

对话文化温商 《温州两家人》 10月份在央视播出



赵顺亮作为文化温商代表发言

前日,在温州市文化创意产业发展推进会上,14位在文化创意领域取得优异成绩的温商获评“文化温商”年度人物,赵顺亮作为文化温商代表作了典型发言。

对赵顺亮,市民对他的了解或许并不多。但说起《温州一家人》、《温州两家人》这两知名连续剧,想必每一个温州人都会感到很亲切。

那么,他是如何与文创产业结缘的?为何会想要向全国观众讲述温州人的故事?温州要推进发展文化创意产业,他又有哪些好建议?

开鞋店的缘何投身搞文创?

赵顺亮出生在瑞安市马屿镇一个农民家庭,上山砍过柴,摆过地摊,卖过眼镜纽扣,也办过制鞋企业,成功过也失败过。后来他只身一人来到北京闯荡,开店卖凉鞋等,积累了一定资金,之后他另辟蹊径搞起了文创产业。

记者:干过这么多行当,为何会与文创产业结缘?

赵顺亮:我关注文创产业,是在2002年的时候,当时文创产业在国内还不是很流行,需要一个中长期的发展。但国家倡导文创产业的发展,所以我十分看好这个新兴产业。

在我累积了一定的资金后,2006年成立北京歌亮传媒有限公司,算是迈出了进入文创圈的第一步。此后,公司接连拍了《蝶变》、《沂蒙》、《老牛家的战争》等多部电视剧,获得了观众认可,我和文创产业之间也就逐渐变得难舍难分了。

热播文创剧或可带动乡间旅游

2007年,他开始筹划《温州一家人》,两年多的时间里两次易稿,投入的两三百万元全部打水漂。后来联系高满堂合作,两人一拍即合。2012年,《温州一家人》在央视一套播出,荣获了全国精神文明建设“五个一工程”奖等近10项大奖。成功后,他又投资《温州两家人》的拍摄。

记者:影视剧的成功,是否能衍生出一些文创产品?

赵顺亮:文创产业的延伸产品可以有很多,像是一些剧中的取景地,往往可以发展成为旅游地。剧中男女主角所穿的衣服、所戴的首饰,也可以成为一时的热卖商品。甚至是剧中出现的一个杯子、一个手机壳,都可能会在购物平台上找到同款。

就拿《温州一家人》来说,拍摄地瑞安均路村便可借助文创热,发展旅游经济,若发展得好,

以前我在拍剧的同时,还做一些商品贸易,现在算是已经全身心地投入到文创产业中来了,已经割舍不掉了。

记者:普通人投身文创产业,能够获得哪些收益?

赵顺亮:以我为例,我是商人,首先当然是要赚钱。刚开始做文创产业的时候确实很难,愁剧本、愁发行。但随着公司逐渐成熟,我发现文创产业其实是一个在不断壮大的市场,能带给我的是一种持续性的发展。

类似影视剧这样的文创产业,不仅能使投身者通过影视票房、收视率赚钱,知识产权交易也意味着商机。再者,投身文创产业,一旦有所成功,商家的知名度会迅速打开,不仅可以给个人,甚至可以助力你的家乡提升知名度。

村里人在取景地开农家乐都可以获得不错的收益。

记者:《温州两家人》何时会上映,这些文创产品能为温州带来什么?

赵顺亮:第二部剧讲述了温州人在经历金融危机时,如何重新振作,突破困境,发扬温州人精神,提高温商信誉度的故事,预计会在10月份时登陆央视。我正计划筹拍一部关于反映温州女人的电视剧,展现她们对温州发展的贡献。

我期待着《温州两家人》热播,国内观众再度聚焦温州,温州也可以借助这样一份文创产品,在全国进一步叫响知名度、美誉度。这些以电视剧为代表的文创产品,必将会为温州打造一张“金名片”,助力温州的赶超发展、再创辉煌。

(据温州网)

温州留学生择偶标准 “本土化”倾向明显

海归的高学历背景,一直是为人艳羡的优势。在普通人眼中,他们是与国际接轨的高富帅和白富美。然而却有不少温州留学生表示,海外留学的经历反而成为他们情感上的“紧箍咒”,在外“情感孤独”,却要同时忍受父母逼婚压力,女学生相比男生则更为尴尬。

日前,记者特别针对200多位温州留学生进行了一次“婚恋观”调查,最终回收126份有效问卷,这群80、90后的受访对象普遍表示,男大当婚,女大当嫁的事儿,对他们而言显得特别困难。

海外留学生最大的心病是“情感孤独”

“找男朋友难,找结婚对象更难。”在上周末举行的“第三届温州留学生联谊活动”现场,在英国待了5年最终选择回国的岳辰告诉记者,留学期间不但要应付繁重的学业,还要兼职打工,“每天都觉得很累,回到家却总是孤身一人,有时候真的无助寂寞到可怕”。

