

小记者培训

“不过是换一种说法而已”

有一位作家，一生著作颇丰，拥有的读者也相当多。当有人向其讨教写作窍门时，他直言相告：“我从不沿用旁人惯用的写法，我不过是换一种说法而已。”这正是这位作家获得成功之捷径。

比如，我们说：“小明哭了。”如若换一种说法，变成：“小明眼睛一闭，挤出几颗银豆豆。”假如再变换一种说法，就成了下面一段话：

“小明站在屋子中间。他望望爷

爷，爷爷不理他，瞅瞅奶奶，奶奶不吭声，再看看爸爸、妈妈。他们各忙各的，似乎什么事也没有发生过。此时的小明伤心极了，他眨巴着眼睛，渐渐地，眼圈红了，泪水在眼眶里直打转。突然，他的一双小手往脸上一按，嘴一张，‘哇’地哭出声来。泪水像断了线的珍珠，顺着脸颊往下挂。他一屁股坐在地上，扭动着身子，摆动着双腿，边哭边一个劲地嚷着：‘爷爷坏，奶奶坏，爸

爸、妈妈都是大坏蛋。’”

很显然，第三种写法把小明哭的原因、哭的模样，以及他哭的时候所说的话都写出来了，形象具体，活灵活现，读了之后，真有一种如闻其声、如见其人的感觉。正由于描写得如此惟妙惟肖，所以人们获得的印象也特别深刻。

“换一种说法”，可以让我们另辟蹊径，开拓思路，不落俗套，写得跟别人不尽雷同，有新意，有见地。你若想经

常“换一种说法”，就必须多读书，勤思考，打下扎实的基础。另外一个重要的因素，便是仔细观察生活，对生活有一定的了解，“勤思多想”，说的就是这个意思。

“他山之石，可以攻玉。”作家说的“我从不沿用旁人惯用的写法，我不过是换一种说法而已”这一句话，也许对你学写作文有所启迪，也许能帮助你提高作文能力。

（摘自小记者网）

「原创小天地」

春天来了

集云实验小学 三年级 薛穗子



春天来了，大地上的每一个角落都充满了春天的气息。

你瞧，春天的田野生机勃勃。绿油油的小草睁开了朦胧的睡眼，伸了个懒腰，迫不及待地探出头来，急着想看看外面那美丽的世界。一阵微风吹来，小草们手拉着手，在阳光下翩翩起舞，它们那细细的腰肢灵活地扭动着，正在对我们表示欢迎。我笑着对它招了招手，目光又投向那边的油菜花。那一大片一大片的油菜花散发着浓浓的芳香，让人心旷神怡。它们那金色的脑袋正凑在一起窃窃私语，讨论该给小草的舞蹈打多少分。这时，小蜜蜂一边“嗡嗡”地唱歌，一边提着小桶准备采花蜜。我情不自禁地举起相机，定格这美丽的画面。

春天的雨急忙跑来凑热闹。春雷爷爷“咚咚”地敲着大鼓，小雨点们急忙从柔软的白云床上跳下来，一个接一个地落到了地面上，有的勤劳地帮清扫车扫起了灰尘；有的调皮地在小朋友的雨伞上舒舒服服地打着“便车”；有的欢快地在树叶上弹起了钢琴。

春风看到小雨点那调皮的样子，开心得直笑，便东奔西跑地追赶小雨点玩。她穿过柳树，柳枝上立刻抽出了嫩芽；她越过小河，小河立刻欢快地唱起了《春天颂》。

啊，春天，你多么美丽，多么地富有生机！

（作者感言：在瑞安日报培训中心，我收获了很多，也学到了很多知识，使我懂得了写好作文的技巧，激发了我对阅读的兴趣，更让我为今后的学习打下了坚实的基础。）

春天

马鞍山实验小学 二年级 钟佳悦



春天是什么？是那粉红的桃花？是那碧绿的柳枝？还是那静静浮水的小鸭子？我想告诉你，春天是一片金黄色的油菜地。瞧，今天我和好朋友董思好就看到了盛开的金油菜地！

来到油菜地，我一下子就被这美丽的景色深深地吸引住了。那一望无际的金灿灿的油菜花海像洒了一地的金子，把大地打扮得如此雍容华贵。油菜花散发出阵阵沁人心脾的香味，成群结队的蝴蝶在鲜嫩的花朵上翩翩起舞，像在跟花儿比美。有几只粉色和蓝色相间的小蝴蝶停在又细又长的枝条上，远远看去，像一朵朵小花在枝头争先恐后地绽放。近看，犹如一把把涂满粉色和蓝色的小扇子，在枝头徐徐张开。

