

今日论语

也说幸福

■林小云

近日,全国政协委员崔永元在谈到为什么人们总是感觉自己不幸福时说,如果看收入数字,收入肯定是以前高了,但为什么大家并不觉得自己挣得更多了?这是因为我们挣钱的增长幅度赶不上物价的增长,“所以很难在钱这方面找到幸福感”。

崔永元的幸福时期是在1986年,当时月工资仅80元。这80元与当时的周围人比较,崔永元觉得自己“最富裕、最像百万富翁”,虽然80元数字小,但感觉总是花不完,跟同事吃饭抢着买单,想办法让自己有点儿高消费,之后还能存下来一些钱。现在他的月薪万元,却经常感觉“钱不够花”。钱的多少真的决定不了幸福感。

幸福其实是一种比较之后,感觉胜过他人,心理上获得的满足感。笔者在贫困山区学校从事教育二十年,一直觉得很幸福,这是与周围的人比较之后获得满足。调到镇中之后与周围人比较什么都不如别人,产生莫名其妙的失落感。奔五的人在精力上比不上年轻人,

在吸取新知识方面,记忆力和创新能力上更不如年轻人。在经济方面也比不过别人,周围的人都有车,房子好几套。以前在山里的那种幸福感突然消失,每天都在不满足中挣扎,幸福快乐遥不可攀。如果自己跟自己的纵向比,现在的我比以前的我在物质方面进步很多,横向比,现在的我不如周围的人,觉得不幸福。

近年来,“幸福指数”成为我国学术界的一个热门话题,同时也成为一些政府部门的实践课题。人们对幸福指数往往有一种错误的理解:家庭富裕、事业有成、身体健康等就是衡量幸福感的标准,其实不然。

笔者常与孩子打交道,孩子说最幸福就是玩得痛快、吃得爽快。年轻人的幸福却是遇上一个心仪的偶像。结婚后的人却把家庭富裕,生个健康聪明的孩子视作人生的幸福。老年人说人生最大的幸福就是健康。不同年龄段的人有不同的幸福观,每一种幸福观都是相对而言的,有比较才知什么是幸福。在现实生活中,幸福指数成为生活

质量指标体系中一个重要方面。人们误以为幸福就是指生活质量高和社会进步,忽视了人的精神领域的参照。

不管是什么类型的社会,人们对幸福都有参照。奴隶虽无人身自由,但他们比原始社会的人幸福。资本主义社会的工人虽受尽资本家的剥削,但比起奴隶社会制度和封建社会制度下的劳动人民还是幸福得多。在任何社会制度下的人们也有幸福的时候,乞丐也有乞丐的幸福。只不过乞丐的幸福是短暂的,精神上的一时快乐,是长期缺乏物质的痛苦之后,偶尔获得物质满足的幸福。这也是比较之后获得的一种幸福。

人不可能永远幸福,人的一生中总有不如意的时候,或不满足所带来的痛苦。人的幸福是从痛苦中比较出来的,是从不满足到满足的过程。虽然有不少人感觉不幸福,但他们仍然乐观,是因为他们对未来的幸福充满希望。他们相信只要通过努力,一定会比过周围的人,超越自我,找到自我满足的幸福。

有话直说

珍惜阳光 感恩生活

■胡新华

上周末,我市阴雨连绵的天气暂告一段落,久违的太阳终于“露了脸”,“憋久”了的市民纷纷走出家门,游玩、逛街、晾晒衣物,尽情享受阳光,欢乐声传遍每个角落。

也许我们早已习惯了接受阳光的恩赐,却不懂得阳光的可贵。也许是因为上天对我们的惩罚,连绵的阴雨一直伴随着我们。在没有阳光的日子里,我们期盼,我们想念,我们渴望,我们等待,只为那一抹阳光能够照射下来。

真的,我们不曾想到,我们是如此渴望拥有阳光,在拥有阳光的日子里,我们的笑容是多么灿烂。如果说没有这一场连绵数月的阴雨,我们是否还能知道阳光的可贵呢?我们是否还知道要珍惜阳光呢?阳光是上天赐给世间的礼物,她哺育着万物(也包括我们)。只是,曾经的我们,因为长期享受着阳光的温暖,因此而把阳光给淡忘了,直至阴雨连绵天气后短暂的几天晴朗,我们才感受到阳光的可

贵,我们才懂得阳光需要珍惜。

习以为常的阳光值得我们珍惜,而生活中,处处有类似阳光一样让我们感到司空见惯的东西,同样值得我们珍惜。一方安宁的环境、一份稳定的工作、一桩平实的婚姻、一个温馨的家庭、一泓清澈的友谊,这些都是我们生命的阳光,这些都是值得我们珍惜的。只是,我们每天都拥有这些,可我们未必懂得珍惜这些。当其失去时,我们才有了心痛的感觉。

