

瑞安书家

电话: 65818086 电子信箱: sunwf130@sina.com

董朴垞： 一代史学家的书法风骨

■记者 林晓

董朴垞曾以“洋状元”项骧家庭教师的身份，被破格录取为燕京大学惟一的温籍国学研究生。他所著的《中国史学史》开我国史学史先声，他所著的《中国史学史长编目录》为明代史学研究课题选择，作为向导。

在董朴垞的教育道路与学术生涯中，他始终坚持唯物史观，治学严谨求实。既继承中国史学传统，又吸收西方史学方法。他以科学的精神考察历史现象，揭示本质，探寻规律。造诣精深、成果丰硕。

燕京大学国学研究所惟一的温籍国学研究生

写这篇文章之前，记者翻阅了多篇文字资料。在文字记载中的董朴垞先生，总是以国学大师和史学家的身份出现。他一生专注于教育与史学，所著述的书籍很多，但出版发行的书籍实在太少，令人十分遗憾。在当下这个“大师”出没的时代，董朴垞的名字几乎让人淡忘。这对于瑞安人来说，尤其不应该。

在玉海文化研究会会员陈之川提供的照片来看，照片上的董朴垞戴着眼镜，头发与胡子都有点白。他略显点瘦，然而有“文章须自出机杼，成一家风骨”之相。乍一看，那淡淡的微笑，确实有“史学家”的意味。

陈之川先生青年时期在温州师范学校读书，董朴垞在温州中学任教国文。“董朴垞先生在温州的名声很大。抗战时期，我在温师上学读书，学校里的师生听到他的名字，无不崇敬的。”陈之川先生的寓所位于安阳的华瑞豪庭。春日的一个午后，他坐在自家客厅的沙发上与记者聊起了旧事。

民国八年(1919年)，董朴垞先生以第一名的成绩考取瑞安中学(旧制)。资质聪颖、勤奋好学的他，在校4年学习成绩优异，名列前茅，并以第一名成绩毕业，在当时享有瑞安“才子”之誉。

1922年，董朴垞考入浙江工

承师业，继续历史学的道路

北平燕京大学的校园即现在的北京大学校园。现在，燕京大学校址“燕园”成为院系调整后的北京大学校园，其“未名湖”建筑已成为国家重点文物保护单位。

董朴垞在燕京大学就读时，承蒙新会陈垣、钱塘张尔田、吴县顾颉刚诸名教授的悉心指导，谨严治学，博览群书，刻苦钻研，学识益增。陈之川先生告诉说：“董朴垞曾获得800元奖学金，成为燕大国学首届研究生。著名学者白寿彝、容庚当年都是他的同学。”

1932年，董朴垞为华侨陈嘉庚创办的集美专科学校所聘，离开燕京大学南下福建厦门。学校富藏图书，教课之余，他浏览大量古籍名著，并搜集整理史料。后回浙江任杭州高级中学，向浙江图书馆借书之便，边教边研究史学，编写《中国史学史》，全书约20余万字，开了我国史学有史之先声。

事实上，当时教授董朴垞的先生陈垣在历史学、历史文献学、宗教史等领域皆有精深研究，他给后人留下了十几种专著、百余篇论文的



董朴垞照片

专。但由于专业与个性爱好不合，转学法政。后因病辍学，居家自修旧学。“他曾三度受财政部次长项骧之聘，担任家庭教师达4年半时间，教其子女诵读经史古籍，教学相长，颇有心得，学业增长。”陈之川说。

1930年，正值北平燕京大学国学研究所招考研究生，在项骧的鼓励下，董朴垞将撰写的《永嘉耆旧传》(草稿)、《敬庵文内外篇》寄去报考，文章言辞典雅，具有独特风格，颇受国学大师陈垣(援庵)赏识，经审核破格录取，成为燕京大学国学研究所惟一的温籍国学研究生。消息传到瑞安后，一时轰动瑞城，声名鹊起。

