艺男、黄磊则化向木讷理科老师、汪俊则成为心思不正的中年闷骚男人。他们以不同的角色定位演绎出属于男人的情感心理。

普通青年代表—— 罗书全:诚实 & 优柔寡断

黄磊本是居家好男人,娱乐圈会做饭且能把饭做很好的老公黄磊江湖排第一。不过以往黄磊饰演文艺小青年,情商发达,多愁善感。这次他变成了木讷的理科老师。在戏中,他老实本份,没有胡思乱想,按部就班地过着日子。

黄磊扮演的罗书全比较被动,

很难拒绝异性主动上门的爱情,也不懂得如何制造浪漫气氛。看上去挺老实本份的,但是由于其优柔寡断,很容易被女人牵着脖子走。所以要搞定这样一个男人,女人自己不能放弃,同时要多给他照顾,因为他本身是靠谱的。

文艺青年代表—— 顾小白:文艺 & 胡思乱想

几乎所有的人看到孙红雷的顾小白形象后都惊讶了,原来“强哥”也这么娘、这么小清新范儿。的确,相比以前孙红雷阳刚铁汉的形象,顾小白直接就是一个多愁善感、整天满脑子胡思乱想的文弱书生,整天就是对着电脑码字,收入不算太低。

在感情上顾小白是一个有主见的人,他只喜欢自己喜欢的类型,虽然有时候会花心,但遇到真正喜欢的人,他会愿意为对方付出自己的热情和浪漫。但是他疑虑过度,太多猜忌,以至于给恋人压迫感,也常常因此闹出矛盾。和王珞丹饰演的莫小闵分手就是这个原因。

2B 青年代表—— 左永邦:成功 & 拈花惹草

汪俊虽然演的戏多,但是大家很少能准确叫出他的名字。汪俊本人是导演出身,在文学和表演方面都有很高造诣。在《男人帮》中他扮演的左永邦是一个离异的成功中年男人,像很多成功男人一样,他找了一个小女朋友,并在长期的生活中对对方感到厌倦,于是开始寻找新欢。

欲望却让他想去寻找更多刺激,他想忠于自己的家庭,也愿意为家庭负担起责任。但是他不忠于爱情,也不相信爱情。



奉为“爱情宝典” 盘点剧中经典台词

因为《男人帮》的台词过于直白,有观众视之为“爱情宝典”。编剧唐浚说,治疗情伤的最好方法是能够正视爱情伤疤。也许你会觉得顾小白有点小贱,但是不可否认,《男人帮》确实击中了都市人脆弱的爱情神经。现在,让我们一同来感受《男人帮》中经典爱情语录吧——

对于刚认识的两个人来说,彼此是新鲜的,是零的开始,但是他们还没有意识到,在这之前双方各自都曾经有过一段长长的历史,在那些已经过去的事情对于你们的现在,将来有关系吗?有影响吗?你会去想它吗?呵,谁知道呢。

我们没有遇到过对方。我们在各自不同的地方成长经历遇到不同的人,经过不同的事,慢慢长大慢慢懂得珍惜。直到我们遇到对方。这是不是我们遇到对方最好的时机呢。

你们有没有跟踪过什么人?偷偷摸摸地小心翼翼地跟在那个人身后,想知道他不在你身边的时候是在干嘛。这个时候你是在捉贼呢?还是你自己就是个贼呢?

爱情就是这样,你捅我一刀,我捅你一刀,你再捅我一刀,我又捅你一刀,然后互相数着对方的伤口。差不多就得了。

我们都曾经有过这种感觉啊,我们喜欢上一个人的时候,她是这个样子的,等到我们靠近了接近了,或者干脆等到那个人也喜欢你的时候,忽然发现她根本不是你原来以为的那个样子,那么到底是哪里出了问题呢?到底是她变了呢,还是原来根本就是我们的幻觉呢?

从生下来开始,我们每一个人便是如此孤独,因而我们才不断地爱人,我们爱人,是因为我们需要被爱,我只想对每一个与我擦肩而过的人说一声:谢谢你,因为你的存在,才让我相信,在这个变化多端的世界里,有一些东西,会永远留在心里,即使我一个人,会孤单地走下去。

向时尚看齐, 跟《男人帮》学搭围脖

《男人帮》也可以说是一部时尚剧。孙红雷、黄磊、汪俊,三大型男只要一出场,必定脖子上都套着一条围巾。剧中的每个人,几乎都是“围脖控”,各种各样的围脖出现在各个场景,可以说是有人地方就有围脖。于是,淘宝上的围脖销售迅速火了。今年冬天,不妨学学《男人帮》里的围脖搭配,你也可以围得很时尚。

最“多变”的围脖达人——孙红雷

由孙红雷饰演的顾小白,是情景戏剧作家,小说作者。这种异于常人的生活方式使他的个性充满着艺术家的不羁和随性。他一看见美女就迈不动步,他经历的女人如同他的围脖,数量多而且种类多,所以他对于围脖搭配也最有发言权。

学院风小方格围脖

这种学院风的小方格围脖确实适合像顾小白这样的文艺男青年,无论是搭配呢子大衣或是休闲服都很合适。还有就是顾小白的长方形豹纹眼镜,可真是让人大跌眼镜。单看这副眼镜,谁也无法想象得到,佩戴在孙红雷脸上之后的效果是这样的时尚、颠覆!

深色粗针厚围脖

无疑这种围脖是最适合寒冷季节使用的,厚厚的质感让人一看



就感觉暖和。深色调怎么搭都不会出错,所以精通时尚的顾小白搭配了一顶复古的格子礼帽和一件西服外套。

最“大叔”的围脖达人——汪俊

汪俊饰演左永邦,公关公司客户总监,典型的钻石王老五,帅气而多金的他自然得到众多女性的青睐。他可谓时下最典型优质“大叔”的代表,所以他的穿搭可以被成熟“老男人”们借鉴哦!

“深沉风”成熟系围脖

作为管理层办公室一族的左大叔,正装是他经常穿着的服装,所以这种沉稳、成熟但不失时尚风格的围脖就比较适合他,颜色上和正装很靠近,样子又不单调,很值得借鉴。

“犀利哥”混搭风格围脖

“大叔”也有穷困潦倒的时候,左大叔也不例外,跌入谷底的他看似穿得跟“犀利哥”一样,但懂得服装造型的专业人士一看就知道,这



一定是很花心思去搭的一身行头,帽子,围巾都很给力,喜欢混搭风的“大叔”们可以学习一下。

最“学院”的围脖达人——黄磊

黄磊饰演的罗书全,网络公司技术顾问,培训中心电脑讲师。他是帅气儒雅的老师,理科出身的他对爱情充满理性。所以他的装扮上就更偏重学者风,学院范儿了一些。他喜爱的围脖更多也是很乖的风格。

卡通图案针织围脖

罗书全虽然也是 30 多岁的“大叔”,但他学院风的气质让他穿搭再嫩的图案也不会让人觉得装嫩,在剧中,罗书全就有很多有卡通图案的围脖,年轻时尚,不失风度感。看看,谁说卡通不适合“大叔”了?

