

创造世界研发能力一流水平

——记欧特克中国研究院总监赵凌志

■记者 林 晓

提起欧特克公司的中文名字,也许知道的人不多。但一讲起它的英文名 Autodesk, 以及欧特克公司的首款产品 AutoCAD, 几乎每个中国的电脑玩家都会为之一震: 哦! 这个大名鼎鼎的公司, 我知道。

如今, 全球二维和三维设计、工程及娱乐软件的领导者 Autodesk 公司生产的软件在我们的生活应用中无处不在: 从北京的“鸟巢、水立方”等著名建筑, 到我们居住的楼房; 从身上穿的 Nike 衣服、随身听的 iPod、驾驶的汽车, 到使用的办公桌、观看的电影等。从大到小, 从工作到生活, 几乎无处不渗透着 Autodesk 所带来的设计力量。

欧特克中国研究院在上海。该研究院是欧特克全球最大的研发机构, 并以 1300 位研发人员的规模成为最大的软件研发机构。本文要讲的主人公就是欧特克中国研究院总监赵凌志。

赵凌志从美国加州大学计算机专业毕业后, 从事电脑软件公司管理工作。2002 年, 在美国经济萧条时, 公司大裁员, 而他负责的团队却被公司保留了下来, 并兼并了其他团队得到成长。2007 年回国前, 他领导的部门每年产值超过了 1 亿美元。回国后, 他成为欧特克中国研究院的核心领导人之一。



欧特克产品无所不在

初冬, 记者来到上海浦东陆家嘴软件园时, 赵凌志早已在欧特克中国研究院的门口等候了。握手之间, 见他一头的白发, 虽然还不至于用“银丝”来形容, 但对一位 50 岁未到的中年人来说, 还是给人以“皓首穷经”的感觉。

我们一起走过欧特克中国研究院的几座楼层, 在写字楼间来回穿梭。他刷卡经过每一道“机关”, 与同事用英语打招呼对话, 表现出的谦和与热情, 给人平实又诚恳的印象。在

国外生活 27 年, 经历过美国经济的大起大落, 这是走过了波澜壮阔, 复归于平淡的大气胸怀, 他与常人不同。

“中国的设计古老而又厚重。几千年前, 我们的前辈在莫高窟墙壁上留下壁画, 记录着人类历史, 之后出现了笔和墨, 人们用书画的方式来记录历史和设计。人类用来表达设计的方式和技术也一直在飞速发展。到了上世纪 80 年代, CAD(计算机辅助设计)成为很多公司纷纷使用的技术手

三维打印机能把自己“复制”出来

从赵凌志给记者演示的画面来看, 欧特克设计的产品领域广阔, 工作、生活无所不有。屏幕上出现了建筑、汽车、动画、游戏、电影制作等行业相关的产品设计。

“今年我们的产品‘美家达人’还获得了百度推荐的好软件。”赵凌志说, 这是一款免费在线服务软件, 提供 Autodesk 创建的家居设计。用户可以简单用地拖拽出房型图, 创建生动逼真的 2D 或 3D 图像, 预览未来居所的整体布局 and 风格。该服务还提供了 8000 多种家具模型, 用户可以轻松拖拽到自己的房型图中, 尝试以不同的色彩、风格和布局来布置各种产品。此外, 还可以透过微博、SNS 网站分享设计草图。

赵凌志指着屏幕上显示的两幅图片问记者, “你能看得出哪个是我们软件设计的, 哪个是设计后的实物照片吗?”

在欧特克中国研究院的会议室里, 因为开了视频的关系, 房间里的

光线很微弱, 单单从两幅厨房的图片上看, 确实很难辨认其中的真实性。可以说, 欧特克的产品在设计之初就给了人十分真实的感觉。

“实际上, 我们三维打印机最新技术, 可以将东西真实地打印出来。”赵凌志说, “这是个什么概念呢? 只要设计师将艺术品模具在电脑里设计好, 就可以在三维打印机将其打印出来了。”

据了解, 三维立体打印机也被称为快速成型机, 用液体或粉状塑料制造物品打印, 其运作原理和传统打印机十分相似。它配有熔化尼龙粉的卤素灯, 同时具有允许消费者下载设计图的技术, 能制造从牙刷到凉鞋等许多家庭用品, 也能打印各种各样形状奇特的艺术品。打印出来的模型由一层层的薄膜制成。

