

背影

■金 洁

不知从什么时候开始，喜欢拍照的我爱上拍背影，总觉得那种少了正面表情的背影更有意蕴，更能引人遐想。闲来无事，翻看自己于某个特定时刻用心拍下的背影，遥想多年以后可能出现的种种改变，心底禁不住柔情满满。美好的冬日午后，温暖的阳光照进我的书房，半梦半醒之间，忽然忆起生命中几个重要的人曾留给我挥之不去的背影。

5年前，儿子在上海读书。原本我是个粗枝大叶的母亲，不善于表达感情，可眼看寒假结束面临儿子返校，我还是有点舍不得。不知是母子心有灵犀，还是看似啥都无所谓儿子本来就有一颗细腻的心，就在返校前一晚，儿子也显得心神不宁，表现出明显的恋家情绪，无形中将家里的别离氛围渲染得更加浓烈。次日早晨，我和先生送儿子去车站。离别之际，我希望儿子能回过头向我们挥手道别，可这臭小子却一副拿得起放得下的架势，大步走进车厢，只留给我们坚定的背影和深深的牵挂。那一刻，我忍不住潸然泪下，尽管那天一到上海儿子就发来报平安的短信，可那个倔强的背影却一直镌刻在我记忆里。儿行千里母担忧。每一个转身留下的背影里，都深藏着父母欲说还休的挂念和祝福。

小时候，家里生活困难，一家七口全靠父亲一人微薄工资，勤俭的母亲持家有方，想方设法满足我们的爱美之心。印象中，我们的衣服都是母亲自己缝制，那台饱经风霜的老式缝纫机陪伴心灵手巧的母亲走过一个个春夏秋冬。有一年除夕，因忙于准备年夜饭，母亲没来得及为我做新衣服，我一个劲儿哭闹，任凭家人百般劝说不为所动，直到筋疲力尽才迷迷糊糊睡着。不知过了多久，睡梦中，隐约听见缝纫机发出的声响，我下意

识地钻出被窝，揉揉惺忪的睡眼，只见母亲低着头，弯曲着脊背，在赶做我的新衣服。昏暗的油灯下，母亲瘦弱的背影在我眼前定格，一贯任性的我顿感一股爱的暖流涌上心头。大年初一早上，一觉醒来，一眼瞧见母亲连夜赶制的新衣服放在枕边，新年的幸福洋溢在我稚嫩的脸上。多年以后，每当想起那件新衣服，就很自然想起母亲那慈爱的背影。

12年前，姐姐英年早逝，父亲强忍悲痛忙前忙后，当大家将姐姐的遗体从

家里抬出准备送往殡仪馆时，父亲最终不能自持，转过身悄悄抹眼泪。那一刻，父亲的背影满含白发送青丝的心酸与痛苦！坚强的父亲一生历尽生活磨难，再苦再累都能从容面对，唯有爱女离去，成了他心中永远无法抹去的伤痛！时至今日，我仍无法忘记那一刻父亲令人动容的背影！

生命中来来往往着各式各样的人，也见识过各式各样的背影，无论浪迹天涯，无论来去匆匆，只有写满爱的背影最动人最难忘！

小寓言三则

■洪善新

浇花

养花人养了多种花，最偏爱君子兰。每次浇花时，特别优待它。可是，君子兰偏不领情，一副病怏怏的样子。养花人生气了，把它搬到角落，再也不想搭理它。

过了半月，君子兰灿烂绽放。养花人纳闷地问：“我不再理睬你，你却盛开了；当初，我天天加倍为你浇水，你却半死不活的，辜负了我的爱！”

君子兰说：“那不是真爱，而是溺爱！”

头衔

为了促进交流，动物界开始制作名片了。小刺猬名片上的头衔是：著名益兽，国家二级保护动物，全身披挂用于自卫的刺衣。小蚂蚁的头衔也很多：著名世界最轻量级举重冠军，世界最勤劳、最团结，最聪明的昆虫之一。最简单的名片是“大熊猫”和“东北虎”，均只印上三个字。有人问：“大熊猫和东北虎头衔很多，为什么只写名字？”答：“越是著名越不想炫耀，越是名不见经传越会有一串‘著名’头衔。”

