

# 瑞安日报小记者培训中心 暑期班报名即将截止

瑞安日报培训中心自成立以来,凭借优秀的师资、先进的理念和《学周刊》、学通社等作文发表平台,已成为深受学员和家长欢迎的教育品牌项目,新颖独特的教学方式让孩子在提高写作水平、阅读水平和口语交际能力上更具科学性、系统性和规范性。心动不如行动,机会难得,各位家长和小朋友赶紧报名咨询吧!

## 一、记者写作班

(一)招收对象:喜爱新闻采访和写作,二至八年级的学生。

(二)培训方式:根据实际情况,采取课堂教学为主,社会实践为辅的方式,组织开展丰富多采的活动,为学员搭建起丰富知识增长才干的社会平台。

(三)课程安排:7月中旬开始上课,每周3节。其中,室内课14节,室外课2节。

## (四)学员权利和待遇

1.学员在学习期间,正式成为中国人民大学·中国少年新闻学院温州分院学员和瑞安市学通社小记者,享受各类活动和采访的权利和待遇。

2.学员成绩优异者,经过考核,进入瑞安日报社后备人才库。特约小记者可以在课余时间采访写作,向《瑞安日报》投稿,报社将优先采用。

3.《瑞安日报》·学周刊作为学员的创作园

地,优秀习作均可发表,让学员的作品成为全市数十万读者共同阅读的文章。

4.优秀小记者可以代表温州参加全国优秀小记者评选等各项相关比赛。

(五)报名费用:1200元/16节课(含文具费、采访费、采风费)

## 二、语文阅读理解高效班

(一)招收对象:语文基础知识以及阅读能力较为薄弱,二至五年级的学生。

(二)课程目的:1.拓展语文知识;2.提升阅读分析、理解、概括能力;3.掌握应试方法和答题思路;4.全面提升语文综合实力。

(三)课程安排:7月中旬开始上课,课时15节。

(四)报名费用:900元/15节课(包含资料费)

家长朋友们,为了让孩子们拥有一个充实的、愉快的暑期,拿定主意吧,让您的孩子加入我们的小记者暑期培训班!

**报名地点:**瑞安日报大楼便民服务大厅(安阳新区安福路30号 市府大院东首)

**联系电话:**66883918 邓老师 65818099 彭老师

**上课地点:**瑞安日报大楼四楼小记者培训中心(安阳新区安福路30号)。



## 【原创小天地】

### 我最喜欢的一个汉字

许逸尘 三年级

我读小学三年级,现在的我可厉害了,能认识许多字,在这些汉字中,我最喜欢的一个字,是蘑菇的“菇”。

我喜欢“菇”,是因为我和好朋友钱乐奔都是“蘑菇头”,也不知是谁给我们起的绰号,班里的同学都管我叫菇菇,管钱乐奔叫蘑菇。可我俩听着这个绰号,不但不生气,反而欣然接受。

我喜欢“菇”,还有一个原因是我很喜欢蘑菇,喜欢蘑菇的温柔与安静,喜欢吃蘑菇,喜欢用蘑菇形状的牙刷,喜欢家里的月亮椅上蘑菇的花纹,喜欢我的房间里到处都是蘑菇贴图。总之,我对蘑菇是情有独钟的。

我更加喜欢别人叫我“小蘑菇”。一次,妈妈带我去理发,理发师说:“我一定对你头上的‘锅盖’负责!”我一

听,立马就不高兴了,撇着嘴说:“你竟然把稀有种类的‘蘑菇’看成锅盖,真是让我伤心啊!”理发师又说:“那你的蘑菇可真长哦!”我一听便骄傲地说:“那是!”说完,逗得妈妈和理发师大笑。

想不到吧,我最喜欢的字竟然和我的头发有关!你喜欢什么字?快告诉我吧!

