

云江潮



驿路折枝

胡新华

情迷大龙湫



也许与我生活在南方有关，对水，我总是有着特别喜好，便是游山，也总忘不了表现出对水的亲昵。

大凡山中的水，总是与泉、瀑、涧、溪、潭、湖等有关，雁荡山也不例外。说到瀑布，雁荡山大小能叫得出名字来的瀑布便有20多处，其中最负盛名的恐怕就是大龙湫瀑布。

随着深入景区，我们便听到阵阵鸣咽声，似山风从眼前掠过，又似波涛在轻轻拍打岸边岩石。鸣咽声时远时近，忽有忽无，给原本静谧的山凭空增添一份神秘。再往前走，那轰鸣声似闷雷般由远而近，又似火车碾压铁轨般渐行渐响。行至剪刀峰下，尽管峰后高嶂如堵，却怎么也堵不住激荡的轰鸣声，那轰鸣声咆哮如雷，又似万马奔腾，在山谷中传响着。“到了，大龙湫快到了。”一随行人员说。

山路忽地一转，眼前一条白练从天幕间直垂下来。它似一位含羞少女在舞动裙袂，婀娜多姿；又似一条从天而降的银龙回首摆尾，跳跃翻腾。大龙湫就以这种方式一览无遗地出现在我们眼前。

要真真切切地看瀑，观瀑亭自然是最佳位置，我们前往观瀑亭，面对瀑布，仰观俯察，尽情欣赏。只见瀑布分为上下两段，上段激流飞舞，下段如烟如雾。整条瀑布腾飞翻转，姿态万千，变化无穷。看着眼前壮观景象，我不觉间想起清朝大才子袁枚的《观大龙湫作歌》一诗：“龙湫山高势绝天，一条瀑走兜罗棉。五丈以上尚是水，十丈以下全为烟。况复百丈至千丈，水云烟雾难分离。”袁枚果然是才子，只需几笔，就绘出大龙湫变幻多端的景致。

看着眼前的这条白练，我实在禁不住诱惑，只想用手摸摸它，只想用脸亲亲它，只想用心贴近它。于是，我努力向它靠近，靠近……再靠近时，那飞奔而下的瀑布早已被风吹散开来，如烟如雾的水雾便在我周边弥漫着，让我感觉有一缕缕湿气。再近一点，更近一点，水雾中夹杂着些纷飞的“细雨”向我

袭来。我撑开随身而带的雨伞，可是“细雨”为风所遏，飘无定向，这伞又有何用呢？不觉间，我衣裳已经半湿，发际间也似乎淌下水珠。

我钻到瀑布后面，原本想领略瀑布的惊心动魄。然而，这瀑布似乎是和我开玩笑，它已然把轰鸣声给收藏起来，或者说是把轰鸣声送到遥远的天际。它只变幻着姿态，以独特的方式包围着我，萦绕着我，抚摸着我……当我伸出手想触摸瀑布时，一阵微风拂来，瀑布便倾泻从我指间滑过。它忽左忽右，忽上忽下。原来，它是不让我靠近，不让我触摸，只想让我氤氲在它的气息里，让我醉情于它的怀抱中。

我静静地呆在瀑布底下，不免感叹起人生：那瀑布口处，水卷壁帘

凌空而下，它热情着，冲动着，朝着一个方向使着劲儿，这不是初生牛犊吗？它有什么可畏惧的呢？中间的瀑布，或是相互追逐的珠玑，凭空飘下，或是紧抱的棉团忽悠悠，晃晃荡荡。这恐怕算得上是人到中年罢，它还不能预知自己未来，它也难预见自己最终的归宿。于是，在棱角正被磨圆时，它多出几分思量。至于瀑底，这恰如人生已到暮年，早已没有年轻时的鲁莽，也少去了中年时的沉思。它有的是舒缓，有的是宽容，风让它身归何处，它就能随遇而安。

一道阳光照射下来，飞瀑中便有了七彩的虹桥，这也让我也看到了生命的美丽。无需多说，我拿起相机，让生命的美景就此定格。

张鹤鸣

“月亮弯——弯弯弯”