双兔

小白兔与小花兔交朋友。它俩爬山时，见到一个老太太摔倒了，小白兔忙为她报信，小花兔继续爬山。

到了山顶，看见许多蘑菇，小花兔忙采着吃，一会儿肚子痛得不行，它知道没命了，想找个垫背的。等小白兔爬到山顶时，小花兔就骗它吃了毒蘑菇。

在两只兔子奄奄一息时，小白兔掏出一颗老太太送的救命丸，叹了一口气说：如果你不骗我，你就得救了……

茶香书香

■鲍淑洁

近日一直忙于琐事，难得今日午后没有课，遂给自己的心情放个小假。回家卷起久闭的卷帘，和煦的微风携着一方暖暖的阳光而来，阳光优美的波长投射在地板上。安详静谧的斗室，轻音乐如玉泉般缓缓流淌，一呼一吸也随之慢下来。

准备给自己沏茶。烧水、备具。在茶几上铺一层古朴的亚麻布，布上一枝腊梅旁逸斜出，高洁典雅；布的一隅置一瓶鲜活的绿萝叶，生机盎然。挑选一款熟

普洱茶，水烧开后，温杯、投茶。摇一摇盖碗，一股年代久远的陈香飘飘悠悠。执壶注水，缓缓地沿杯壁回旋一周，再定点注水，细细的水流与芽叶亲密接触。芽叶像沉睡多年的公主被王子轻轻一吻，睁开蒙眬的眼睛，欣然醒了。浅棕色的汤水从芽叶中漾开，一圈极细小的涟漪迅速扩散到杯壁，又团聚在一起，溶成一杯琥珀色的汤水。沥干水，再注水一次，芽叶彻底被唤醒，汤色更浓，呈棕红色。沥干醒

茶的水后，开始冲泡，害羞的芽叶浸润在热情高涨的水中，徐徐舒展腰肢，沉醉在热烈拥抱中，尽情释放少女的情愫。出汤，一股幽幽暗香随着袅袅水蒸气从公道杯上升腾，弥漫到四周，在阳光中若隐若现。

斟茶、品茗。端近闻一闻，一阵香气拂过，透亮的玻璃杯中茶汤砖红亮丽。浅呷一小口，舌尖触到一股暖流，温润柔顺，不乏含蓄；再啜一口，醇厚丝滑，齿颊留香；第三口一饮而尽，满口生津，回味甘美。自斟自饮，一洗尘心，忘却所有，放下一切，回归自我。

随手从书架中抽出一本泰戈尔诗集，一阵清浅的墨香袭人。徜徉在诗的国度，一颗心变得轻盈柔软。在书香的氤氲中，神思飘逸。恍然间，好像跟随诗人的脚步，在芳草地上漫步，与繁花碧草为友；在

星空中翱翔，与群星明月做伴。仿佛展开梦想的羽翼，在夏日的黄昏，追寻林中萤火虫闪烁的荧光；在早春的清晨，聆听叶尖上晶莹露珠的呢喃。品读字里行间蕴藏的妙语，心弦共振。时而低声吟咏，好像与知己悄悄耳语；时而放声朗诵，仿佛和智者对话，碰撞出思想的火花。

“或饮茶一盏，或吟诗一章。”捧一盏暖心的清茶，握一卷泛黄的诗篇，品茶使人清心，读诗使人聪慧。身有茶香书香做伴，心境自然纯净透明。在步履匆匆的尘世，向时光要一份闲情，用茶香书香颐养性灵，让内心少一份急躁浮华，多一份从容淡定。



微信号“人文瑞安”，扫一扫，加关注。
欢迎来稿：
941222480@qq.com



■余森妙

其实我还是喜欢你的
青翠的绿，耀眼的红
氤氲着生活的底色
站立几百年的枫树末梢
轻轻颤栗
一声一声
音符委婉
滴在半裸的泥墙里
深邃
悠远
尽管驮着重物的马队已去
尽管风过林梢的声音模糊
一切凝重如墨
一切明媚如初
曾经丰盈的身躯
秋水里
瘦成一抹风骨
在金色的国度
再一次用石阶抒情

