

张华设计室 白色简欧 对比之美

项目地址:塘下时代广场

设计师:张瑞南

建筑面积:127平方米

材料提供商:欧神诺微晶石、雅家墙纸、樱花橱柜、左右门业、皇家和发玉石、四维卫浴、顶固移门、新族电器、尚兰格暖芯地板、多乐士漆等。

本案以简欧风格为主,强调不同空间之间的对比之美,采用直接照明手段,达到了自然光的合理利用。

本案属于老楼盘的户型,要想在一个老楼盘设计出更好的创意,并且满足业主的所有需求,这对于设计师来说颇具挑战性。该套异形户型有着大面积的阳台落地窗,光线非常充

足。设计师与业主沟通后,决定将装修风格定位于白色简欧风格。

在不影响使用舒适性的前提下,做到视觉空间的最大化,这是每个业主所追求的。经过精心设计,本案呈现了另一番风采,平面布局较为精致,功能齐备,公共空间与私密空间划分明确,互不影响作息。

受承重墙的限制,本案客厅布置较为紧凑。客厅电视背景墙精致时尚,材质对比强烈,且在灯光的映衬下非常具有层次感。在沙发背景墙设计中,设计师结合房型结构特点,直接采用通透的推拉门作为设计隔断。新古典风格的家具座椅在欧神诺微晶石地面拼花的衬托下显得雍容华贵,白色护墙板与浅灰色雅家墙纸搭

配,效果更显清爽柔和。

餐厅设计则较有个性,大面积的落地茶车边镜使餐厅的视觉空间扩大了一倍,让原本就不宽敞的餐厅一下子空旷了许多,同时也让餐厅进食的气氛都变得活跃起来。书房没有设计成密闭的墙面,取而代之的是通透性较好的轻移门。值得一提的是,书房可以兼客房使用,当有亲朋好友过来拜访时,就可以使用壁柜床作为临时客卧使用,充分利用了家的有效空间资源。

华庭家居壁柜床 特约栏目
联系方式: 15057321003



千盛装饰 解读冬季家装涂料流行趋势

冬季的涂料流行色不再像春夏季节鲜艳浓烈的趋势那般旗帜鲜明,而是为业主提供了各自适合的选择。一方面,涂料继续致力于打造出华丽的色调,金属色、条纹等图样让家居的背景墙自由挥洒创意。另一方面,涂料色彩回归淡雅,白色重新成为主流。

据介绍,用涂料打造五彩缤纷且风格多样的家居背景墙,目前是不少新业主的选择。无论是复古还是现代风格都是时尚的选择,像复古的金属色调卷土重来,恰到好处地装点着古典风格的家居,而现代感十足的条纹则成为涂料品牌向年轻人大力推荐的配色方案。

此外,金属色调是新近流行的新色调,金

黄色和铜色是最受推崇的颜色。金属色调在家居中的运用将采用对比混合的方法,用明、暗两种金属色调调配成中性的色调,制造出华丽的装饰效果。

当然,即使白色大行其道,也并不意味着杜绝一切鲜亮的涂装效果。因此,亮丽的条纹便成了冬季涂料重点打造的另一种色彩效果,大胆运用各种对比色、相近色在墙面上涂画出条纹的效果,看似简单却异常抢眼。不同于春夏的浓烈,冬季条纹色彩相对柔和,有点像秋天大自然的颜色,像苹果般的绿色、粉色等颜色组合成各种柔和的条纹效果,色彩变化既丰富,又给人带来一种宁静的感觉。



千盛装饰
QIANSHENG DECORATION
电话: 66863999
15372873555

名瑞装饰 灯布置要统一搭配

灯饰是营造居家温馨气氛的好帮手,是家居的“眼睛”。名瑞装饰设计师表示,不同的灯饰,可以在空间内营造出不同的氛围。因此,业主在选择灯饰时不可只考虑家居风格、灯饰外形及价格,而是要根据房间的整体风格和面积统一搭配选择。

客厅是家庭成员活动的中心区,也是接待亲朋好友的场所,灯光照明不能马虎凑合。理想的设计是:灯饰的数量与亮度都有可调性,使家庭风格充分展现出来。通常采用一般照明与局部照明相结合的方式,即一盏主灯,配以其他多种辅助灯饰,如壁灯、筒灯、射灯等。

卧室主要功能是休息,但不是单一的睡眠

区。在灯饰造型、色彩选择方面,要以营造恬静、温馨的气氛为主,照明方式以间接或漫射为宜,在颜色上最好选用柔和温暖的色调,可用壁灯、落地灯来代替室内中央的顶灯。

厨卫两处的照明对亮度要求很高,但这两处的灯饰往往是业主最容易忽略的地方。厨房照明一般要安装在能避开蒸汽和烟尘的地方,宜用玻璃或搪瓷灯罩,便于擦洗又耐腐蚀。光源宜采用暖色白炽灯,不宜用冷色荧光灯。洗浴间则宜用壁灯,这样可避免水蒸汽凝结在灯饰上,影响照明和腐蚀灯饰。