### 我最喜欢的一个汉字

戴志豪 三年级

我最喜欢的字是“大”。

因为爸爸常说“大丈夫一人冲破天”,在我看来,这就是勇敢、力量、无畏的意思,所以我盼望着自己赶快长大,长大后一定要成为大丈夫。

小时候,我看到爸爸干活,便羡慕得不得了,我想提水,帮爸爸的忙,可无论如何都不能如愿,半桶水都提不动,桌子上的杯子踮着脚也够不着。于

是,爸爸就说:“儿子,你还小,还是我来吧!”那时候,我恨不得自己马上长大,长得很高很高,像爸爸一样高大,那样我就可以帮爸爸的忙了。

我从小就喜欢篮球。有一次,我和爸爸去篮球场投篮,我举起篮球,瞄准篮筐,使劲一投,球飞到一半,就掉了下来,连篮网都没碰到,我垂头丧气地低下头。球到了爸爸手里,只见爸爸跑

中线,向篮筐冲去,使出浑身力气三步上篮,大步,小步,向上投!篮球在篮筐上滚了几圈,然后稳稳地穿过了篮筐。我既高兴又伤心,高兴的是爸爸进球了,伤心的是为什么自己长得这么矮小。

因为我想长大,所以,“大”便成了我最喜欢的字,我做梦都希望自己快快长大,长成大人,实现自己的理想。

### 幸福,在那一刻绽放

高炜涵 三年级

幸福的定义在每个人心中都不一样,就像一千位读者的心里就有一千个哈姆莱特一样。作为学生的我,能拥有一本自己喜欢的书就是幸福。

上完奥数补习班,妈妈让我在图书馆等她,我刚坐下,立刻就被一本《大字神秘惊奇之那个害我的人致命可乐》给吸引了,我迫不及待地捧着它看了起来。里面的故事离奇、惊险、刺

激、情节曲折多变,惊心动魄,使我恨不得马上想把这本书归为己有。可我犹豫了,口袋里只有这一个星期全部的零花钱——5元,唉!只能望书兴叹!过了一会儿妈妈来了,我问道:“妈,能不能买这本书,我好喜欢。”其实我知道妈妈不会给我买的!因为家里有很多我喜欢的书都还没看,我只是想试一下。果然妈妈一口回绝:“不

行,家里的书已经够多了!很多你都没看。”“妈,还是给我买吧!妈妈。”我拉着妈妈的手故作“肉麻”地说。妈妈还是一口咬定:“不行。”“好妈妈,我保证一定把全部的书看完。”终于在我的软硬兼施下,妈妈张开了她的“玉口”,说:“好吧。”顿时,一股暖流涌上心头,心如樱花般绽放,这就是幸福。

你看,幸福其实就这么简单。



## 【小记者讲堂】

### 人物采访的技巧

作为一名记者,人物采访是经常要面对的一项工作。在采访人物过程中,提问显得尤为重要。

高质量的提问离不开采访前的充分准备。采访对象做了哪些具体事情?他究竟是一个什么样的人?他为什么要这么做?他的潜在动因是什么?他行为的背后有哪些深层社会原因?包括他的性格和为人,这些都要在采访前做好提问准备,还要尽可能通过各大新闻媒体、政府部门、网络等渠道多获取一些资料,多查、多看、多思考,明确采访主题。记者在采访中要围绕采访主题提问,层层剖析,步步深入。那么究竟怎么提问呢?

一、要通过提问营造一种融洽的气氛,从而拉近和被采访对象的距离。被采访对象千差万别,有的很容易调动情绪,有的却很拘谨,这时可以用拉家常的办法来拉近距离。

二、提出的问题要具体细致,不要泛泛而谈。有的记者在采访中经常会问这样的问题:“您遇到了哪些困难?”“您的感受是什么?”“您的愿望是什么?”“您的打算是什么?”等等。这些问题就像简单的公式,缺乏个性。泛泛地提问往往得到的是泛泛的回答。那么,怎样避免泛泛提问呢?经验是:记者提出的问题要具体。

三、要善于运用层层追问的办法来挖掘故事的细节,深入了解人物的内心世界。采访中,常常会遇到这样一种情况:被采访对象往往对自己做过的事情当中的好多细节不以为然,蜻蜓点水、点到即止。这时记者就要以敏锐的眼光迅速捕捉住、追问下去。

四、记者在遇到采访对象隐晦的问题时,可以采取迂回式提问的办法,避开正面提问而从侧面深入。比如,一个名模的成功受人注目,她成功的背后更引人关注。但这类问题她们是不会正面回答的。在采访时我们不去就事论事,而是从侧面了解她、观察她,从她对这些问题的看法中看出她的处事之道。

总而言之,采访的目的是为了获得素材,记者所有的采访技巧都应该为这一目的服务。