

美哉！牛耕梯田

——金川开犁节览胜

■记者孙康/图 首席记者 潘勤勇/文

①层层叠叠的梯田和耕牛相映成一幅美丽的牛耕图。



②开犁节祈福祭祀仪式开始，主祭者就位。



③开犁节祈福祭祀仪式上，主祭者行拜献礼。



④主祭者鞭牛三下为开疆。

赏梯田美景，品山水风情，览农耕文明。昨天上午，2014湖岭乡村部落系列微旅节之金川开犁节在山林村梯田之畔隆重举行，吸引了温州地区上百名摄影爱好者前来摄影采风，记录这幅人类智慧与自然山水携手创造的上乘水墨画卷。

金川农耕传统历史悠久，文化底蕴深厚。几百年前，勤劳的湖岭人根据这里不同的地形、土质修堤筑埂，把山泉引进梯田，在这里开始了农耕生活。经过时间的沉淀，水碓运转、古法造纸、农家豆腐、手工编缕等传统工艺，有机米、田鱼干、手制年糕等土特产，相伴在秀美旖旎的金川梯田间得以世代相传。

开幕式的祭祀台上设置4柱大红烛，象征农耕四时的社火。祭祀人员全部身着红色唐装，两头身披红绸花的耕牛由牛主人牵引慢悠悠地走到台上。活动开幕式策划人、我市知名摄影家吴小淮介绍，本次开犁节仪式设计为传统祭祀礼仪，包括鼓初严、鼓再严、鼓三严、全体行祭拜礼、初献礼、亚献礼、再献礼、犒神牛、鞭土牛、开疆、望燎、开犁等15个环节。

金川梯田之美，美在小巧玲珑，极具线条感，如同精致的盆景一样呈现在大家眼前。“我对湖岭的山水非常向往，专门在芳庄东元村租了几间房子居住，应该算是新湖岭人了，还加入了湖岭摄影协会。”一位姓薛的温州摄影家乐呵呵地告诉记者，“听说这里举行开犁节，一大早就赶来了，一个小小的村庄能安排这么丰富的民俗活动，真是了不起。”

“万顷山田绕郭秀，四时农耕入画屏。”记者了解到，金川的有机稻基地种植单季稻，春耕要比平原地带晚一些。每年的这个时候，村民们才开始耕田、耘田、插秧，持续至5月中旬结束春耕。



⑤主祭者将食物喂给耕牛为犒神牛。



⑥鼓乐师为现场配乐。



⑦管形乐器演奏者和摄影爱好者“对决”。



⑧术爱好者的精彩表演吸引了不少摄影爱好者的目光。



⑨牛开犁，众多游客和村民驻足观赏。



⑩现场，村民烧制白酒。