

《榕》上映两周播放次数逾7万次 搭上“微电影”，陈岙乡村旅游火了

■记者 钱枫枫

“拍得很精致，是一部好作品。”“听说是在一个村子里取景的，这个村真的很漂亮啊！”……由塘下镇陈岙村出品的国内首部新农村主题旅游微电影《榕》自9月29日首播至今人气火爆，在腾讯视频、优酷等各大网站播放次数总计超过7万次，获得一致好评。



陈岙旅游微电影《榕》二维码



婚纱摄影基地

《榕》：归国华侨和百年老榕的故事

《榕》讲述了这样一个故事。

22年没有回过家乡的陈岙村村民陈建国，因拆迁一事从国外赶回家乡。从出租车上下来，眼前的别墅式公寓和美丽的环境让陈建国不禁恍惚。堂弟阿鹏带着陈建国回到了老宅子，看到亡母的照片，陈建国感慨万千。当晚，两人闲聊时，阿鹏劝陈建国拆掉老宅子，遭到强烈反对。

第二天，阿鹏和陈建国来到村里一棵枯死的古榕树前，聊起了古榕树的故事。当年因为环境污染，这棵古榕树枯死，这几年村里环境好了，剩余古榕树都被保护了起来，还种下了上百棵小榕树。

陈建国来到村办公楼，和村干部争论起了房子的拆迁问题。气极的陈建国拿着锄头准备挖了村里的榕树，被村民合力拦下。

陈建国的小学老师叶秋华劝他说，如果他母亲健在，

听到村里要拆老房盖新房，一定会很开心的，老一辈农村人都想住进城市人住的商品房。

出差在外的村党支部书记陈众芳发来短信，让村干部们多关心、照顾陈建国，带他在村里走走看看，让他看到陈岙今非昔比的变化和发展远景。

在众人的劝说下，陈建国观念发生改变，不仅同意拆除老房子，临走时还给陈众芳留了信，说想不到陈岙的变化这么大，也感受到了村干部实实在在的为老百姓做事情，愿意投资村里的乡村旅游项目。



陈建国和宋云飞拼车回塘下

乡村旅游搭上微电影，火了

村民生活富裕了，人居环境变美了，但陈岙村并没有就此停下脚步，陈众芳带领着全村村民正规划着一个更美好的明天。

今夏，水域面积5000多平方米的九龙游泳中心开始对外营业。该中心共有5个泳池，旅游商店、更衣室、冲淋房等相关配套设施一应俱全，免费WiFi全覆盖。值得一提的是，泳池全部采用天然生态活水，凸显生态理念。

“九龙游泳中心日均接待2000名游客，经济效益不错，同时也打响了陈岙的旅游品牌。”陈岙村支委委员钱存华说，目前，这个项目还解决了70多位村民的就业问题，让村民们切身感受到旅游业发展带来的经济效益。

夏天过去，九龙游泳中心关闭了，陈岙村又想出了接档项目——陈岙生态垂钓中心。9月1日，陈岙生态垂钓中心正式开业，山清水秀

的环境吸引了一波波远道而来的钓客。负责人钱顺勇介绍，开业至今46个垂钓木平台常常座无虚席，现在正着手将平台扩建至80个，并实现免费WiFi全覆盖。

此外，今年陈岙村还先后开放了婚纱摄影基地、开通5路公交车，方便村民、游客进出，吸引了许多游客。目前，村“两委”正着手研

究度假村项目，已邀请北京的专业人士勘察，研究布局。

“微电影上映还不久，观看的人次已经达到7万次，局部来看已经为陈岙带来了一定的知名度。”陈众芳笑着说，在这个黄金周里，陈岙村接待了一大批慕名而来的游客，他们原本不知道陈岙在哪里，看了微电影之后，特地赶来一睹真颜。



水上乐园

微电影记录陈岙村发展历程

高档精致的住宅小区、绿树成荫的村中小道、清澈见底的陈岙溪、干净清爽的水上乐园、风景如画的婚纱摄影基地……微电影中的一帧一画都取景于陈岙村。

然而，正如微电影中描述的，多年以前的陈岙村不仅一穷二白，而且污染严重。在陈众芳的带领下，陈岙村在山上建坝蓄水，把水卖给了企业，赚到了第一桶金。

村民们住进了高档商品房，得益于陈岙村的旧村改造项目。

“微电影的主线故事就是根据当时发生的真实故事改编而成的。”据陈众芳介绍，该村从2007年开始实施旧村改造工程，第一期工程拆除了214户村民共529间旧民房，在占地面

积达32700平方米的B、C地块上，共建216套户型面积为170至210平方米不等的套房。2011年5月，村里分房到户，全村大部分村民都住上了别墅式公寓。

道路平整了，路灯亮了，行道树种上了，近几年来，陈岙村的环境发生了翻天覆地的变化。建筑风格清雅脱俗，宽敞明亮的窗户，别致的室外阳台，小区内到处是郁郁葱葱的树木。走在石板桥上，穿过潺潺的流水，微风拂面，生活好不惬意……

“通过微电影的形式，记录陈岙的发展历程很有必要，也是一种尝试。”陈众芳说，希望能通过微电影这种方式，让更多的人认识陈岙，吸引大家到陈岙旅游观光。

微电影传播正能量获赞

作为国内首部新农村主题旅游微电影，《榕》首播至今已有半月，各大视频网站播放次数总计超7万次，获得网友称赞。

网友“板蓝根”：这种充满正能量的微电影难得一见，看后颇为感动。

网友“Alan”：这是一部有正能量的微电影。陈建国的“小家”和整个村的“大家”的矛盾冲突点设置得很棒，同时很好地展现了陈岙村的美丽风貌。

网友“口口枫”：画面美丽，制作精细，演员表演深刻，比一般粗制滥造的微电影要强许多。微电影拍摄细节很到位，陈建国特地脱了

皮鞋，赤脚走进老宅子让人很感动；堂弟开奔驰车住豪宅，家人去香港旅游，让陈建国体会到了陈岙村民生活上的变化；穿插在故事中的风景，很好地展现了陈岙的风采。

编剧倪亮：旅游微电影不是一味地拍摄风景，也不是俗套的讲述爱情故事，我们构筑了温州西部某村村委会主任来访、陈岙村村民陈建国因老房子被拆迁之事回国、某影楼女老板宋云飞到陈岙为新人拍照，进而劝导因联保出事而灰心丧气的男友三条线索，丰富了微电影的层次。

总制片人、陈岙村党支

部书记陈众芳：微电影《榕》从新农村建设入手，从保护生态入手，既体现了村“两委”班子的作用，又能较好地融入陈岙独特的旅游元素，是一部非常真实的记录性影片。整个故事情节有血有肉，能良好地展现陈岙从贫穷落后到富裕文明，成为一个生活质量和幸福指数比较高的村庄的过程。

瑞安冠金口腔门诊部

健康的微笑带给你 牙齿的烦恼交给我

温(医)广【2013】第12-23-01号

地址：塘下镇塘下大道三华景苑1号

咨询电话：0577-65352978