



舒淇一夜间怒删千条微博 子丹揽责, 文卓撇清

网络暴力失控激众怒

舒淇一夜间怒删千条微博, 引发诸多关注。圈内人纷纷挺身而出指责失控的网络暴力给公众人物带来的困扰。而舒淇本人前日则神情黯然, 现身友人片场, 其间更默默流泪。



冯小刚

冯小刚: 舒淇因不堪污辱关了微博, 他是她多年的朋友, 她最可贵的品质就是善良, 我不能接受一些人竟然用如此残忍的语言去侮辱她, 我可以保证冯导有人一定说: 不可以, 因为你是公众人物, 你们请了, 我绝不会就这个姿态开口的, 我要对侮辱她的人说, 愿你们都是畜生都信辱害性了, 舒淇, 别哭了, 你还有个名字叫笑笑。

昨天 23:29 来自腾讯微博

微博 | 评论 | 更多

冯小刚微博力挺舒淇



“高晓松(微博)体”意外走红

舒淇现身独自落泪

前日下午 14 时许, 舒淇离家前往香港中环动植物公园探望友人, 当时 Angelababy 与柯震东正在开工, 对舒淇突然而来也顿感愕然, 原来该片监制管小姐是舒淇前经纪人。刚开始时舒淇见对方忙着, 便在远处独自坐着, 眼睛则

不停地望着手机屏幕, 期间更禁不住伤心落泪, 不停地用纸巾拭泪, 短短几分钟已哭得双眼红肿。后来管小姐来到她跟前, 多番安慰, 舒淇的情绪才逐渐平静下来。发现有媒体在跟拍后, 舒淇匆匆走人。

“甄赵”回应难逃骂名

而对于舒淇删除微博的举动, 众多粉丝和网友则将矛头指向了甄子丹、赵文卓, 认为两人在无休止的个人纷争中不仅各自形象受损, 连周遭无辜者都要“躺着中枪”。而事发后, 两位当事人也第一时间发博回应。

其实早在“甄赵骂战”之后, 甄子丹一度因无法忍受网络暴力而关掉了微博评论功能, 3月21日, 甄子丹气愤地表示, 虽然自己的微博已无法留言, 但网络暴力已开始向其家人展开攻势, 这让他更加困扰, “评论已重新开通, 非要冲着我要流氓的水军, 来这里好了!” 而在舒淇也因同样问题退出微博后, 甄

子丹再次转发了这条微博, 并对舒淇深表歉意, “抱歉令大家无端受到牵连。面对失控的网络暴力, 我感到无力、痛心、愤怒!”

另一当事人赵文卓也及时现身微博, 澄清自己并非传说中的“水军 BOSS”, 他直言自己在骂战后, 所说所做都光明磊落, 更提出希望相关技术人员可去调查网民的 IP 地址所在地及注册时间等, 来减少当事人困扰, 还无辜者清白。

一位出面“仗义”, 一位挺身“自保”, 但两人发布微博后网友的谩骂仍旧没有停止。

圈内人士指责网络暴力

早在前日凌晨 1 时, 曾与舒淇合作过《非诚勿扰 2》的姚晨似乎就已发现了端倪, 一句“亲爱的, 别删了, 心疼你”诉尽了无奈。而随后冯小刚、高晓松、陈坤、宁财神、王晶、郑元畅等纷纷站出来力挺舒淇, 并指责失控的网络暴力。

其实, 娱乐圈中因受到网络暴力困扰而做出极端举动的艺人并不少见, 曾因“闪婚”消息惹来巨大非议的大 S 和汪小菲就是受害者之一。在两人的婚讯曝光后, 大 S 的每条微博几乎都引来网友的谩骂, 最后两人决定暂时关闭

微博来躲避网络暴力带来的无谓伤害。

舒淇经纪人 Keenic 在接受媒体采访时表示, “所有不好跟负面的言论, 公司会跟律师商量, 保留自己的权益, 更会考虑诉讼, 保护公司的艺人。”不过有律师坦言, 如果这些遭到重新曝光的古装艳照是公开发行过的照片, 那想要追究侵犯舒淇的隐私权就有些困难, “这应该不构成侵犯舒淇的名誉权和肖像权, 应该是侵犯著作权, 主要是版权人的权利。”据悉, 舒淇早期的一些尺度较大的作品在中国香港及其他地区都曾公开发行。(据《新闻晚报》)

