

为孩子操碎了心 可孩子却不领情

家有“唠叨妈” 孩子玩“屏蔽”

■见习记者 林长凯

“起床、起床,快起来!去洗脸、去刷牙、记得梳头!会热吗?会冷吗?你就这样穿着出门吗?别忘了钢琴课在今天下午,所以你要练!出去外面玩,别玩太疯,别闹太凶。今晚不准玩电脑!我说了算!我是你妈!……”

这是一首风靡网络的以妈妈的各种唠叨为歌词的《妈妈之歌》,这首歌之所以受到关注,引起人们的共鸣,是因为很多人都有个“唠叨妈”,有关调查显示,九成孩子认为妈妈太唠叨,有人甚至说“唠叨”是“妈妈”的代名词。

唠叨妈觉得自己为孩子操碎了心,可孩子不领情,早已经不耐烦,甚至产生了厌烦和反抗心理。



近九成的人受过妈妈的唠叨

“你们的妈妈爱唠叨吗?”记者就这个问题深入社区和学校采访市民和学生。近90%的人表示,他们的妈妈爱唠叨,甚至有些成年人现在还在深受妈妈唠叨的待遇。从事会计工作的市民蔡先生就是在妈妈的唠叨声中长大的人。“从我懂事起到现在,我妈妈就特别爱唠叨,现在我都成家了,她爱唠叨的脾气一点都没改。”蔡先生说,现在我和我爱人都成了她唠叨的对象了,外出时她总是交代我注意安全之类的。

小学生小豪接受记者采访时,讲起他那爱唠叨的妈妈就滔滔不绝,话语中略带些激动。小豪告诉记者,他的妈妈是个典型的“唠叨”妈。小到生活起居,大到做人做事,她都

唠叨;起床晚了她要唠叨,吃饭少了她唠叨,看会儿电视她唠叨,写作业稍迟一会儿她唠叨;放学回家晚一点她唠叨,不知道她哪儿来得那么多话、那么多担心,唠叨简直成了她的“爱好”。“我特烦,真受不了。以前,我常跟妈妈吵,家里充满了火药味。后来,我懒得和妈妈吵了,她一“唠叨”,我就“屏蔽”,就是说,她说的时候,我就想别的事,装作听不见。”小豪说。

在市玉海实验中学上学的舒晓一谈起“唠叨妈”,就跟小豪一样感到很烦恼。舒晓说:“早晨,闹钟声刚响,妈妈就准时开始唠叨起来:起床了,再不起床就要迟到了。我刚从床上爬起来,妈妈又在

唠叨:快去洗脸,别忘记刷牙。还没等我从卫生间里出来,妈妈的唠叨声就又钻进了耳朵:别磨蹭了,快吃早饭。下午放学,刚回到家,妈妈的唠叨再次响起:快写作业,不写完作业就别想玩。终于写完作业,刚打开电视准备看会儿动画片,妈妈又唠叨上了:看电视坐远点,少吃零食……”每天被妈妈的唠叨“轰炸”,舒晓感到很烦恼。她说:“真希望妈妈有一天不唠叨,停下来休息一会儿。”

从孩子们的心声中可以看出,妈妈们的唠叨涉及孩子们看电视、学习、玩、上学出门、放学回家、穿衣、吃饭等各个细节,几乎无所不包。

唠叨的不良后果

妈妈们“唠叨”不止,是觉得为孩子着想,对孩子好,其实不然。教育心理学博士田野认为,父母的唠叨是出自于一种紧张,一种放心不下,他们很多时候是说出来让自己安心,不是说给孩子听的。父母通过唠叨,向自己也向孩子证明:我能够对孩子做的都已经做了。

妈妈们唠叨的出发点是爱孩子,但对孩子是否真爱,不能光看出发点,最重要的是看“结果”。田野指出,过多的唠叨会适得其反,甚至出现严重的后果:使人听觉模糊,反复同样的话,会让人产生一种习惯性的模糊听觉,明明在听,却根本不入心里去。这是长期重复听同样的

声音产生的不在乎。

不仅如此,而且还会使孩子产生逆反情绪,在家长的唠叨声中长大的大多数孩子都练就了对付唠叨的过硬本领,结果是父母唠叨越多,孩子防御能力越强。当孩子在心上构筑起唠叨“防火墙”,“金玉良言”,也很难穿透了。