“这样的三维打印机技术进一步成熟的话, 三维打印机完全可以把自己都复制出来。”赵凌志说。

段。人们通过软件协同, 让我们将以前觉得不可能或者不切实际的东西变成现实。随着二维的发展, 现在又出现了新的技术, 比如三维的数据建模、DP(数字化样机)、BIM(建筑信息模型)和 DEC(数字娱乐创作)。”

在欧特克中国研究院的会议室里, 赵凌志打开电脑演示系统, 为记者讲起了 Autodesk。“你看到所有的东西, 几乎都有欧特克的产品在里面。所以, 我可以很自豪地说, 欧特克的产品应用是无所不在的。”

从“中国制造”到“中国创造”

AutoCAD 于 1982 年正式推向市场, 欧特克公司已针对最广泛的应用领域研发出多种设计和工程解决方案, 帮助用户在设计转化为成品前体验自己的创意。

2008 年, 在全球金融危机中, 在诸多企业资金缩减的情况下, 欧特克反而进一步加大了对中国市场的投入: 首次将“创新设计技术峰会”由美国转到中国来召开; 进一步加大了对中国教育投资; 还在上海成立了欧特克中国研究院。

赵凌志告诉记者, 中国的变化很大, 中国已成为世界一流的工厂基地, 但谈起做软件设计, 从软件的创新上来看, 中国未来还有很长的一段路要走。

以中国制造业为例, 中国制造企业正经历从“中国制造”向“中国创造”的转型过程, 并最终实现产业升级。中国制造企业应该利用全球金融危机这段时间, 努力向价值链上游转型, 提高技术研发和产品设计能力。数字化设计技术的应用是企业价值链向上游延伸的核心之一。

“我们的研究院, 就是打造未来设计世界的梦工厂。”赵凌志说, “在这里工作的 1000 多名研究人员, 不少是北大、科大、清华大学、复旦大学的优秀毕业生, 过去几年, 我们花费很大的时间到全国各地招聘最优秀的人才。优秀人才招聘进来以后, 我们提供良好的环境, 用心的培训, 同时让他们设计一流产品, 做研发工作, 我们有信心说, 中国研究院的工程师是一流的工程师。”

“一个人干一番事业, 总要想定几个标准, 我就经常对新来的同事这么说: 一, 理想; 二, 勇敢地去; 三, 坚持不懈; 四, 高标准; 五, 随着变化不断地准备; 六, 做事情要负责任。”赵凌志说, “2007 年, 我来中国之前, 在美国的生活已经相当安逸, 我之所以回到祖国来, 是因为我心中藏有一份‘感动’: 我想为中国的研发能力提高到世界一流水平作出一份贡献。”

阅读背景

上世纪 90 年代中期, 欧特克公司的 AutoCAD 产品作为主要电子制图工具在全国性的“甩图板”工程中起了重大的推进作用, 与原建设部、原机械工业部等紧密合作, 欧特克公司产品成为设计行业的最通用的软件, AutoCAD 的文件格式(.DWG)成为行业数据格式标准。媒体和娱乐方面, 从电影《天下无贼》的特技软件, 到《千里走单骑》的校色软件, 再到中国的第一部数字影片《太行山上》的制作, 欧特克公司为中国电影数字技术赶上世界先进水平做出重要贡献。

欧特克公司在中国制定了完善的教育支持计划, 这些计划旨在使中国的学生能象世界其他国家和地区的学生一样, 接触并学习设计技术、接受培训, 并提供特殊的设计资源, 以满足学生不同的学习需求, 帮助中国下一代的设计人员成长, 成为具有国际竞争力的人才。

Rui an 赵凌志名片

赵凌志, 1964 年出生于瑞安城关。1980 年, 瑞安中学高中毕业后出国, 来到加利福尼亚州的圣地亚哥市。拥有美国加州大学计算机学士学位和圣地亚哥州立大学计算机硕士学位。

在国外学习工作 27 年。2007 年回到中国。曾在美国凤凰科技、BMC、惠普、NCR 等公司担任资深管理和技术职务, 拥有互联网应用上的美国专利, 现为欧特克中国研究院总监。

