

2014瑞安日报“升学宝”杯作文大赛获奖作品



《读友》之迹

市安阳实验小学 六年级 郑倩雯

上学的时候,经常瞧见佳栩拿着一本《读友》专注地看着,我忍不住向她借了看。将书还给佳栩后,我若有所思:世间人才绝对不少,特别是作家。

耐不住寂寞的我迫不及待地去邮局定了《读友》,满心欢喜地回到家,等待着《读友》的到来。暑假过半,我已渐渐淡忘了它。不料一次取报纸时,偶然发现了它。

小小的欢喜,占据了脑海的整个空间。

欣喜而又温柔地抚摸着它,吃完饭之后,就开始了我的《读友》之旅。

这本书的封面,是一个小树精坐在树上,和小鸟儿在说话。它们快乐地交谈着,好像在说着新奇的所见所闻……

翻开第一页,是一个绿头发,梳着绿辫子的绿人姐姐站在树丛中向山的那边远眺,仿佛在看它下一代接班人的到来……

往下翻,故事开始了。

一个人因为需要休养,就来到了这个“现代旅人的驿站,都市游子的老家”——“树上温泉”疗养度假村。在那里,通往房间的,是一条十分清新的山路。路的两边坐落着布置成农舍的小木屋,掩映在一片片油菜花田里。金色的油菜花在清凉的空气中散发着香味,仿佛置身桃花源。正是因为她来到了这儿,并住进了那间没有电视、没有冰箱、没有电灯——一幢基本不用电的别墅——“绿人家园”,才有了更多奇妙的事情发生!

烧中餐,用鲜花来做午餐吃!加点儿盐,加点儿瑶柱的花汤,盛在青花瓷碗里;嫩嫩的煮玉米放在绿色冰裂纹瓷碗里;还有些调料,放在透明的叶

形玻璃小蝶中……哇哦!原来不用肉、不用油、不用骨头,真的可以做出美味的素羹啊!再配上玉米,那真是世间极品呀!读着读着,想着想着,我的口水都流下来了!

睡过午觉,她就和她的新邻居素素和素素妈一起在一颗充满芳香的树上泡着温泉。那一池温泉已是烟雾缭绕,素素母女俩都穿着天鹅泳裙,在温泉腾起的雾气中浮游嬉戏,这情景使我想起了油画中的伊甸园。虽然我也泡过温泉,但是毕竟这种奢侈而又温馨的温泉我可从来没有泡过呢!头顶上掉下来的花,竟可以吃,还能治病!泡完了的温泉水,素素说要留给小绿人们、小松鼠们、小鸟儿们,让它们也来洗洗澡!好稚嫩可贵的美好心灵呀!也许,绿人们也是这样吧!

揉了揉眼,转眼间,一个小时已匆匆流逝,我扑倒在床上,继续走进那童趣的关于绿人们的世界。

行者来也匆匆,去也匆匆,给人留下了美好的回忆。

白爷爷、绿豆,继而走进林姐姐的疗养过程,给她生命的启迪和一个幼小心灵的呼唤。

于是林姐姐回到她的《传奇》杂志社,组织同事和朋友一起买下了“树上温泉”,还设计了她们理想中的特色树屋。

看着看着,我睡着了。梦里,我就是这个故事的主人公,置身于天堂仙境之中,慢慢惬意地享受着这树上温泉的美妙与神奇……

醒来时已七点多,我揉了揉眼,还以为自己躺在树屋里呢。

林姐姐、苏馨、素素、黎牧阳、白爷爷、绿豆、购树屋之人,都是相信童话的人,都是拥有童心之人!

串满幸福的手链

新纪元实验学校 胡康麦

不去遥想远在天边的大幸福,我只追求平平凡凡的小幸福。如果有人把大幸福比作硕大的珠宝和钻石,我就把小幸福比作一条色彩斑斓的手链,被我一点一点地串起。

那是一个阳光灿烂的早晨,幼小的我在学校的操场上牵着一根长长的细绳在小跑着,而天上的“一只展翅高飞的雄鹰”被我控制着。一瞬间,我手中的风筝线与另一条风筝线缠在了一起,结果两只风筝都断线重获自由。我一屁股坐在地上,号啕大哭。这时,我望见妈妈的面带笑容,手里拿着几张纸巾和断线的风筝走了过来,我一把抱住妈妈,得到最温暖的爱,妈妈低着头,脸上浮现出疼爱的神情,手抚摸着我的背,轻声安慰着我。这只风筝把快乐送到了空中,把幸福洒落在大地。

那天晚上满天星星,蝉和知了在放声高歌,演奏着一首幸福之歌。我静静地打开通往房间的门,但只打开了一半,我看见爸爸来不及脱去西

装,在我的书桌前帮我给钢笔加墨水、整理书桌和书包,之后就默默地走开了。看见这些情景,我的眼角湿润了,原来这么多天,一直都是爸爸帮助着我,给予我无私的爱。这支绿钢笔在记忆之书,书写着我与爸爸的爱,生动感人。

那天夜晚,卧室的门被哥哥打开,我把身子转到内侧,眯着眼,借大理石反着的光看见哥哥蹑手蹑脚地把一卷白白的东西放在床头。等哥哥走后,我迫不及待地拿起这不明物品打量一番,发现是一张张奥数试卷,写着精密的解题思路,一个个数字让我仿佛看到哥哥冥思苦想的背影,一张张试卷使我感受到了哥哥的劳累,两行热泪夺眶而出,落在试卷上……这卷试卷让我体会到我与哥哥毫无代沟的真情和纯真。