这时，一群辛勤的小蜜蜂从远处飞来。它们来回穿梭在花丛中，一边嗡嗡地唱歌，一边采蜜。不一会儿工夫，小脚丫都变成了毛茸茸的花粉球，可爱极了！

我们开始拍照了！有时我很害羞，在油菜花丛中探出一个小脑袋；

有时，我又显得大大咧咧，在金灿灿的花丛中跑来跑去；有时我很活泼，在花丛中蹦蹦跳跳；有时，我又宛如一个快乐的小天使，在散发着香味的花丛中摆出各种优美的姿势……

油菜花真美呀！我爱这金黄色的海洋，更爱大自然五彩缤纷的春天！

（作者感言：参加瑞安日报培训中心小记者班后，我学到了很多知识，写作文不再是一件绞尽脑汁的事，而是一件快乐的事！）

妈妈的爱

马鞍山实验 小学四（6）班 张子言



如果我是露珠，妈妈就是那绿油油的荷叶，让我在上面尽情地打滚；如果我是小鱼，妈妈就是无边无际的大海，让我自由自在地游来游去；如果我是一棵大树，妈妈就是辛勤的园丁，让我健康成长；如果我是一只小鸟，妈妈就是茂密的森林，我累了就安家休息。

妈妈的爱无处不在，有时就在一个苹果里。一天放学回家，只听门铃声响了，妈妈赶紧打开门，笑容满面地接过我的书包，放到了沙发上，说：“孩子，累了吧？来，吃个苹果。”

妈妈走到苹果篮前，弯下腰，拿起一个苹果，瞪大眼睛，似乎像个探测器，能看见里面的糖分，妈妈把苹果放在眼前，嘴里还不停地说着：“这个不红，这个太小，这个有疤。”“好！就选这个又大又红的苹果，今天孩子就吃这个了。”妈妈说。

妈妈左手拿苹果，右手拿刀，动作麻利，削下来的苹果皮像彩带一样。随后，妈妈又拿来了苹果刀一按，八瓣苹果就出来了，妈妈拿来了一根牙签，叉了一瓣苹果递给了我，我大口大口地吃了起来，“哇！好甜呀！”我情不自禁地说道。

妈妈站在一旁，笑容满面的看着我，只见妈妈咽了一口唾沫，手里拿着苹果心，我想，苹果心不是应该扔掉的吗？而且里面的肉也不是很多，汁也不多，妈妈还是津津有味地吃起来，还没有说苹果心很难吃。

母亲的爱无处不在，有时就是一杯热腾腾的牛奶，有时就是一盘盘可口的饭菜，我想到了一首诗句：“谁言寸草心，报得三春晖。”现在我要好好报答妈妈。

落叶

汀田实验小学 四年级 白环宁



当秋的脚步渐渐走近时，大自然也开始为自己换上另一番装扮，此时，落叶开始飘零，捡起一片落叶，放在掌心，静静感受它的轻盈。落叶虽然没有鲜花的芬芳，没有绿叶的鲜嫩，没有大树的坚固，但是，当飘然而下的落叶拂过我的脸庞，掉落在手心时，我都会从心底产生一种敬佩之情。

落叶，经历了春与夏的灿烂，在秋天的这个成熟的季节，像一个个饱经沧桑的老人，悄然而下，泛着枯黄的颜色，仿佛穿上了一身带着秋天气息的衣裳。落叶的形状不同，有的卷曲，有的舒展，有的呈圆形，有的呈椭圆形。虽然叶子已经枯黄，但那些叶子上的纹路依然清晰可见。一阵秋风拂过，落叶仿佛抓住了秋的裙角，盘旋而起，向大自然展示自己最后的美丽。

落叶，有着无私的奉献精神，秋天，它飘到泥土上，之后一点一点地腐烂，最终化成了泥土中的一部分养分。大树吸收了它，来年会更加茁壮成长。在乡村有些落叶被人们收积起来，用作燃料，给人们带来了光和热。落叶这种无私的奉献精神，让我想到了城市里那一群不起眼的人物——清洁工。每天他们都穿着自己朴素的衣服起早贪黑，清

马路，无论是烈日炎炎，还是刮风下雨，不论是寒风刺骨，还是大雪纷飞，城市中每个角落都有他们勤劳的身影，是他们将城市的马路扫得越宽，带给我们一个舒适整洁的生活环境，而他们和落叶一样不求回报。

我喜爱落叶，敬佩落叶，更敬佩像落叶一样有着无私奉献精神的人们！

（作者感言：一年级那个暑假来到瑞安日报培训中心时，我还是一脸迷惑，不明白什么是作文，可现在却能出口成章，写作文也有了很大的进步，这都要感谢瑞安日报培训中心老师对我辛勤的栽培。）