换种方式督促孩子

教育心理学专家指出,家长们长期针对某一事例的重复强调,实际上是在潜移默化中不断打击孩子的自尊心,属于一种负面情绪的累积。特别是当孩子认为已经完全有能力做好某件事时,再三听到家长的唠叨时,他们就会认为爸妈对自

己缺少信任,从而容易产生逆反心理。田野说:“父母对孩子的叮嘱要适度,多培养其自我管理的能力,尽量‘一事一讲’。即便孩子一时没有做好,也不要简单重复,而要换个角度、换种方式督促他。”此外,父母在叮嘱孩子时,应该多

用“对于这件事,我的想法是……”、“我觉得这样做会更好……”等商量式语气,而少用“你应该”、“你必须”等命令式口吻,这样不但会减少孩子的抵触情绪,效果也会事半功倍。

相关链接:

日本妈妈以身作则不“唠叨”

日本东京附近有一个“母亲读书会”,容纳了远近49所中小学生的妈妈。她们定期聚在一起,看书学习,交流心得。原来,日本也有些孩子不爱学习,妈妈唠叨、催

逼,喊破嗓子,却收效甚微。于是,妈妈们自发成立联合读书会,抓紧业余时间读书学习,既为孩子作了示范,又能不断充实自己,同孩子们也有了共同的话题。妈妈潜心读书代

替了以前“喊破嗓子”,言谈中的书卷气息代替了以前的“唠叨”,饭桌上常以谈论知识为话题代替了以前空泛的“催逼”。使孩子们的学习兴趣大增,收到了意想不到的效果。

市轻工学校

汽车制造与检修专业通过温州市示范专业验收

本报讯(见习记者 林长凯 通讯员 李萍萍)日前,瑞安市轻工学校的汽车制造与检修专业通过了温州市示范专业的验收,该专业目前也是该校第一个示范专业。

10月25日,由温州市教育局领导和有关专家组成的示范专业评估组,在瑞安市教育局领导的陪同下,到轻工学校就汽车制造与检修专业的建设水平进行评估验收。评估组首先听取了校长施书新关于专业建设情况与建设思路的汇报,随后实地察看了该专业的实训车间,详细查阅了专业建设的档案材料并对该专业建设的现实意义、发展前景、认真态度、发展速度等方面均给予高度评价。

据了解,轻工学校的汽车制造与检修专业是目前温州市中职学校中唯一开设的专业。该专业紧密结合本地“汽摩配

之都”汽车产业发达的经济特点,凭借汽配企业、汽车售后服务行业用工需求强劲的优势,以“一体两翼”的专业格局进行专业建设:汽车制造与检修专业为主体专业,以“汽车检修”为核心的汽车技术服务(包括检测、养护、维修、评估等)和“汽配件加工”为核心的汽车零部件服务(包括加工、检测、营销等)两大专业方向为“两翼”,立体发展,相互促进,形成专业链岗位群,为本地经济建设服务。

汽车制造与检修专业通过温州市示范专业验收标志着轻工学校专业建设水平上了一个新台阶。该校领导表示,有信心、有决心,继续努力,把该专业建设成具有地方经济特色的省级示范专业,积极发挥职业教育职能,为瑞安的经济发展作出更大的贡献。

市私立实验中学

举办校园歌手大赛

本报讯(见习记者 林长凯 通讯员 蒋冬青)日前,市私立实验中学举行校园歌手大赛,林佩芬演唱《长江之歌》获得一等奖。全校师生观看了25位选手精彩而深情的演出。

大赛上,选手们以亮丽的歌喉、生动的表演,诠释了“青春的梦幻与飞翔的心灵”的真谛。甜美的歌声以及奔放的舞蹈,赢得了师生们的阵阵掌声和欢笑。经过评委们的认真评选,七位选手脱颖而出。林佩芬演唱《长江之歌》获得一等奖,

许影影、曾余慧获得二等奖,汤玉娟、钟伊妮、郑思思、张珍瑶、叶新然获得三等奖。

据悉,此次校园歌手大赛是由该校团委与艺术教研组共同组织的,是该校本期“成功心理教育”的活动内容之一,目的是在以艺术陶冶情操的同时,发现学生的艺术特长,进行定向培养。据了解,该校十分重视艺术特长生的培养,今年艺术班23人在高考中全部上线,其中13人被本科院校录取。