要长久维持明亮、干净的灯源,从而达到节约能源的目的,业主在家居灯具的日常保养中

要做到以下3点:首先,定期清洗照明设备。灯饰久未清洗,易使灰尘聚积于灯管,影响输出效率,故建议至少3个月清洁一次灯具;其次,定期更换老旧灯管。白炽灯及日光灯管在使用寿命达到80%时,输出光束约减为85%,故宜在寿命结束前更换;其三,天花板、墙壁选用淡色系,可增加光的反射,提高光线漫射的效果,节省电能。

名瑞装饰
家居名邸设计专家
电话:0577-65641666/塘下/0577-66007277
地址:瑞安市隆山东路464号/塘下/环城路宏泰大厦1单元301室

好来居装饰 后期装修弥补新房质量缺陷

小齐最近刚拿到新房,但在验收时发现了不少小问题。地面坑洼不平、墙面一抹就掉灰、厨房地面没做防水……这些非房屋结构的小问题,虽然不算严重,但也让人头疼。“开工前通常会再一次验房,就是为发现并解决毛坯房本身质量问题,为装修打好基础。”好来居装饰有关负责人表示,面对新房质量不过关,后期装修可以解决问题。

地面高度差

据了解,地面没有坑洼不代表平整,只要用水平测量仪和尺子一检测,就会发现各个空间之间的地面其实并不平整,有的甚至还有几厘米的高低差。“如果有明显凹凸和坑洼的地方,肯定要先填平它们。对于空鼓的地方更是要先挖开处理,然后视情况填平地面。”负责人表示,如果是铺装地板的地面,可以用水泥砂浆和自

流平地面两种方法将毛坯房地面填平。

水、电、气位置

现在新交的毛坯房,很多水、电预留设置无法满足需要。其实,遇到这种情况也不要紧,煤气管道请煤气公司来按需修改即可,水和电就让家装公司全面改造解决问题。然后根据居住需求,按照设计来合理规划水电路铺设,预留水位和电位。

层高不够

层高缩水,会增加空间压抑感。这种情况下,除了与开发商走法律程序保障自己的利益外,家装的设计也可以来帮忙。除了不用降低层高的吊顶,尽量减少顶面造型外,设计师还可以通过墙面和顶面的色彩处理,在视觉上拉伸空间。

L&D陶瓷 瓷砖铺贴的 花样“表情”



瓷砖中的花砖,通常是指釉面上有花纹或图案的砖。如今花砖样式越来越多,色泽也越来越鲜艳亮丽,但因其烧制工艺较为复杂,导致价格相对较高,因此通常在局部使用。

L&D陶瓷瑞安旗舰店张经理表示,天气越来越冷,使用“彩砖+花砖”的铺贴法开始流行起来,这种铺贴方式运用于餐厅、厨房和卫浴间的空间效果营造,让家远离了千篇一律的僵硬表情。

张经理指出,想在一面墙上铺贴多种色彩的瓷砖,要尽量选取那些釉面色彩明度较低、灰度较高的瓷砖。无论你选择的颜色是冷是暖,瓷砖的灰度会将所有色彩悄然统一,达到整体和谐。同时铺贴的时候要注意将色彩均匀分布,色彩较浓的瓷砖要分散铺贴,否则容易产生诸如“头重脚轻”或“头轻脚重”的不平衡感。

还有一种混搭方式是将墙面分为3个区域,采取渐变的方式铺贴:上部可以选用小规格浅色系瓷砖;中部全部铺贴同色系的花砖,组合花砖和独立花砖皆可;下部铺贴颜色较深的墙砖,和地面保持同一色系,地面使用和墙面色彩相同或临近的大规格瓷砖,达到过渡自然、空间整体统一。花砖的使用可以只限于一面墙的中部,并且可以在两侧的墙面上部留白,释放空间。

此外,多样混搭的铺贴手法不仅是瓷砖不同规格的混搭,也是不同色彩的混搭。例如,餐厅的墙面偏爱绿色和橙色,是因为橙色利于增进食欲,绿色益于消化。而在餐厅使用墙面材料色彩、材质的双重混搭的手法,让大面积的淡橘色涂料与草绿色瓷砖形成柔和温暖的对撞,可让餐厅氛围更加活跃。

L&D陶瓷
CERAMICS
电话: 65851099
地址: 陈乳路567-581号(阳和小区正对面)



homelover
好来居装饰

地址:瑞安福路日报社一楼(市政府东首)

电话: 13858858625 65857555