

# 罚抄书

陈媛媛

我在石岗村是个脾气很差的孩子,父亲一直都很由着我。

我的小学刚开始是在村里上的。那时候,石岗小学就在我家斜对面,三十秒就能走到。校舍是个祠堂改的,全校就三个班,一个班十几个学生。每当下大雨的时候,教室里就会下小雨。儿时的我觉得这很好玩,看那雨水从教室中央的旧木柱子上流下来,流到裂开来的木头缝隙里,然后地上谁调皮地去踩一踩,就一片泥泞。偶尔还会有拨人来供一下祖上的香火,烟雾就弥漫到教室,老师也说了什么。

但是老师向我妈打小报告,说你家孩子才二年级,字就潦草得比螃蟹爬还厉害,以后还怎么得了。我妈当着老师的面勉强地怄了一下心:那可怎么办好呢?我心里表示很委屈:我们家除了我父亲读过三年的书,妈妈没上过学,弟弟也还没读书。除了学校之外,我只见过父亲在印着红红的“瑞安县海安乡人民政府”的信纸上写过连笔字。我认为我理应青出于蓝而胜于蓝,事实上我已经非常认真地把一行十个字全都连在一起写了,老师还当着我妈的面批评我,实在太让人伤心了——既然老师这么不“理解”我,那



# 抄书 改变了我的 人生轨迹

张鹤鸣

我就不写了。

之后的几天,我都没有写作业。终于在一天中午时分被其他任课老师抓了出来:和另外两个没写的同学一起,把最长的课文抄100次!那时候小,100的概念对我们来说是很大的,但是我们也想办法解决啊!于是三个人齐聚我家前门,每个人都忙着包笔芯。因为铅笔盒里的笔都不多,只有笔芯最便宜,把圆珠笔笔芯一圈一圈包上纸,再用胶带一粘,一支小巧的笔就做成了。因为我们手小,一只手要握三支笔的难度相当大。就这样,我们每人手握三支捆绑的笔芯写了起来,按一次写三行算起来,至少也得抄上三十多次啊!手酸,笔软,本子已经翻了十来页,天色渐渐暗了。

我爸回来了——

父亲看到我们没做作业被罚抄书,他十分生气。不过他不是生我的气,他生的是老师的气。“这个谁谁家女儿?敢罚我女儿抄100次?!”父亲表示很气愤:“你们都不要抄了!明天我就去海安告诉她爸!”见我们一愣,父亲又吼开了:“你们明天只管安静上学去,看她敢说什么!”小伙伴们表示又忐忑又欢乐又崇拜地散了。

第二天去上学,果然一切安安静静。

1962年,大学毕业前夕,偶然的一次抄书经历让我受益匪浅,并因此改变了我的 人生轨迹。

大约高二时,我心血来潮,写了一首诗寄给《浙南大众》(《温州日报》前身),编辑部回信说准备刊登,我激动了好几天。不料,后来编辑说稿件太多,挤不上去,先退稿。我收到退稿,见上面有编辑用红笔修改的字迹,就把它珍藏起来。后来,我的语文老师金江先生在反右运动中蒙难离校,学校临时调来一个代课老师。我就把这首诗抄到作文簿上交上去,谁知老师说我“押韵不规范”,给了我“3”分。当时学习苏联,采用5分制,3分仅仅是及格。我很不服气,正规报纸差点发表的诗作怎么会押韵不规范?这个老师肯定不怎么样。不过,没多久,代课老师走了。新来的老师姓洪,他和金江先生一样最欣赏我,所以我很快从3分的阴影中解脱出来了。高考时,也是洪老师鼓励我报考了中文专业。

后来,大学快毕业时,同寝室有人买了一本《诗韵新编》,我借来一看,如获至宝。赶紧从箱底下掏出那首差点见报的诗作,查对了一遍,竟

然全部押错了韵脚。这时我才想起当初那个代课老师应该学识不凡。

我连忙跑了好几家新华书店,可是,《诗韵新编》刚刚脱销了。

我思之再三,决定抄书!《诗韵新编》大约有10万字,我每天晚饭后坚持抄书,一个字一个字地慢慢抄,工工整整地抄。到毕业时,大功告成!非常有成就感。

大学毕业后,我直接被省教育厅分配到瑞安中学。为了丰富校园文化生活,我自己动手写小歌剧、写唱词时,我抄写的《诗韵新编》就派上大用场了。

后来,小剧本写多了,开始小有名气。“文革”后期,专业剧团正好缺编剧,就把我抓过去正儿八经写戏曲剧本,还要兼顾文化馆参赛的演唱节目的创作。为文化馆创作的节目,唱词离不开普通话诗韵。而越剧唱词押的是嵊州方言,与普通话诗韵大同小异。普通话诗韵因为抄写过,印象深刻,大多记住了,经过一段时间的实践,基本上不用再查对。有了普通话诗韵的基础,掌握越剧韵律就方便多了。

有一个时期,我还参加瑞安鼓词的创作。鼓词要押瑞安方言的韵脚,我不是本地

人,掌握起来特别难,必须参考工具书。因为有普通话诗韵的基础,我写的鼓词一般兼顾“双韵”,即用瑞安方言演唱,是押韵的;而用普通话朗读,同样是押韵的。这样唱起来好听、好懂,而外地人看字幕或者朗读起来也不会感到别扭。这样的作品特别适合参加高层次的汇演,比如鼓词开篇《古道别》就是根据这样的原则创作的,胡广泽先生配上优美的旋律,为它插上翅膀,很快飞出瑞安,在各级大赛拿到大奖后,在中央电视台作为保留节目连续播放了大半年。

回顾我的创作经历,几乎一大半作品是韵文,而高校毕业前夕的那次抄书让我终身受益!可以说,是抄书改变了我的 人生轨迹!



微信公众号“人文瑞安”,  
扫一扫,加关注。欢迎来  
稿:8128773@qq.com

金丝玉玛® 瓷砖  
KINSYOMA



装修要豪华  
就用金丝玉玛  
Kinsyoma Ceramics, Choice of Luxury

金丝玉玛瓷砖  
特惠万里行——温州站



活动时间: 2014.7.12

奢侈瓷砖百姓价  
奔驰豪车见面礼

金丝玉玛佛山总部携手陈紫函首次钜惠温州

全年保价最大让利!

凭总裁明星签售卡下定有多项大礼!

金丝玉玛总裁明星签售卡正火热预售中……

海兴建材龙湾店: 龙湾经济技术开发区富春江路82号(活动签售地址)

海兴建材特陶店: 鹿城路375号半腰桥陶瓷品市场5区1号

海兴建材富尔玛店: 瓯海大道518号富尔玛商场2号馆二层218号金丝玉玛旗舰店

海兴建材红星美凯龙店: 瓯海区104国道慈湖红星美凯龙商场二楼金丝玉玛体验馆

售卡热线:

0577-55885687

0577-86551515

(图片仅供参考, 请以实物为准)