热烈的爱,朴实的爱,无私的爱……这些小小幸福串起了我幸福的人生。

白云深处有人家

市新纪元实验学校 九年级 徐慧涛

溪水低吻着岩上湿漉漉的青苔,顺着山势缓缓而下。

我们一行人照例抱着一颗虔诚的心去圣井山打圣水。

沿着石阶拾级而上,先路过一片青葱的杨梅林,还有碧绿的芥菜地,再转个弯儿就已真正进入大山了。春寒料峭,石峰里的野花不知疲倦地为这山景增一抹春色,不知名的鸟儿也隐在清幽的竹林里,唱着婉转的调子。到达圣井山,须翻越三座山峰。俯视我们的小镇,它还醉在晨曦里,而两旁的山脉,披着新绿,老绿相间的衣裳和晨光相映生辉。我们在树墩上坐下,这些天然的椅子用一圈圈的年轮诉说它古老的故事,松林里有野鸡的欢鸣,断壁残垣旁有一口井,淌着清幽的水。这水,定滋润过大山里一代又一代的人吧,我的心为之一颤,我想,我是被这片美丽的土地触动了。

快到达目的地时,我们所带的水已所剩无几。遇到一座小凉亭,亭旁有溪水顺着半截竹管绵绵不绝地流下,浸入每一寸土地。石缝里有一竹管做的水杯,我们用它饮了水。爷爷说:他想见见那好心人,这里一片寂静,只有溪水蜿蜒逶迤,这时,响起鹅的高声鸣叫,一个梳羊角辨的小姑娘,面色红润,看到我们,便羞涩地跑开了。鹅们也惊慌失措地蹿着钻进小茅屋里,木窗里皮肤黝黑的男人朝我们善意地笑笑。

功夫不负有心人,我们赶在三点钟前打到了圣水。由于山路施工的缘

故,只得绕道而行,改公路为走山路,暮色降临,黑夜如期而至,我们踉跄在山间,小小的煤油灯扑闪着微弱的光,仿佛不经风的久病初愈的病人,我们小心翼翼地呵护着它们那小小的豆粒大的火苗,岩石陡壁在路上野蛮阻拦,错结的树根像乞丐伸着嶙峋的手,我们一不留神就会栽下由去,大家不慌不忙地掏出手机求救,却因信号不好而不了了之,孩子们提心吊胆不敢往前稍迈一步,这时,黑暗中依稀有光亮跳跃着,一、二、三、四、五、六,小堂弟数着,哥哥拍拍胸脯说:“是狼也不怕,这儿有火呢!”那灯光越来越近,那六个黑影挡在了我们面前,他们提着六盏煤油灯,不由分说领着我们下山路了。八盏煤油灯的火苗在山间的寒风中顽强地亮着,九点钟,两串从圣井山顶一直延伸到山脚的大红灯笼亮起,我们可以看见蜿蜒的公路上川流不息、井然有序的车辆,他们将我们领到一排木房子里,在日光灯下,我们才看见他们的面庞,淳朴极了,他们笑起来,露出微黄的牙齿,显得和蔼可亲。他们端出热腾腾的粥给我们每一个人,说是暖暖身子,我望望山下,灯火通明,脸被山风吹着,冷冷的心,却跳动着,暖暖的,不仅是我,身边的每一个人都例外,我们都被这群质朴的农民们感动了。

不要怀疑这故事的真实性,当我们误期后赶回家,我给母亲讲起这一天的见闻,她也是一脸的不可思议,可是我分明看见,她眼角闪烁着的泪光。

《蒂莉阿姨的魔法箱》读后感

市新纪元实验学校四年级 陈予 指导老师 胡慧星

一个优秀的人,是应该亲近文学的。亲近文学的方式当然就是阅读。古人说的好:黑发不知勤学早,白首方悔读书迟。年少不知道读书,老了只能后悔莫及。由此可见阅读是多么重要啊!

一位胜似亲人的蒂莉阿姨,用她生活经历编织成童话,为大卫带去了美妙的童话。蒂莉阿姨的那份爱像阳光沐浴着大卫,陪伴他成长,那爱来自于蒂莉阿姨的魔法箱。蒂莉阿姨总能用箱子里的东西把自己打扮得与众不同。为了大卫,蒂莉阿姨接受了大卫的全班同学和老师的盛情邀请,为全班同学准备了一场精彩的表演。这次表演让大卫的同学和老师都非常开心,甚至嫉妒他有个这样可爱的阿姨。

一次意外让大卫受伤住院。但母亲又不能陪伴在大卫身边,所以又需要

蒂莉阿姨出马了。她总是想方设法地让大卫开心,更为医院里的所有孩子带去了欢乐。几个月后,父亲从巴西回来了,而他打破了往日平静。大卫的父亲觉得蒂莉阿姨影响了他在家里的地位,想让她离开。大卫就和父亲进行了一次男人和男人之间的对话。

故事的结局并不出乎意料,阿姨还是留在了大卫身边,父亲因为工作又要离开大卫。

读过这本书后,我从中体会关爱的真正意义,这种爱会陪你度过风风雨雨,让我感到十分温馨。

原本没有任何血缘关系的两个人,却由于种种原因而生活在一起,那种依靠时间积累和沉淀出的爱似陈年美酒般醇香,这种爱会给你信心、勇气,伴你度过风风雨雨。你仔细读过这本书后,你会感到真正的爱的存在。