看到这个标题，你一定会想到《康定情歌》吧？对了，新中国成立初，《康定情歌》就已经在乐清大荆小学传唱了。现在的歌词是“月亮弯——弯”，那时，老师教我们唱的是“月亮弯——弯弯”，“弯”的长音后面还有两个“弯”。

有一个叫亮亮的同学与我同村，老师还没教，他就跟别人学会了。上音乐课时，大家刚刚学会，他已经很熟练了，所以颇有几分得意，每次总是他唱得最响。但是，小家伙粗心大意，在“弯”字长音后面多唱了一个“弯”，习惯成自然，怎么也改不过来。所以，每次全班齐唱，同学们都“弯”完了，他一个人还在兴致勃勃地“弯”。

当时的音乐教师是个人高马

大的汉子，络腮胡子，十分严肃，吓人的。他以为有人故意调皮捣蛋，瞪大眼睛，大喝一声：“谁？”见无人应答，他就让大家重新唱。亮亮不知事态的严重性，依然直起脖子“弯——弯弯弯”，这一下，老师找到目标了，大吼一声：“亮亮，你给我站起来！”

小家伙老老实实地站起来，老师让他单独唱，他依然支起脖子“弯——弯弯弯”，络腮胡子发火了，老鹰抓小鸡似的一把将小家伙抓到讲台边上。老师弹起风琴，让他唱，小家伙居然还是“弯——弯弯弯”，其实小家伙是先入为主，一直都是这样唱的，改不过来了，而老师误以为他明目张胆在捣乱，立即站起身“啪啪啪”狠狠赏了他三

个耳光。

小家伙捂着脸痛得蹲下去了，“络腮胡子”没有放过他，坐下来继续弹琴，弹完了“弯——弯弯”的曲子，喊了一声：“预备——唱！”

小家伙赶紧站直了，眼泪一滴一滴冒出来，嘴巴一扁一扁唱起来：“月亮弯——弯弯弯”。老师伴奏的手停了下来，我以为小家伙又会招来一顿好打。谁知老师摇了摇头，叹了口气，挥挥手，让他归位了。谢谢她，大家都松了一口气。

老师这才知道他不是故意捣蛋，而是真的不会。不过老师绝对不会说打错了，那时候刚解放，师道尊严根深蒂固，老师错了也是对的。一日为师终身为父，严师出高徒，打你要你好啊！

众生相

金洁

户外拓展活动

前不久，我们全校一百多名教职员前往瑞安农技校进行户外拓展活动，我被分在最具冒险精神的第五组。

先来说说“能量传输”，每人分到一只U形管，不管采用什么方式，只要将球传到远处的塑料杯子里就算完成任务，不过传输过程中不能让身体任何部位触及球，U形管中的球不能停住也不能倒退。

刚开始几次，由于大家意见不一，接力过程中动作很难协调，不是因犯规半途而废，就是在接近目标时乱了阵脚而前功尽弃。后来大家提议抽派一名队员，在球一开始传输时就提早跑到杯子旁边，做好让球滚进杯子的准备。然而，新问题又出来了，球是乖乖地滚进杯子了，可因为塑料杯子太轻，球一进去杯子就翻倒了，这也算犯规。新一轮的能量传输又开始了，聪明的冯老师灵机一动，拿起手中的U形管顶住杯子，就像筑起了一堵坚固的防护墙，等我再把U形管中的球往杯子里送时，塑料杯就只有诚心接纳的份了。教练夸赞我们出色完成任务，我们欢呼喝彩，击掌庆贺，满怀成就感。

最刺激的是“求生墙”。教练把我们带到一堵3米高的平墙前，绘声绘色地说：“大海上漂泊着一艘船，你们就在这艘船上，现在船不幸触礁，再过20分钟，船就要沉没，情况万分紧急，唯一出路就是翻过这道墙，不然船翻人毁的惨剧很快将发生。”生死关头，每个人都有大局意识。几乎没

