

岩庵岭看枫叶

高振千

进入初冬,红枫古道看枫叶,又热门起来,成为不少人假日出行首选,休闲与锻炼兼得,其乐融融。

文成县红枫古道因老、多、长、奇、丽,吸引了纷至沓来的游人。现今保存较为完好的红枫古道据说尚有70余条,古枫共计3000多棵。

此次与研修班的20多位同学共游,选择的是岩庵岭的红枫古道。其实,汽车驶入文成县城,就可以望见右前方高耸的山峰中有隐隐约约的寺庙,飞檐、黄墙凌空于悬崖之中。及至旅游大巴停在山脚仰望才知道,这就是文成著名的岩庵寺。岩庵寺下面的这条岭就是岩庵岭。岩庵岭南北走向,位于文成县大岙珊门村至里阳乡西山村溪头庵。

在岭脚下车抬头远眺,巍峨青山上露出一簇簇深浅不一的枫叶,在蓝天和白云的映衬下,颜色是那么浑厚。踏上重整过的山路,我们还在讨论该不该用水泥灌注,该不该用不锈钢栏杆,刚刚转弯,就为眼前高大的枫树和美丽的枫叶而惊叹。大家纷纷拿出手机、照相机拍个不停,仰拍的、远景的、留影的,不同的角度,不同的姿势,仿佛迈不开步了。

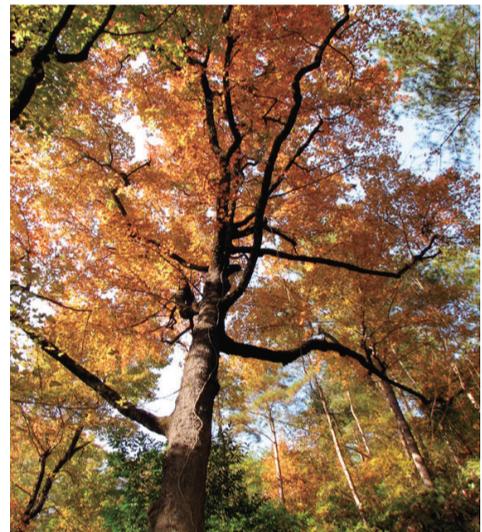
沿着弯曲山路两旁的枫树一株又一

株,都历经岁月沧桑,叫人应接不暇,那黑黝黝的粗壮枫树干一个人是合抱不过来的,树顶的叶子需要仰头观赏。对面山峰上太阳正透过清冷的空气,照射过来明晃晃的光线,给枫树、枫叶镀上一层神秘的光影。倘若没有这灿烂的阳光,那枫叶将逊色不少,也不可能这般玲珑剔透。沐浴在温暖阳光中的枫叶,棱尖分明,斑斑驳驳,一动也不动静静的,默默地接受抚摸,有的已经发灰,有的刚红透,有的还绿莹莹,就是一张叶子,也有一半红、一半黄、一半绿的。每张大小不一、深浅各异的叶子,在阳光映照中就像一只只燕子的剪影,欲展翅飞翔。左右两棵枫树枝叶相拥,红呼呼吸一片,几乎遮蔽头顶整个天空。难怪有人说:夏天,古道上的枫树像一把巨伞,可给行人遮阴避暑;冬天,枫叶落尽,行人走在阳光里,又可尽享暖意。

寂静的石头山路,几乎没有其他游人。拾级而上,不同位置的枫树呈现不同身段,不同身姿的枫树又展现不同色彩的枫叶。有满树殷红欲滴的,有红中透绿的,有整棵红似火的,有即将飘落的枯红,有枝头凌空点缀的,都是枫叶却表现各不相同精彩。除古道两侧保留完整的枫树,山中到处有红枫茁壮成长的身影。当同行中有人发现与众不同的枫树和枫叶而惊呼时,总是惹得众人前呼后拥纷纷寻觅,拼命拍照记录纪念,大家都生怕自己漏过难得一见的奇妙。

当你登上高高的岩庵寺向脚下俯视,只见莽莽苍苍的大山中,山涧旁边有特别耀眼、厚密的枫树群蜿蜒而上,虽然你不清楚这枫树下的古道从哪里开始、通往何方,但你不难想象被人珍视的“风水树”下曾经有过的繁华。在古官道两旁栽种枫树,还起着导向作用,就是古人想利用枫树火红的颜色来指引道上的行人,不至于迷失方向,沿着枫树的方向、火红的方向行走,就能够走出大山,直至到达目的地。

岩庵岭红枫,仅为文成几十条古道之一,却展示出古道与红枫相映特有的韵味,让人领略到大自然的多姿多彩,也为人们抚今追昔提供了途径,沧桑中透着几点浪漫,热烈中带着些许寂寞,托物寄情意境深远。



