

红河潭滋养着村民,杨梅大白菜是青黄不接时期的集体记忆

鼓词名师管华山是咱村人



西南村全景(记者 陈立波)

■见习记者 林翔翔

西南村是塘下大南山下9个村庄之一,位于南山河以西。在这里,村民们口口相传“红河潭”的传说,怀念着盛极一时的杨梅和白菜,自豪着走出了一位鼓词名师。让我们走近西南村,倾听它的故事。

R 塘下一村
ui bao Tel: 6608 1255

相传红河潭为龙脉所在地

在西南村西南角,有一口潭,名叫红河潭。潭长约八九十米,宽约五六十米,潭水由大南山山间的多条小溪汇流而成。自该村祖先定居以来,村民们世代共饮红河潭水。红河潭因何得名?这中间有一个广为流传的故事。

该村村委会主任戴安国从小听父辈讲起,明清时期,有一个大财主要建墓穴,路过西堡村(西南村曾用名),随行的风水师见该村依山傍水,断言是块风水宝地。于是财主择一黄道吉日,在一座山边起土挖墓穴。

奇怪的是,第二天清晨,当财主再次来到该墓穴时,发现前日开挖部分已被淤泥填满。他以为谁在恶作剧,便又开挖,次日过去又被填满,如此循环往复7次。财主不解,风水师称,此处为龙脉所在地,要想“破咒”,必须脚踩铲子踏入墓穴内,斩断龙筋。财主依言。第二天,财主再去时,只见附近一口潭水一夜之间染成红色,当地村民纷纷猜测这是龙血染成。此后,再没出现淤泥满墓穴的现象,这口潭从此被称为红河潭。

“红河潭滋养着西南村村民,是我们的‘母亲河’。”该村

90岁的管荣生老人回忆,1967年夏,温州地区遭遇大旱,“塘河河床干到可以走路”,塘下人多去大罗山上打水喝,红河潭水位下降却未枯竭。“村民们无法直接用水桶打水,只好先用‘汤滚’(瑞安方言,舀水的器皿)将河水舀到‘鹅兜’(瑞安方言,生活用具,可盛水),再将‘鹅兜’里的水倒入水桶,虽然麻烦,却渡过了大旱。”

除了红河潭的故事外,西南村还流传着“鼎出蛇现”、“灵蛙取义”、“双旗龙舟降山前”的传说,给这个古老的村庄增添了神秘色彩。



红河潭



原财主墓地



杨梅山

杨梅和大白菜是几代人的回忆

据村里老人们回忆,上世纪80年代末,村民挨家挨户在山种起了杨梅,共有四五百亩。

“最早种杨梅的是我的曾祖母!”管光汉老人自豪地说,大约110年前,他的曾祖母嫁给曾祖父管席儒时,从茶山娘家带来了丁柃杨梅的树苗。5月份,漫山遍野的杨梅让人垂涎三尺,当时从塘下片区通往瑞安城区需经过三都岭,热情的管席儒一家总会给过路的行人送上一一些杨梅解渴。

随着人民公社的兴起,管席儒家的“杨梅山”划归村集体所有,后来该村家家户户都

种起了杨梅。到了上世纪90年代中后期,因管理未跟上,杨梅逐渐没了收成。

说起吃,山东大白菜也给村民们留下深刻的印象。上世纪50年代,村民管仲远在日本留学研究农业,回国后从山东带来了大白菜的种子。上半年芥菜所剩不多,下半年雪里红还未成熟,10月份成熟的山东大白菜正赶上青黄不接的时期。

“人们每次只刨几片叶子下饭,之后将菜心用报纸包起来,挂在楼板上,留到下次吃。”管光汉老人说,那个年代物资

匮乏,能得上山东大白菜的都是条件不错的人家,加上这种白菜易熟、口感醇,便成为待客送礼的好食物,当时有“嫁人就嫁山东白菜主”的说法。五六年,随着种植经验普及,当地家家户户都种起了山东大白菜,人们挑着白菜到温州地区叫卖,总能一销而光。

上世纪90年代,村民们纷纷办厂,生活条件日益改善,农耕活儿逐渐无人问津,山东大白菜也没了当年的市场。然而杨梅和大白菜,都成为青黄不接时期,西南村村民最美好的记忆。

走出个鼓词名师管华山

上世纪30年代至60年代,温州鼓词迎来了黄金时代,扁鼓牛筋琴响彻城乡,名师辈出,民间流传着一句民谚式韵语,“赵岩儿的劲,叶岳生的文,郑声淦的琴,管华山的神,阮世池的音”,这句话里的管华山就是西南村人。

据资料记载,管华山1916年出生于西南村,乳名南山兆,1951年迁居温州市

区,13岁学艺,曾任浙江省第一届曲协副主席,温州市第一届曲协主席,瑞安县曲艺改进会主席,21岁时以一曲《貂蝉拜月》获得温州鼓词演唱比赛第一名,从而声誉鹊起。

村民蔡唐弟老人今年73岁,是管华山的表外甥。据他回忆,上世纪50年代中期,西南村管氏圆谱庆典,邀请管华山来演唱。“那次表舅在村里

的庙宇唱鼓词,不少听众从塘下各片区、瑞安城区、平阳等地慕名而来,六七间的庙宇挤满了人。”蔡唐弟回忆道。

“华山先生唱腔节奏多变,音色浑厚,塑造的人物神形兼备。”“华山先生常在永嘉、瑞安一带演唱,拥有不少忠实听众,唱时听者挤满庭院。”村民们你一言我一语,纷纷为村里走出位鼓词名师感到自豪。



管华山故居(从左往右第三第四间)