

几段报缘 几份深情

通讯员和瑞安日报的故事③

一份缘，一份陪伴

■赵小鸥



十年前，当我踏入派出所大门时，还是个不知岁月倥偬的愣头青。初来乍到，熬夜加班的频繁程度吓了我一跳。家在城关，工作在飞云，每天的来回我都要乘坐轮渡。

那是台风过后的第二天，在单位执行任务到凌晨2点，拖着疲惫的身体，我上了渡船。印象中，飞云江的水一直是黄色的，浑浊的，但在那一刻，我见到了一抹绿，在渡船探照灯的昏黄光线下摇曳生姿，清澈而透明。我惊呆了！回到家，我的脑海里还一直摇曳着那一抹绿，它就像洪水开了闸，涌出了我工作生活的所思所想。于是，我迫不及待写下了当时的心情——这就是我的第一篇随笔《飞云江的绿》。在这篇随笔中，我肆意挥墨，将大学后踏入社会的心酸历程一一记录。

与《瑞安日报》的不解缘就是从那一刻开始。在我将随笔投给了《瑞安日报》的文学版，又经历了一段忐忑不安的等待后，《飞云江的绿》变成了铅字。第一次投稿便被采用，我很是兴奋。再之后，《瑞安日报》成了我的好朋友，闲暇时刻，听着舒缓的音乐，或提笔疾书，记录下自己彼时工作、生活中的心情，或茶香绕梁，品味他人的生活感悟。

这些报纸，我一直舍不得扔，多少次回过头再看这些报纸，仿佛是看自己走过的路。在这笔墨之间，它们始终在向我们传递着一个人生哲理：只有怀着一颗感恩的心，你才不会孤独，才会活得更快乐更幸福更有品质。

调离派出所后，来到了现在的公安局政治处工作岗位，让我有了更多与报纸合作的机会，也认识了许多媒体人。从他们身上，我看到了《瑞安日报》的一直在努力，多次改版，多次革新，内容也越来越充实，更让我高兴的是，《文学版》一直被继承了下来，变的是名字，不变的是她的心。

历史上的瑞安是一座有着悠久历史和深厚文化积淀的古城，但在如今这物欲横流的“沙漠文化”时代，留得一份宁静，一份感恩，一份情感，仍然显得卓为难得。感谢《瑞安日报》给我们留了这一方寸之地，洒下空灵，留下静谧，让人回味，让我可以在粗茶淡饭中咀嚼生活的酸甜苦辣，可以在纷繁复杂中安享恬淡和清新，可以在嘈杂的都市中放飞我们的心情，更让我在这愈显浮躁的都市生活中，多了一抹人性的绿色，多了一份感悟，多了一份温暖。

如今，迎来《瑞安日报》复刊20周年，它就像一道道时间年轮，记载了瑞安社会大发展的辉煌历程，也记录下了一个个平凡人心头的那一盏盏小桔灯。有你，有我，也有他！

从军路上 有个好知己

■蔡宽元

20年风雨兼程，20年硕果满枝。《瑞安日报》复刊已有20年了，而这20年，我从一个挂列兵警衔的新兵到如今的中校警官，与她从未分手。

今年春天，我已离开瑞安，但也时常在网络上留意《瑞安日报》。这几天，《瑞安日报》的编辑来电，叫我谈谈与《瑞安日报》的这20年。一想，我从开始到瑞安，直到现在的离开，也有近20年了，总觉得与报社从未隔断过，一直保持着那份情意。

与她相遇在20年前。那时，我作为一名刚入伍的新兵，分到了北麂海岛服役。没多久，我就接了文书这一差使。记得有一次，我与战友一起出海营救一艘遇难船舶，将五名船员成功营救上岸。一个个惊险的镜头，一个个动人的瞬间，在回来的路上一直浮现在我脑海里。当晚，我点着油灯开始“爬格子”。当时没有稿纸，写完后，我认真地把稿子重新抄在普通信纸上，邮寄给了当年的《瑞安报》。不久之后，我在报纸上看到了我的“大作”，这激励我从此走上新闻写作之路。

在之后的两年多时间里，我都是以这种方式投稿。由于海岛的特殊性，稿件需要一周、半月时间才能寄到报社。有时如果有战友乘船离岛到大陆，我还托他们把稿件直接送到报社，提高了新闻的时效性。