而面对“在外留学期间最困扰你的问题是什么”这一多选题,有超过半数的温州留学生都投了“情感孤独,

难结交朋友”一项,其中更有75%为女生。她们都坦言有过“白天忙论文,晚上愁嫁人”的困扰。

在日本留学的唐笠,通过日本留学圈有名的小春论坛结识了如今的未婚夫。在这个论坛的情感版块上,几乎都是各种征友的帖子,其中多为留学生。“当时他只是有计划来日本留学就发帖咨询,正好我看见大家都是温州人,一来一往就熟悉了。”唐笠这段巧合的缘分,在留

学生中并不常见,她也坦言相识的契机也完全是当初想通过论坛寻找心理慰藉。

在加拿大待了6年的罗任最终也选择了回国,就是因为国外的人情令他觉得淡薄和寂寞,“外国人很容易结识,但彼此功能划分太清楚,真正交心往往很难。”学工程的罗任大部分时间待在实验室,有时候一天也看不见一个人,几乎不参与华人联谊会、留学生活动的他唯一认识的只有同学和同事,这让他觉得确实孤独。

择偶“本土化”倾向明显

“交朋友都无所谓,但真的要以结婚为目的,不会考虑外国人。”正在英国伦敦读研的卢昊道出了大多数温州留学生的择偶观趋于“本土化”。

问卷调查结果也显示,对于未来另一半的籍贯,有六成留学生最倾向于“同为温州人”,其余四成人则选择是中国人就行,也接受与在外华裔相恋甚至结婚,但无一人倾向于找外国人。个中原因,父母的坚持占了大半,自己切身感受到的文化差异也起了决定作用。

“毕竟国内外文化、生活习惯差异太大,不只是担心父母无法接受和适应,自己生活多年还是不习惯。”卢昊因为求学、实习等经历已经

独自去过不少国家,自认为婚恋观并不保守,因学计算机的华人女生不多,也曾一度考虑过跨国恋爱,但尝试过后才发觉更容易走近的,还是乡人。

而在大学期间就交往过法国男友的柳茜,曾一度去努力说服父母亲接受跨国恋情,在父母选择尊重和开明后,最终却是因为两人对未来生活打算大相径庭而无奈分手,“他坚持留在法国,我选择回国,互相都不让步”。

“我也知道我们不会有结果的,现在就是走一步算一步。”95后的小裴在西班牙留学期间瞒着父母交往了一个外国女友。小裴说,他很清楚,虽然女朋友对自己爱得死心塌地,但一路跟随他

到中国发展的可能性几乎为零。另一方面,自己的父母还是相当传统,希望能找个温州儿媳。现实的阻力是无法预计的,而他所知道的身边朋友的异国恋也几乎都是见光死,不是败给文化差异就是最后过不了父母这关。

此外,国内朋友圈“晒晒”幸福也是他们的成无形压力。“现在真是隔三差五收‘红色炸弹’,而且绝大多数都是大学以前的温州同学。”在采访过程中,多数温州留学生都有省外求学的经历,集中在北京、上海、香港等地,但却不约而同地表示,各地学生中,感觉最早成家的,几乎都是温州的老同学。

在外情感经历高不成低不就,留学回来问题多

“高年龄、高学历、高收入,身边这样的‘三高剩女’并不少。”谈起婚恋问题,在日本念博士的小倩觉得无奈也好笑。每次回国的她几乎都会面对五六场“接龙式”的相亲,对象也几乎都是父母精挑细选的海归和高学历人士,但即使条件看起来都很登对,却始终也没有真正合适的。

“出国以前,从未觉得留学有什么风险,但是现在到了这个年龄,觉得最困扰的反而是婚姻和家庭,但无论回国还是留下,都有种进退两难的感觉。”小倩说,遇到的不少人跟她坦白过,对海归女生有天然的抵触,加上是女博士更觉得难以交往,想找个有共同语言的人真是难上加难。

未知的就业方向也让不少留学生只能先将感情问题暂时摆在一边。

刚从美国回来的肖叶就因为工作而经历了一次撕心裂肺的分手,他的女友是一起留学的同学。“大学四年朝夕相处,本以为可以走到最后,但在面对回国还是留美的问题上,爱情最后败给现实。”肖叶的女友认为回国没有合适的发展机会,而他则打算回国创业,最终分道扬镳。

“现在都感觉自己就是高不成,低不就。大公司竞争激烈,而且更看重工作经验,普通的小公司又觉得浪费了留学的背景,会被人看不起。”从法国学设计回来的邢慧告诉记者,大多数留学回来的同学,或者顺应父母要求考公务员,或者选择自

己创业开店,就业的反而是少数。

[问卷调查]

200多位温州留学生
126份有效问卷
择偶对象
●六成
倾向于“同为温州人”
●四成
是中国人就行,也接受与在外华裔相恋甚至结婚
恋爱经历
●一成
在外求学期间没有过恋爱的想法
●三成多
想要寻觅恋爱对象但未付诸行动
●五成多
留学期间有过恋爱经历
(据温州网)