

在宣纸上抒写青春

——市文联书法沙龙会员经典书法临摹展作品选登

■记者 林晓

上周，市图书馆举办了“玉海墨潮——瑞安市文联书法沙龙会员经典书法临摹展”。本次展出的80多幅作品，均为文联书法沙龙会员们精心选临的历代经典碑帖。这里既有初学者、也有频拿大奖的书法家，既展示了作者对书法经典理性、睿智的解读，也凸显了他们在此基础上创变的主体意识和审美立场，同时也比较全面、客观地反映了作者的水平。

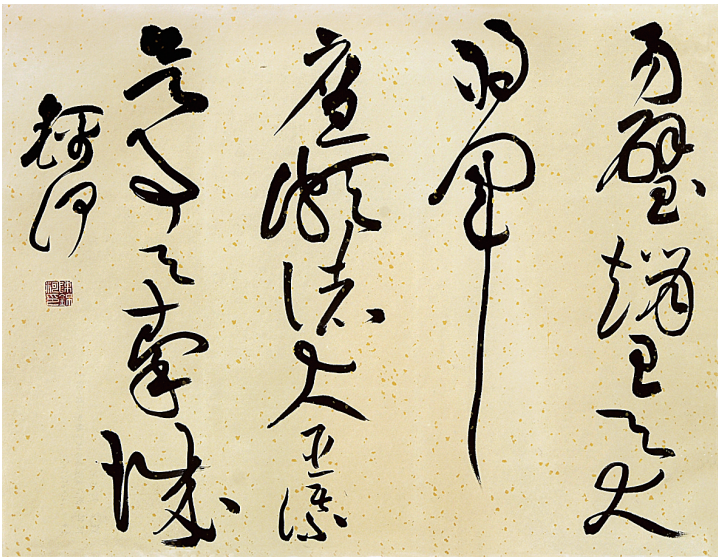
据市书协会员蔡海嘯介绍，在这个信息化、无纸化时代，大多数人没学过毛笔字、甚至放弃了硬笔书写，可是在瑞安这片充满灵秀的土地上，却活跃着一群每天拿着毛笔在宣纸上抒写青春的人，也因此，文联书法沙龙在市文联、市书协领导的支持和关心下应运而生。

文联书法沙龙除了常规的每周两次的聚会、交流外，每月还邀请一位书法家、学者来讲课、交流，以开拓会员的视野、提升境界。

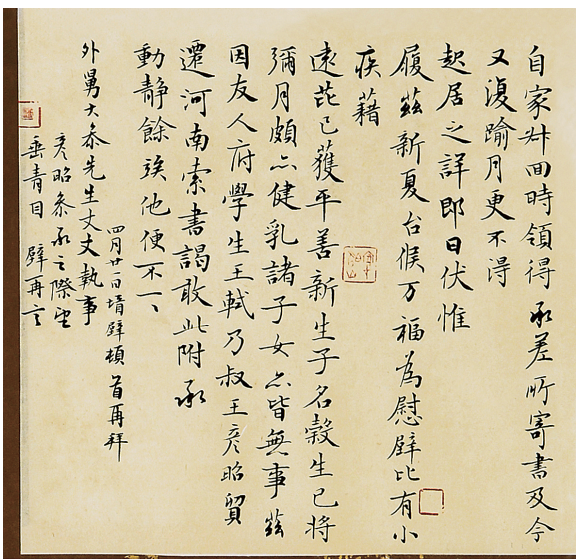
市书协副秘书长陈迁亮说：“我们请林峰、王客、宗绪升、林光进、杨益豹、陈养绿等老师来指导上课，开讲座。每月一个主题，如宗绪升教隶书，王客教篆书等。”在这一平台的推动下，我市的书法界呈现欣欣向荣的景象，书法新人不断涌现，队伍逐渐壮大。在短短不到一年的时间里，沙龙已从最初的18个成员发展到现有的50余人，有不少几乎零起点的会员通过半年多的刻苦训练、互帮互学，已在市内外的书法展赛中崭露头角，成绩喜人。

朱乾华是此次书展年纪最大的参展者，今年68岁。朱乾华告诉记者：“我17岁开始自学书法，练帖学习。2010年，在市老年大学里学习书法。我参加市文联书法沙龙学习一年时间，进步很大。”

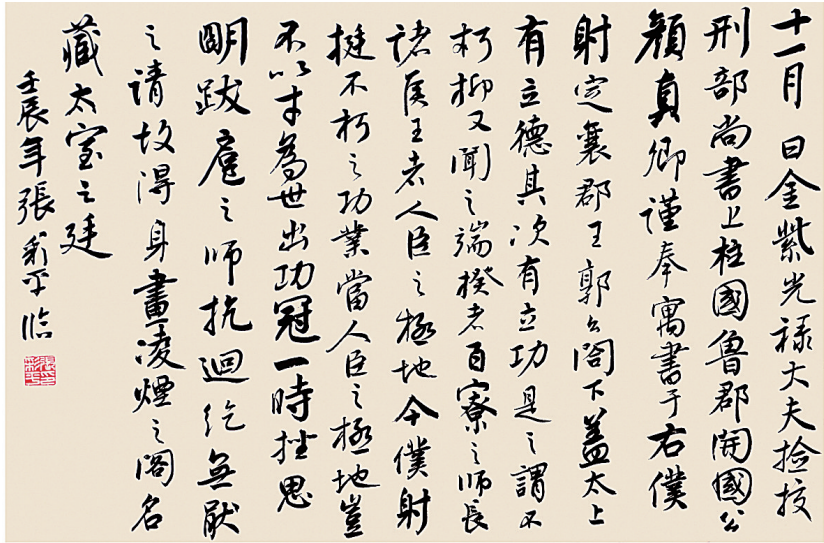
项旭芬25岁，以前没有书法基础。她说：“之前，我学素描和水粉画。去年3月份刚来书法沙龙。这里的学习气氛很好，同学之间可以相互指点。”



