

我市动漫产业发展前景广阔,但本土创作人才缺乏,知名度不高 动漫授权“点石成金”距离瑞安有多远

■记者 缪星象 / 文 孙凇 / 图

前不久,持续三日的瑞安首届动漫文化节闭幕,作为瑞安历史上首次举行的动漫节,现场不仅举行了精彩的COSPLAY表演、引进30多家动漫相关企业,还有本土漫画家现场解说。三天动漫节期间,共吸引了近万名游客参加。和杭州、上海等地的动漫节相比,并不逊色。

近年来,随着我市动漫产业的发展,其对于提高企业产品附加值、推动文化产业发展的作用越来越明显。记者在调查中发现,动漫授权能让企业产品价值倍增,但我市本土创作人才匮乏,如何对接是一个难题。

R 新职业 新需求(5)
rui bao Tel:6688 6688

动漫师：先做好作品才能谈授权

此次动漫文化节上,瑞安本土青年漫画家陈征亚成为亮点之一。他是动漫形象“梦想狗”的作者,也是此次参会的唯一一位瑞安本土动漫画家。此次动漫节,陈征亚除带来自己的漫画作品之外,还在展位上挂出三十多幅学生的漫画。

漫画师一类的职业,对于不少瑞安人来说,还十分新鲜。我市不少十几至二十岁的青少年,对此更是有着十分的职业向往。

陈征亚对漫画师这一职业是这么理解的。“做原创漫画,早期是比较困难的,较长的一段时间里很难有稳定收入。除个人坚持之外,环境和氛围也很重要。”陈征亚告诉记者,国内主要的动漫人才都集中在北京、上海、杭州等大城市,那里动漫历史较长,氛围浓厚。温州、瑞安等地相对而言较难留得住人才。目前他的工作除创作漫画之外,一

个重要内容就是做漫画培训工作,这除了能带来一定的收入,也是培养本土漫画人才的重要途径。

“漫画授权又称漫画许可,漫画作者只有将自己的原创作品授权给被授权者使用,被授权者按照合同规定从事经营活动,并向漫画作者支付相应的费用,漫画作者才能有较多的收入。但这并非易事。”陈征亚说,实际上,瑞安本土漫画人才非常缺乏,本地企业对动漫产品授权的需求也很大,但一位漫画师要想通过授权收益,得先把漫画画好,提升自身知名度。他表示,以漫画书的发行量为例,业内有一种说法,“如果发行量能达到百万本以上,商家自然会找上你;如果发行量只有一两万本,就是你找商家了。”据介绍,接下来,陈征亚将进行《梦想狗》漫画连载、漫画书出版工作,以及更多周边产品开发。



漫画家现场签名送贺卡

动漫使产品有“灵魂” 产品附加值大幅提升

浙江省文化产业发展“领头羊”、我市的奥光动漫集团也在参展现场,他们展示的“爱冒险的朵拉”、“布隆家族”等动漫形象得到不少孩子的喜爱。

“植入动漫形象使企业生产的产品获得了灵魂,这是未来发展的大趋势。”奥光动漫集团董事长林学凑告诉记者,获得知名动漫形象的授权,能大幅提升企业产品的附加值。动漫作为文化创意产品,本身没有地域限制,企业寻找动漫授权对象时需放眼全球,挑知名度高的动漫形象。奥光动漫集团有限公司目前就有“喜羊羊灰太狼”、“海绵宝宝”、“爱冒险的朵拉”、“布隆家族”等动漫形象的授权。记者了解到,早在2012年,该公司就投资千万元,制作《汉字智立方》

动漫片,并荣获全国最佳动画片奖。林学凑说,瑞安本地企业众多,大量产品都可以通过植入动漫形象提升产品附加值。

我市制伞企业——温州蓝雨伞业有限公司于2008年获得美国动漫形象“史努比”授权,是我市较早得到动漫形象授权的企业,总经理卢利明亦将动漫授权视为点金石。

“一把普通的伞,质量再好,终端售价很难超过30元,但植入知名漫画形象后,可以卖到60元以上,这里有品牌效应,也多了文化内涵。”卢利明说。

要想在动漫大潮中多分一杯羹,企业自身的实力也很重要。卢利明介绍,目前瑞安企业获得动漫授权的主要方式是先交一笔授权费用,获得这个形象

(品牌)的使用权,对方会提供产品设计图,商家也可以根据自身实际设计修改,产品可以交由专卖店销售,也可以自行销售,但每售出一份产品,都要给授权方分成。获得授权的企业通过品牌效应,可以获得较大的收益。

不过并非所有的动漫形象都能获得授权。卢利明介绍,有一家韩国公司让他们生产一款有某动漫形象的雨伞,所有雨伞都由对方销售,且动漫图案、设计都不得泄漏。据说这款雨伞在韩国的售价每把达到500元人民币左右,但厂家在这里面赚得很少。

“这么大的利润,看得见却拿不到,让人很可惜。不过这也启示我们,动漫衍生产品这条路走得是对的。”卢利明说。

动漫产业是大趋势 需政府引导亦需平台对接

在林学凑看来,任何产品都可以和动漫结合起来。瑞安产业很多,对动漫产品授权的需求量也很大。不过目前,一些本地的动漫创作者面对巨大的市场,难以分到一杯羹,最大的问题还是在知名度上。

“培养漫画人才,扩大本土漫画知名度绝非一朝一夕之功。”林学凑说,近年来学动漫专业的瑞安年轻人越来越多,但很多人毕业后都留在了

外地,或者出国。面对人才缺失的问题,奥光集团通过在杭州等地开设分公司的方式来解决。但从发展本土动漫产业的角度来看,把人才留住是个需要认真研究的课题。

“动漫产业是大趋势,一方面离不开政府的支持和引导,另一方面企业也要和动漫创作人才对接,为他们提供平台。”林学凑说,光靠动漫创作,个人单打独斗是很难坚持的。近年

来,他和很多温州很多企业家也在关注新兴的本土动漫创作者,希望有朝一日能够和他们合作。

对此,陈征亚非常乐观。他认为,此次瑞安首届动漫节的成功举办,就是政府、企业在推动瑞安动漫产业发展方面所做的一个实际行动。“动漫节让我和我的温州同行们都很受鼓舞,瑞安的动漫产业将来发展的空间会很大。”他说。



动漫节上,市民合影留念

儿童学理财

日前,瑞安农商行举办了“小小银行家”暑期理财体验活动,15名8至12岁的小朋友参加此次活动。当天,小朋友们在家长的陪同下办理了银行卡,通过工作人员的指导,学会如何使用自助取款机取钱。活动进行了金融知识培训,普及货币起

源、假币识别、点钞技巧等金融知识,并设置点钞能手比赛、职业体验等互动游戏环节。主办方希望通过此项活动,丰富孩子们的暑假生活,在快乐中学习金融知识,培养孩子们的财商,从小掌握一定的理财技能。

(记者 王鹏洲)