快乐的搬运工

周薇燕

你们买的苹果、猕猴桃,到了,快过来拿!电话那头,又响起戴老师那热情又爽朗的声音。紧接着,楼梯上便响起一串咚咚咚的声音,办公室里没有了上课的同事飞奔而下,去戴老师车里搬水果了。

接着,学校停车场便上演一场欢快而又热闹的分水果场面:某某,苹果一箱,某某,苹果、猕猴桃各一箱。戴老师站在车旁,俨然一指挥官。遇到两人共买一箱的,戴老师则顺便当起裁判,耐心告诉同事:一般水果是上面的最好,下面的会小一点,所以,分的时候你们每人上面下面各拿一半,这样比较公平。次数多了,不用她交待,同事们早就按她所说的规矩来分了。

这样捎带水果、分水果的事几乎每周都有一次。每当这时,最高兴的当然是我们这些坐等水果上门的“懒虫”。试想一下,以低于市场价很多的价钱,买到比市场上更新鲜的水果,谁不会整箱整箱往家里搬呢?完了,顶多只需跟她说一句“谢谢,辛苦了!”然后就载着水果屁颠屁颠往家跑,好好享受一番了。

写到这里,我想:不知道的人,一定会以为戴老师家是开水果店的。其实非也,戴老师家与水果没有半点关系,给大家带水果,纯属义务劳动而已。戴老师家住安阳,去十八家农贸市场大概有两站距离。每次买水果,她都要倒回去两站路。自从第一次给办公室同事捎带水果后,从此一发不可收拾。大家想买水果的,第一个想到的就是她。久而久之,她成了大家的义务搬运工。

最佩服的就是她的记性与耐心。每天都有同事找她带水果,她一律点点头。我们有时候担心她记不住或是记错了,提醒她拿笔记一下时,她总笑着摇摇头,让我们

放心。过几天,水果一样不少地带过来。

出于好奇,我问她:这么多的水果都是一家店买的吗?

怎么可能,好多家的。你不知道,有时,这家的上次买的好吃,第二次买的就不一定好吃。我每次买时,都要货比三家,逐一比较才确定要买哪一家。

这样,不是很费时间吗?没办法,替大家做事,做得不好怎么办行呢?

这样做,一次还行,可你这样没完没了的,就不烦吗?

她笑笑说:没事,我反正顺路,早点出来就行了。能为大家服务,让大家高兴,我很乐意。

我知道,她那轻描淡写的话语里蕴含着多少艰辛。她的腰不是很好,重点的东西绝对不能动。这样,买了水果便免不了请别人帮忙搬到车上。遇到好心的店主也许不成问题,可是,我的眼前,仿佛出现戴老师一次又一次往返于各个水果店前,与店主讨价还价的情景;我仿佛看到戴老师磨破嘴唇请人帮忙把水果装到车上的画面。我的鼻子不禁酸酸的。

也许,生活中有很多像戴老师这样的人,默默地付出,别无所求。只要看到他们,一种无缘由的亲切感就会漾遍全身。他们常常让我感觉到这个平凡的世界其实是那么可爱。我们的生活,因为有了他们而变得无比幸福。

所以,每次经过戴老师身边,我都想默默地对你说一声:谢谢你,快乐的搬运工!

老佟

三亚纪事之四

俞海

小黎的家是一幢二层小楼,楼上楼下共有四个房间出租,我们住在二楼。老佟也是她家的房客,住在楼下,也是夫妻俩。

他是东北沈阳人,脸色黑红,体格健壮,头发白得早,看起来像是60来岁。据小黎说,他因老婆患有高血压症,每年冬天都带她到海南疗养。小黎同情他们,给了他优惠价,还替他找了个晚上看门的工作。白天老佟没事做,常到海边摸鱼捉蟹消磨时光,日子久了,练就一手捞海的本事。

我生性好动爱玩,老而不改,知道老佟有这一手,便缠着他带我一起下海。他开始不愿意,怕我年纪大,出危险。这当然是好意,我不好怪他。后来,禁不住我三番两次地软磨,终于同意带我出去一次,过过瘾。

那天我起得特别早,生怕惊动老伴。漱洗完毕后蹑手蹑脚地下了楼,想不到老佟还在酣睡,我只好轻轻地唤醒他,老佟揉揉惺忪的眼睛,嘴里不情愿地说着:还早哩,还早哩,我急了,一把将他拽下床。