为什么要等到失去时才知道珍惜呢?当生命的阳光正在照射着我们时,我们需要感恩,感恩亲人、感恩朋友、感恩每一个关心和爱护我们的人。是他们让我们的生活如此安宁,让我们有一份稳定的工作,让我们拥有一个幸福的家庭。面对身边的每一个人,我们可以说一句温暖的话语,给一声诚挚的问候,报一脸灿烂的微笑,伸一回友谊之手。当我们珍惜这一切,那生命里将会氤氲着沁人的芳香,那人生的风景将更为美丽。

感而论之

不失时机地把商机抓到“点”上

■孙德胜

在当今竞争日益激烈的市场经济条件下,如何抓住商机多销产品、多赚钱财,是许多企业和商家颇费脑筋的问题。可商机是不是抓得住、抓得牢,抓到“点”上,却大有讲究。

据有关媒体报道,中国瓷器闻名于世,但是出口到英法等欧洲国家的茶杯,却销路极差。日本人很快发现了其中的奥妙,原来中国茶杯四周一般高,而欧洲人的鼻子由于特别大而坚挺,用起来十分不方便。于是乎,日本人专门研制出一种斜口杯,投放欧洲市场后十分畅销,结果日本产品在中国产品边缘地带大赚了一笔。

由此可见,在市场经济条件下,市场永远生机勃勃,赚钱的机会每天都有,关键就看你如何去把握;是不是积极主动地去适应市场需求,并按着市场规律,来调整自己的经营思路。作为企业,生产、经营、销售的最终目的就是为了多赚钱。有道是“天上不会掉馅饼”,经济效益需要成功的产品和市场占有率来创造和换取,而市场又不是一成不变的,只有做到“别人想不到我却做得到”,不失时机且源源不断地拿出与众不同的技术和产品,才能使“潜在市场”变成“现实市场”,并且在更高层次上拓展竞争空间,去开辟新的发展市场。

画中有话

夜半堵锁眼



据有关媒体报道,来自湖北阳新的在深务工人员蔡克关反映,因其拒绝签订拆迁协议,当地两名公务员来深圳动员拆迁无果,半夜两次将他经营的报刊亭门锁用胶水和化学制品堵死。日前,阳新县县委宣传部副部长证实,作案者确实是当地的2名公务员。

(陶陶画)

画中有话

鞭策

据调查显示,中国有65%以上的家庭存在“老养小”现象,30%左右的青年基本靠父母供养。政协委员、社会学研究所原所长景天魁称,应激励啃老族自立自强,取消其享受各种社会福利的资格,以起到鞭策作用。

(陶小莫画)



观点碰撞

学校不是“监狱”

■高振千

“家长周末探望学生竟要在指定接待室,一步也不能出。还需要申请!真像探监!”这是南海某中学学生对学校公布的新校规的抱怨。

家长到校送东西,学生不能出校门,而只能直接在学校闸门外处交接;如果家长要与学生约谈,必须办理相关手续并经学校允许后,才能到家长接待室与学生见面。家长看望一下自己的孩子都似“探监”,这样的新校规难怪引人抱怨。学校出台此新校规为学生的安全着想,这出发点好像没有错,却是学校管理因噎废食的表现。学生平时借故离开学校,这只能说学校的教育不到位。这样的新校规即便管住了学生的身,可能管得住学生的心吗?

这些年来,不少学校的另类新校规层出不穷,由于规定太细约束太严,甚至不尊重学生,常常激发学生及家长与学校之间的矛盾,并

被社会舆论所诟病。比如:要求全校男女学生统一剪短发、禁止学生课间走出教室、课间不得游戏和喧哗等等,学生终日被关在教室学习再学习,不得擅自出校园半步,一举一动被约束、限制,学校千篇一律、死气沉沉的氛围,倒越来越向监狱场景靠拢。没有了欢歌笑语,轻松自如的校园还是学校吗?

时下,许多学校的围墙越造越高越来越坚固、门庭越来越深不知深几许,坚决与校外隔绝的味道越来越浓,大有对校外的环境影响严防死守的气势,以为这样就能阻挡校外不良风气的浸染。尤其是一些名校、全寄宿学校,更津津乐道于所谓的军事化管理和封闭式的教育,以为这样就能使学生“一心只读圣贤书”,在“真空中”保持“一尘不染”。如此特意叫学校与外界“老死不相往来”,实在是把学生名副

其实地“圈养”。

据说,国外的一些学校连围墙和校门都没有,大多与社区融为一体的,不单校园甚至是教室的出入也比较自由。这究竟是环境不同还是教育理念的差别?校园本该是学生的乐园,是师生共创幸福教育的场所,现在关起门来一声不吭地应试,学生犹如笼里的小鸟不能展翅飞翔,学校相对来说是平静了简单了。然而,“监狱”般的校园生活带给囚徒式学生的又是什么?沉重的课业负担需要“炼狱”似的辛劳,那读书还有什么乐趣?

都说“兴建一所学校强过兴建一百所监狱”,可假如学校越来越像监狱,那还要学校干什么?还能强过监狱吗?学校是充满爱充满温情的教书育人的地方,把学校弄得像监狱,教育伤不起,学生更伤不起。