有犹豫，男士甘当人梯，让女士优先踩着肩膀爬上去，已经上去的站在墙那边，向陆续向上爬的人伸出援助之手。就这样，时间一分一秒过去，大家一个接一个成功获救。

最后只剩下林老师，底下已没有人梯，然而，我们生死与共的坚定信念，让大家不约而同想到一个惊险的做法，从上往下搭人梯。快速讨论分析之后，年轻勇敢的小徐成了最佳人选，而我们这些已经成功翻越高墙的人，则全部依次组成连环套紧紧抱住小徐双腿，齐心协力做他的坚强后盾。可是，还没来得及抓住小徐双臂，林老师就摔下去了。“咬紧牙关再来一次。”大家一起为他鼓劲。只见林老师深呼吸、助跑、弹跳、一跃而起，成功了！大家憋足劲，全力以赴将小徐和林老师一同拽上来。

教练欣慰地说：“离船沉没还有8分钟，你们只用了12分钟逃离灾难。”“耶！”胜利的喜悦发自内心，一场劫后余生的模拟体验让我们感触多多。

最后进行的是“信任背摔”，当我站上高台上，转身看着下面那一张张熟悉而真诚的面孔，我信心十足的闭上眼睛，往后摔去！瞬间过后，睁开双眼，我正躺在同事们坚实的臂弯里，安然无恙。

户外拓展，“拓”的是视野，“展”的是勇气。于忙碌的生活工作之余，远离城市的喧嚣与压抑，释放真情，找回真我，何乐而不为？

朝花夕拾

曾维洁

祝贺你，女儿

当你被复旦大学研究院录取的喜讯传来时，妈妈感到无比的欣慰和幸福，祝贺你，女儿！

你这次作为“推免生”参加复旦大学硕士研究生考试脱颖而出，真的有些出乎我们的意料。因为这次你所报考的是复旦大学管理学院决心要倾巨资打造全亚洲最好的专业，学院还将聘请普鲁斯顿大学、加州大学等世界名牌大学的名教授来管理授课，学费还是全免的……而你能赶上这样的好机会真是十分幸运，妈妈相信你的人生将变得更加精彩！

人生真的很奇迹。一直打算出国留学的你，从来没有打算在国内考研究生。去年你申请要去英国作交流生时，班主任就明确告诉你，交流生是没有推荐免考研究生的资格，所以一直以来，你都没有作考研究生的准备。

今年6月份你从英国交流回来，就一直在家准备考雅思，准备冲刺剑桥大学，直到9月7日才返回学校。10日在学校推免生研究生公告上，你意外看到自己的名字，觉得这是一个难得机会，决定在国内参加推免生研究生考试。于是匆忙中，你报了复旦大学管理学院金融与投资专业，在备考时你才知道数学考的是《数学1》，而学校里开的课程是《数学3》，《数学1》难度要大很多而且

没书。等到从网上购到书后，所剩仅有20天时间了，这其中还要参加原来就报考的GMAT考试，处理其他事务等，剩下的复习时间只有15天左右。

临近考试时，你才知道这个专业是全国最热门的专业，报考人数达800多人，而录取人数只有60人。这其中有许多是清华、北大、复旦等名牌大学品学兼优的学生。而你竟然能在极短时间内在数学领域攻坚克难，在数学考试中取得较好成绩。在英语方面，我想你是无需担心的，因为在大学期间每个假期你一直都在学英语，又在英国交流学习了半年，英语方面应该有优势。果不出所料，在这次英语笔试和面试中你都取得良好的成绩，最终在十分激烈的竞争中脱颖而出。

正所谓一分耕耘一分收获，机会总是眷顾有准备的人。在读大学的3年时间里，不管是在国内还是在国外，你一直都很努力学习，一直是同学羡慕的对象，同时也是教授们欣赏的好学生。我想你的总体知识水平、能力、品德修养已达到国家要求的研究生水平，所以尽管机会是突然地来临，但你还是能抓住机会，实现人生的飞跃。

我再次祝贺你，亲爱的女儿！

往事如歌

张鹤鸣