

书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲

“世界读书日”过了，读书的浪潮不该过。这些好书，您都读过了吗？

《人类的群星闪耀时》

作者：[奥] 斯蒂芬·茨威格

推荐理由：该书是奥地利著名作家斯蒂芬·茨威格的传世之作，也是一部早在1980年代就堪称流行经典的大学校园书籍。该书与一般人物传记的不同之处在于，作者并未纵向展开对麦哲伦、拿破仑、歌德、托尔斯泰、西塞罗、列宁、威尔逊等历史伟人生平的叙述，而是截取他们生命中的一些“关键时刻”——决定一人之生死、民族之存亡乃至整个人类命运的时刻。因为漫长而平淡的历史长河，往往被那些酝酿已久而至为紧要的历史性时刻所改变。

书中的人物灿若星辰般地闪耀光辉，烛照人性也普照人类。该书笔触精致清冽，文字生动，极富韵律之美和人文之蕴。书中14个人物各具主题，独立成篇，作者对他们的诠释虽然难免有片面之嫌，但细品之余还是给人良多启迪，令人不忍释卷。

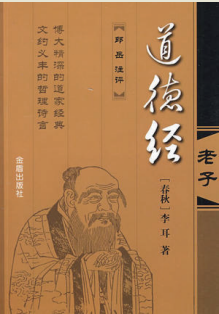


《道德经》

作者：老子(李耳)

推荐理由：这是一部神奇宝典，享有“万经之王”之美誉，是中国历史上最伟大的名著之一，对中国哲学、科学、政治、宗教等都产生了深刻影响。现代通行版本的《道德经》共81章，前37章是《道篇》，后44章为《德篇》，全文约5000余字。虽然字数不多，但可以用“字字珠玑，句句精辟”来形容。关于《道德经》的主题众说纷纭，从不同角度解读，就会有不同的理解和感悟。鲁迅先生曾说“不读《道德经》一书，不知中国文化，不知人生真谛。”

青年读这本经典，可以领悟其中天地万物变化的玄机，学习为人处世的方略，更可以汲取其中取之不尽用之不竭的智慧。



《平凡的世界》

作者：路遥

推荐理由：这是一部全景式地表现中国当代城乡社会生活的长篇小说。作者在近十年间广阔背景上，通过复杂的矛盾纠葛，刻画了社会各阶层众多普通人的形象。劳动与爱情，挫折与追求，痛苦与欢乐，日常生活与巨大社会冲突，纷繁地交织在一起，深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。

读《平凡的世界》可以感受到作家高度浓缩了的中国西北农村的历史变迁过程，学习主人公面对困境艰苦奋斗的精神。



今年的全国两会上，李克强总理首次在工作报告中指出，倡导全民阅读，建设书香社会。“世界读书日”，似乎给了每一个人走进书店的冲动。如今，“世界读书日”已过。读书，不该仅仅是这个节日的倡议，更是我们每个人都该养成的良好习惯。今天，您读书了吗？下面的这些好书，您都读过了吗？



《叩响命运的门》

作者：马小平

推荐理由：教育既是成才教育也是成人教育，且尤以后者为重。教育就是要让人“寻求意义人生与世界”。该书选取了古今中外最为著名的人文素养经典文章102篇，全书充满思想的力量和智慧的光芒，使读者可以“不见智者之面，而识智者之心”。在文章选取过程中，作者以一位教育者的视角，传递了对教育的反思、追问。该书全面阐释了在“命运面前”人缺失了什么、如何面对缺失；是把握自身命运，提升自身人文素养的经典文献，是“人一生不可不知的常识”。

(苏梦璐 整理)

《小王子》

作者：[法] 圣埃克苏佩里

推荐理由：《小王子》是一部写给大人看的童话，一个世界上最伤心的故事，一则关于爱与责任的寓言。

小说讲述了一个因飞机失事而滞留非洲大沙漠的飞行员邂逅一个小外星人的故事：小王子是一个忧郁的小人儿，他来自一个很小很小的星球，在那儿什么都好小小小，小王子很容易忧伤，他小小的生命柔情善感……这样令人心疼的小王子，在撒哈拉沙漠中与作者相遇了，他们一点一滴的交心，于是我们跟着小王子哭，跟着小王子笑，跟作者一起，再度成为一个孩子，寻获我们失去的天真与感动……



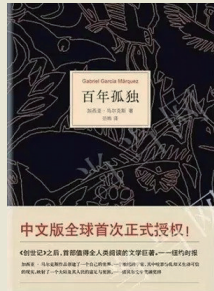
《百年孤独》

作者：[哥伦比亚] 加西亚·马尔克斯

推荐理由：

《百年孤独》是魔幻现实主义文学的代表作，描写了布恩迪亚家族七代人的传奇故事，以及加勒比海沿岸小镇马孔多的百年兴衰，反映了拉丁美洲一个世纪以来风云变幻的历史。

作品融入神话传说、民间故事、宗教典故等神秘因素，巧妙地糅合了现实与虚幻，展现出一个瑰丽的想象世界，成为20世纪最重要的经典文学巨著之一。1982年加西亚·马尔克斯获得诺贝尔文学奖，奠定世界级文学大师的地位，很大程度上乃是凭借《百年孤独》的巨大影响。



《沉思录》

作者：[古罗马] 马可·奥勒留

推荐理由：《沉思录》是古罗马唯一一位哲学家皇帝马可·奥勒留所著。这本自己与自己的十二卷对话，内容大部分是他在鞍马劳顿中所写，是斯多葛派哲学的一个里程碑。《沉思录》来自于作者对身羁宫廷的自身和自己所处混乱世界的感受，追求一种摆脱了激情和欲望、冷静而达观的生活。马可·奥勒留在书中阐述了灵魂与死亡的关系，解析了个人的德行、个人的解脱以及个人对社会的责任，要求常常自省以达到内心的平静，要摒弃一切无用和琐屑的思想、正直地思考。而且，不仅要思考善、思考光明磊落的事情，更要付诸行动。