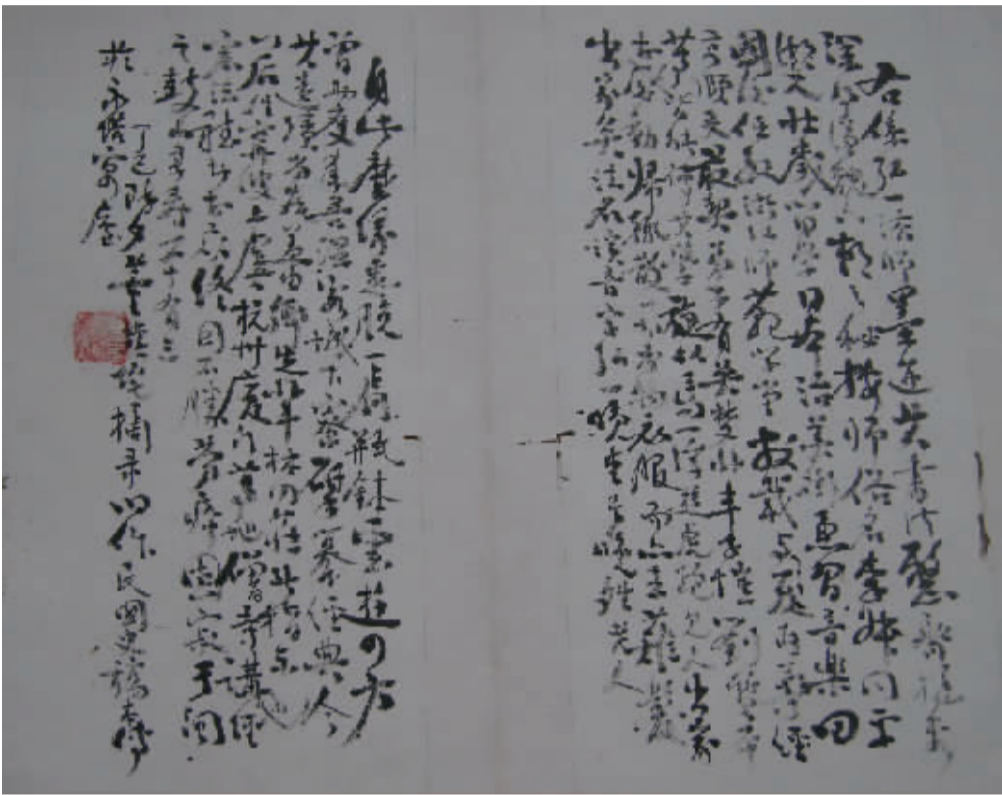
丰富遗产。

陈垣在研究历史文献的时候，非常注重于研究目录校勘和工具书的使用。这给董朴垞也留下了治学道路上的一点指示。

陈垣告诉学生，目录学是搞学问的门径，是掌握书目、书的内容、版本以及相关书目的一门学问。一个人要搞学问，必须掌握目录学。

这一点，我们可以从董朴垞著写的《中国史学史长编目录》见到。上世纪80年代后，人们开始重视明代史学的研究。董朴垞的《中国史学史长编目录》于明代专列一编，下分开馆修元史、敕编大典与奏议、设馆修会典实录、建议修国史、治目录校勘学、补续通鉴、通鉴纲目及纪事本末、改撰陈志、改编宋史、补续三通、成史论派、喜谈本朝掌故11章，下面列举了35部书。

这部《中国史学史长编目录》虽未编成，但这个目录，对于明代史学研究来说是有意义的。它拓宽了学者对明代史学成就的认识，也为明代史学研究课题选择作了向导。



董朴垞手迹

恐怕后人不以学问为生

也许，历史是一门“老年”的学科，岁数越大对历史的体味越深。年长后，人的心灵磨砺多了，就觉得历史最根本的就是对人性的把握，也更敢于对人的内心人性最深层的东西进行发掘。

董朴垞正是体味到历史学中的这点意味，他在与其师中国历史学

家、宗教史学家、教育家陈垣的交往中，表现出了无限的担忧。

在上海古籍出版社1990年出版(陈超智编注)的《陈垣来往书信集》中，董朴垞说：“今中国学术衰歇，后辈小子能知以学问为务如生者，恐亦不多观。”

当时，正值抗战时期，迫于“亡

国灭种”的危机，许多爱国的知识分子再也难以专注于“故纸”的钻研。很多人都是“无闲情逸致的好好读书与研究科学，于是读书与科学又在这样局势下，大受顿挫。”

董朴垞正担心后人不以学问为生，恐怕历史学难以为继。

书法家法翁同龢，总见史学家风骨

1962年，董朴垞退休后，居家温州，专心研究乡邦文献，著述编纂，笔耕不辍。晚年特别致力研究朴学大师孙诒让著作和学术思想，得到孙延钊的鼓励和支持，搜集大量资料，整理纂述《瑞安孙诒让学记》，于1964年成书。

陈之川介绍，《瑞安孙诒让学记》全书14卷，共有120多万字。叙述孙诒让的家世、传略、交游、学术、著述、治学方法举例、名家评论、玉海楼和纪念等诸方面，系统全面地为研究孙诒让学术思想提供丰富的史料，堪称史学佳作，为当时温州研究孙诒让学术思想的重要学者之一。

2000年11月，孙诒让学术国际研讨会在瑞安玉海楼举行，为配合此次盛会，市政协文史委员会编辑董朴垞纂述《孙诒让学记(选)》，并作为《瑞安文史资料》第十九辑出版

发行。

“全书120多万字，但只出版了20多万字的选本，十分可惜。我更希望这本书的全本出版。原书稿用毛笔行书直写，董朴垞逝世后，其四弟董铁铮(黄埔军校出身，中正大学文史系毕业)退休后，花费了数年工夫用楷书横写誊抄，1988年3月将书稿清抄本复印件赠送温州师范学院图书馆收藏，以供学术研究参考。”陈之川说。

谈到董朴垞的书法，陈之川表示，他的书法家法翁同龢，颇见功底，笔力苍劲，气势雄健，为当时温州著名的书法家。曾为温州五马街、府前街多家商店题书招牌。陈之川在青少年时期，还在温州市区见到过“统一”、“维新”的店牌，十分引人注目。

此外，瑞安中学校友徐澄在《校史拾遗》中，还在这样一段的回忆：

“瑞安中学教师有些书法不错，能写大字，书法界称为榜书，瑞安人称为招牌字，原瑞安立中学校旗大字出自曾博孚老师之手，大街的招牌字还有王超六先生、董朴垞先生的手迹。”



董朴垞著《孙诒让学记(选)》

阅读背景

董朴垞(1902-1981)，名允辉，号敬庵，瑞安县城人。作为燕京大学国学研究所首届毕业生，一生从事教育工作，潜心研究国学，颇有造诣，著作甚丰，对乡邦文献研究作出巨大贡献，深受史学界赞誉。

董朴垞终生以修学著书为事，教学之余，撰写学术史稿，著作共有15部，已出版的有《清代学术编年》、《中国史学史》、《中国历史研究法》等，未出版的有《中国史学史长编》、《民国史稿》、《瑞安孙诒让学记》、《桐城古文研究》、《中国整史编纂法》、《乡邦文献集》、《修学庐文稿》、《修学庐日记》、《俞曲园年谱》等。



采访陈之川先生