老佟有一辆破自行车,我也借了一辆,两人一前一后出了门,向海边的方向奔去。这里偏离小东海海滨浴场约数百米,是一片遍布珊瑚残礁的浅滩,正是这些珊瑚残礁,成了蟹类和贝壳类动物的繁殖栖息场所。现在是退潮,海水刚淹到小腿,我卷起裤脚,踩着拖鞋下到海水。老佟问我行不?我硬着头皮说:还行,还行。其实,海水颇有些凉意,而且穿着拖鞋,深一脚浅一脚不太好走,毕竟是70多岁的老人了。

海面上晨雾迷茫,老佟在前面走,我提着布袋子紧跟在后面。没多久,老佟就抓到好几只螃蟹,我却什么都没看到。这片海滩非常平缓,一眼望去怕有二三里远,小鱼在浅水里乱窜,螃蟹则藏在珊瑚礁石底下。老佟很有经验,先用一只手慢慢扳起礁石,看准螃蟹所在位置,然后用另一只手猛一下把它按住,几乎百发百中。而我首次出手,就被螃蟹狠狠钳了一下,鲜血顿时染红手指,不过,我忍住剧痛制服这个家伙,把它甩进袋子。老佟问:痛吗?我硬着头皮说:不痛,咱可是当过兵的人,流点血怕啥!他朝我伸伸大拇指笑笑:我们是同行。原来他也当过兵。

半个小时很快过去了,我们总共抓到20来只拳头大的螃蟹,几条小鱼和一些海贝,手里的袋子也有些沉甸甸的,走

得离海岸也越来越远了。

这时,海天相接处的浓云里渐渐透出一些暗红色,这红色越来越亮,越来越多,突然间,云层里金光四射,一轮红日从云的背后跳了出来。开始太阳的下半部还蘸在海水里,转眼间就完全脱离海面,湿漉漉地像明镜似的。阳光洒落海面,海边顿时变得一片光明。老佟抬头看看天色,就不再往前走了。他点起了一支烟,对我说:歇会儿吧。

我们坐在有点潮的礁石上,摆开龙门阵。老佟今年才48岁,比我整整小了30岁。他说当过兵,后来在农场工作。几年前单位遣散,他拿了钱下海经商,到过海南三亚。因为老婆有高血压,北方天太冷,容易发病,所以就带老婆来到这里过冬。他看着海边一排新建的高楼别墅说:我第一次来这里时,海边全是椰树林,站在鹿回头山上往下望,别说有多美了。如今,海边椰树林都被砍了,高楼大厦倒建了不少,可到晚上,没几个窗户是亮的。这些地方一般的人住不起,富人买了房子又不住。这算什么?老佟有些愤愤不平。

你到过鹿回头国宾馆吗?他突然问我。

听说了,还未去过。我如实回答。我现在就在那里晚上看门。那可真是个了不得的地方,五星级的,过去专门接待国宾,光是部长级的别墅里就有九幢。文革前,很多国家领导都在这里住过。还有,江青也在这里住过,听说她还留下一些故事哩。

我听说过,这多半是下面的人寻开心瞎编的。我曾从老丁口里听到过有关江青在鹿回头国宾馆里吃鱼的笑话,我觉得拿已受到历史惩罚的女人找乐趣特别没劲。

老佟喷出一串浓浓的烟圈,继续往下说:不过现在的鹿回头国宾馆已经对外开放了,只要你有钱,住多久都可以,现在的海南是有钱人的世界。你说这钱怎么专跟有钱人走?老佟不解地问。

我无言以答,只能默默听着。忽然,我听见有声音在喊我,原来是老伴到海边找我了。

我们提着沉甸甸的袋子,趟着海水上了岸。

老佟慷慨地把今天的战利品全给了我,他说自己每天都吃,吃厌了。

回到小黎家,我把几条小鱼和一个海胆扔掉,把螃蟹和牡蛎放锅里煮熟,尝了尝味道,特别鲜美。

流经身旁的这条河

潘小秋

流经身旁的这条河
也曾流过昨天
那时她一个劲地歌唱
桃花
春天
汽笛
捶衣声
嬉闹声
一切与纯净相关
一切与江南相关
现在我们坐在她的身旁
流经身旁的这条河
水草
泡沫
孤独
叹息声
抱怨声
那一叶载着碧绿梦想的小船

那个漂泊的春天
找不到心的故乡
明日
她依然默默流经我们的身旁
我们
也依然会坐在她的身旁
默默地守望着她
看她怎样平静地带走桃花
甚至带走整个春天
梦想
渴望
真实
赞美声
平静心
何时回归
我不明白
这一切究竟与什么相关
甚至是水面上波动的阳光
也是那样地跳跃不安

电话: 65818080 电子邮箱: 941222480@qq.com