有了与她的初识，让我这个小兵在岛上的生活过得有滋有味，在警营里也有了小名气。后来，上了军校，1998年毕业后我又一次来到了这海岛服役，重拾以前的爱好。那一年，警营里有了传真机，一篇篇稿件通过海岛的微波电话传送到报社，见报率提升不少。

一年后，我从海岛调到了陆上，警营里配备了电脑，我很快完成了从手写稿件到敲打键盘的转变。在陆上，与她的距离也近了，写好的稿件也能第一时间送到编辑手中，编辑也时常与我沟通写稿技巧，给了我很好的学习机会，使我长进不少。从“小豆腐块”到长篇通讯，随着发稿量的增多，我曾多次被报社评为积极通讯员、优秀通讯员。

2003年，相机、DV机还是比较贵重的高科技物品，但部队上级一有分下来，领导第一个就想到了我，把这些物品交给我保管，我也有了第一个学习使用的机会，从此，我也成了一个“多面手”通讯员。记得有一次，我拍的一张战友“立功喜悦”的图片，在《瑞安日报》头版刊登。不久在报社的新闻摄影评比中还获得了通讯员类的一等奖，这给了我不少激励，自己也与摄影交上了朋友。

这20年，《瑞安日报》从以前的一张黑白小报到现在的加长彩报，她也伴随着我从部队基层到机关，从业余的通讯员到专职部队宣传干事……串联起记忆中的点点滴滴，感谢她陪伴我走过这20年的从军路，感谢她见证了我从一名新兵成长为20年军龄的老兵。



(本版手绘图 林萌)

美丽邂逅“报料王”

■@Yummy爱旅行



作为一名普通的网友与读者，我想和大家分享下我与报社的故事。与其说这是我与《瑞安日报》报社的故事，不如说这是我与微博“@瑞安日报—报料王”的美丽邂逅。

去年4月18日，“@瑞安日报—报料王”横空出世，一次偶然的机会，我从朋友转发的微博中看到了她。刹那间，来自家乡的那一份温情的问候触动了我的心，立马，果断，关注！

我静静地浏览着她上面的各类消息，来自家乡的每一幅画面每一个场景出现在我眼前——火灾第一现场报道，不留名的好人故事，消费者的维权投诉……这些鲜活的新闻让我这个在异地求学的学子获得了来自家乡的第一手信息，感受到了这片热土的热情与活力。

那时，我开始默默关注“@瑞安日报—报料王”。高考后，它发起了“高考微作文”的活动，让网友用140个字来写高考作文《坐在路边鼓掌的人》。高考，每一位学子都将经历的人生里程碑，而《坐在路边鼓掌的人》又是一篇打动人内心的文章，我不假思索地拟好一段微博，按照要求参与了这次微博投稿。过了几天，“@瑞安日报—报料王”在微博上提示我，我的小博文被采纳了，还有话费奖励。当时我还有点懵，不明白到底是咋回事，就先和在瑞安的朋友联系，让他帮忙看看今天的《瑞安日报》有没有微作文。直到看到微信里发来报纸的照片，我才相信我的小博文被刊登在了《瑞安日报》上。那一刻，心里莫名的开心，竟也有一些自豪。

毕业后已经打算回家乡工作的我，更加留意“@瑞安日报—报料王”上的一些新闻，它仿佛就是我身边的一位伙伴，告诉我这座城市每天发生了什么故事。有了上次的“甜头”，之后我就更加踊跃地参加她组织推出的各类活动。

去年12月，正值《温州一家人》热播，由市委宣传部主办、瑞安日报承办的“随手拍《温州一家人》剧中场景”活动在“@瑞安日报—报料王”上火热开赛。当时正被电视剧迷住的我和朋友专门，驱车前往湖岭均路村，靠着手机导航和询问村民，终于到了小阿雨成长的小山村。在空气清新、民风淳朴的小山村里，我拿起手中的相机带走了属于温州人的回忆。几个月后，比赛结果揭晓了，我得了总冠军——4200元奖金。我怎么也想不到，自己只是记录了生活，却得到了如此大奖。

今年4月18日，是“@瑞安日报—报料王”一周年纪念日，我有幸参加了她的“周年趴”庆祝活动。在现场，100位网友与她一起回顾了它的发展历程。其实这一年也是我的成长过程，从校园到社会，从学生到职场人，从异地求学到回到家乡。

我莫名地相信，我与“@瑞安日报—报料王”的缘分还会一直延续下去，直到我老到翻不动她、看不清她的那一天。

激情岁月
在路上

瑞安日报复刊20周年纪念特刊