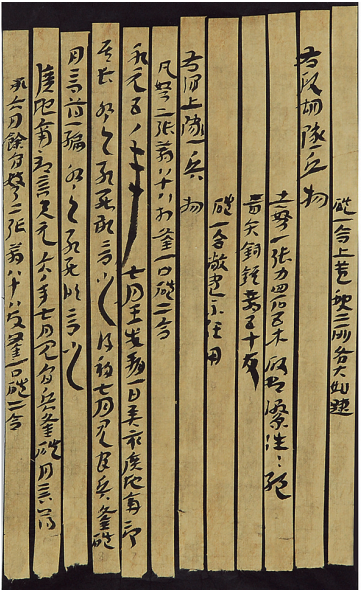
陈锦河



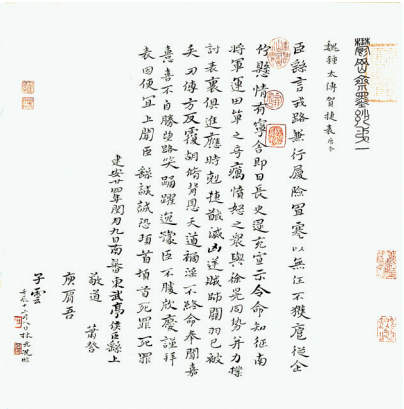
辛学州



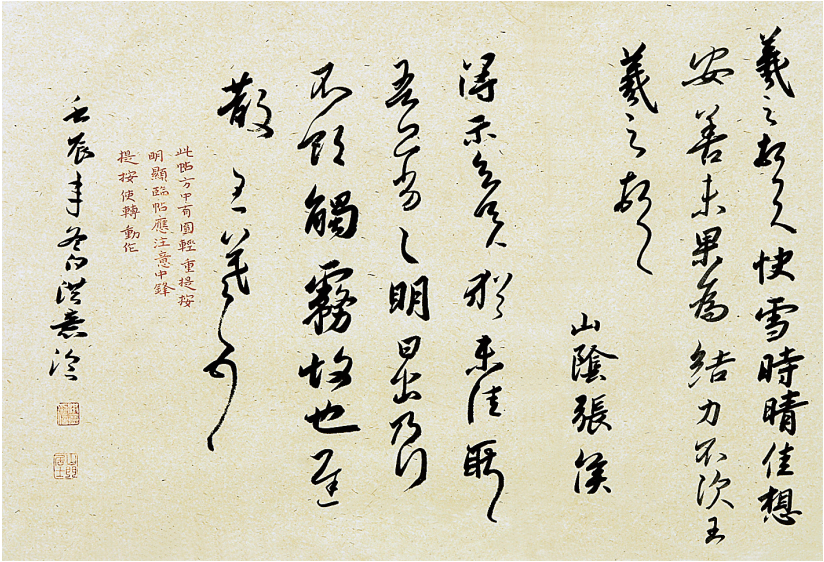
张彩平



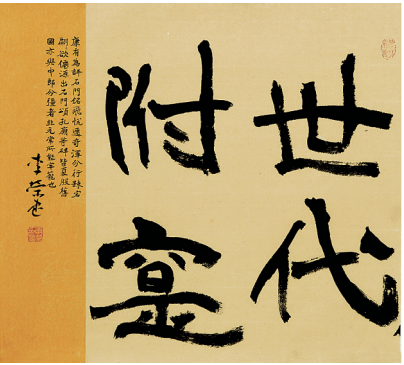
蔡海强



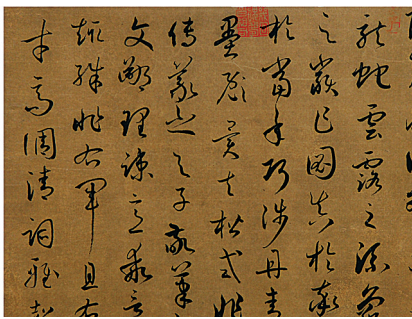
林元况



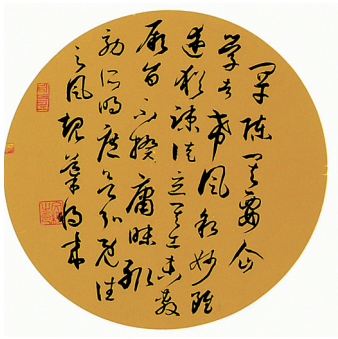
白洪意



李荣



陈迁亮



翁文经

瑞安市社科联 协办 电话：65818090 电子信箱：941222480@qq.com