高晓松曝演员不易 微博语风意外走红

发生这件事之后, 冯小刚等众多明星纷纷站出来声援, 其中高晓松的力挺, 字里行间道尽光鲜背后的辛酸, “我们这个行业, 卖身卖艺卖青春, 用欢笑泪水, 献爱与自由。从未巧取豪夺, 鱼肉乡里, 干过什么伤天害理之事。演好了, 鞠躬拜票谢观众, 演砸了, 诚惶诚恐不成眠。顶三五载虚浮名, 挣七八吊养老钱。终归零落成泥, 随风散去。观众总会有新宠, 不复念旧人。看在曾带大家片刻欢娱, 能否值回些人间温暖? 谢谢!” 随后无数网友相继纷纷效仿高晓松, 开发出“高晓松体”的数个版本。

以下为网友甄选数个经典版本:

“高晓松体”之作家版:

吕明合: 我们这个行业, 卖身卖文卖青春, 以吊丝北漂, 说民主自由。从未巧取豪夺, 鱼肉乡里, 干过什么伤天害理之事。写好了, 谢天谢地谢编辑, 写砸了, 诚惶诚恐不余生。盼一二载虚浮名, 挣两三吊泡饭钱。终归零落成泥, 随风散去。总编总会有

新宠, 不复念旧人。看在曾带大家些微真相, 能否值回些人间温暖? 谢谢

“高晓松体”之程序员版:

钱危险: 我们这个行业, 卖身卖想法卖青春, 用通宵熊猫眼, 献项目上线。从未投机取巧, 干过什么用意念写代码之事。编好了, 鞠躬拜票谢观众, 编砸了, 诚惶诚恐不成眠。顶三五载虚浮命, 挣七八角麻辣烫钱。终归做屌丝, 随风散去。用户总有新宠, 不复念旧产品。看在曾带大家片刻欢娱, 能否值回些人间温暖? 谢谢。

“高晓松体”之网编版:

娱乐姐: 我们这个行业, 卖文卖命卖青春, 用深夜周末, 献页面更新。从未巧取豪夺, 鱼肉乡里, 干过什么伤天害理之事。干好了, 谢完战友谢领导, 折行了错错了, 罚款认错一个不能少。顶三五载虚浮名, 挣零星吊养老钱。终归零落成泥, 随风散去。主编总会有新宠, 不复念旧人。看在曾带给网友欢娱, 能否值回网编温暖? (综合)



《阿凡达》导演只身潜入万米海底

- 单独下潜马里亚纳海沟第一人
- 海沟底部实地探测第一人

曾执导过《泰坦尼克号》、《阿凡达》等多部卖座影片的美国好莱坞著名导演詹姆斯·卡梅隆, 北京时间前日早晨 5:52 驾驶名为“深海挑战者”的特制潜艇成功抵达了海洋最深的地方——马里亚纳海沟底部。美国国家地理学会一名发言人称, 现年 58 岁的卡梅隆乘坐一艘特制的潜水艇, 他此次下潜的深度是约合 10898.43 米, 这是全世界海洋无可比拟的深度极限。

卡梅隆计划花 6 个小时来探索马里亚纳海沟并对其数据进行采集, 收集样本以及拍摄。据悉, 为了这次下潜, 卡梅隆和他

的团队已经谋划了整整 7 年。马里亚纳海沟位于菲律宾东北、马里亚纳群岛附近的太平洋底, 全长 2550 千米, 为弧形, 平均宽 70 千米, 大部分水深在 8000 米以上。

卡梅隆到达海底花费了两个多小时。“各系统运行正常”, 这是卡梅隆在抵达海底后所说的第一句话。自此, 卡梅隆成为人类历史第三位下潜至海洋最深处的探险家, 同时也是单独下潜第一人, 还是第一位在马里亚纳海沟底部进行实地探测的人。1960 年 1 月 23 日, 美国人唐·沃尔什与瑞士人雅克·皮卡德驾驶深海潜艇“的里雅斯

特号”抵达马里亚纳海沟最深处, 马里亚纳海沟底部第一次留下了人类的足迹。在此之后的 50 多年时间里, 再无人对马里亚纳海沟进行探险。

根据计划, 在海沟底部停留大约 6 小时后, 这位《阿凡达》的导演将会让深潜器抛下负载的金属块减轻自身重量并迅速上浮至海面。与此同时, 此次远征队的科学支持小组正在他上方 11 公里的海面上停留的“蓝宝石美人鱼”号和“巴拉库达”号考察船上等候卡梅隆的上浮。

(综合)