

塘下4名摄影爱好者自驾川藏线,20余天途经20多个地方,他们说: “愿这些美景也能在身边呈现”

■记者 张洵煜

昨日,中国民俗摄影协会会员、塘下摄影协会副会长徐洪梅一回到塘下,就迫不及待与本报《今日塘下》新闻部分享“神秘礼物”——3000多张美景图。同时,希望借报纸一角,呼吁大家关注环保,共建美好家园。

8月14日,徐洪梅带上1架相机、3个镜头、6张内存卡和5块电池,和3名塘下摄影爱好者潘志杰、徐辉、余心微从成都出发,自驾川藏线,一路拍摄美景,途经丹巴甲、稻城亚丁、拉萨、纳木措、唐古拉山、可可西里无人区等20多个地方,历时20多天。

记者从中选取几个景点,与读者分享四人图文并茂的游记。

8月14日 四姑娘山 负荷30多公斤 爬上山顶拍下四姑娘的“脸”

5点半,天还是漆黑的,四人早早就驱车从成都出发了。他们的第一站是四姑娘山,这座山海拔6250米,对于登山经验并不丰富的四人来说,有些困难。“一定要拍到四姑娘的脸。”徐洪梅却并不担心,反倒愈加兴奋。驱车一天,他们在龙巴住宿过夜。这里夜晚9点天才黑,温度从26度骤降至5度,四人简单洗漱后,便打着寒颤早早入睡。

第二天一早,四人驱车200公里到达四姑娘山山脚下。爬至

一半,余心微的高原反应上来了,脸色煞白。“徐辉你留下照顾她吧,我和志杰继续前行,我们一定拍到四姑娘的‘脸’给你们看。”徐洪梅说。负荷30多公斤的摄影设备,温度越来越低,徐洪梅每走几步就停一会儿,努力吸气,历时一个多小时,他们终于到达山顶。徐洪梅一扫之前的疲惫,拿出相机,选择最合适的角度,拍下了四姑娘的“脸”。下山时,余心微渐渐恢复了状态,大伙儿看着美丽的照片,更有继续前行的动力。

8月21日 稻城县亚丁景区 大桥塌方改道 旅途的艰辛也是一种体验

前往拉萨的两天路途,最为艰辛,也是四人印象最深的。本打算顺着318国道从成都行驶至拉萨,却不料大桥塌方,几人改道去317国道,又遇上路阻。后在朋友圈求助,得知可走303国道,再转去317国道。于是,他们临时决定走303国道,途经稻城县亚丁景区。“一路崎岖不平,地面坑坑洼洼,我们坐在车里一直摇晃,车子被溅成了‘泥车’,附近荒无人烟,晚上只能睡在临时搭建的帐篷里,不敢闭眼,随时提防附近山体滑坡。”徐洪梅说,他们花了35小时、开了900多公里才开上通往拉萨的路。然而,在这样的环境中,他还是不忘拍照。沿途险恶的环境、变幻莫测的天气、糟糕的泥车,都被他记录在了相机里。“拍下这些

困难与艰险,也是旅途的一种体验,很有意义。”徐洪梅说。

路途中,见多了荒芜,突然出现的一片绿野令四人眼前一亮。他们决定停车,仔细瞧瞧这抹绿,正巧碰上附近的藏民在植树。“这里的树都是我们种下的,为了空气更清新,环境更美丽。”妇女摘去面罩笑着说。徐洪梅听后,深有感触:“真想把这抹绿带回给塘下人民看看,让大家都携起手来关爱塘下的居住环境。”他快速按下快门,将这抹绿定格到了相机里。

到达亚丁后,为拍到雪山的全貌,徐洪梅爬了40多分钟,更换了长镜头、广角镜头和中焦镜头,终于拍下了不同角度下的雪山面貌。



纳木措

8月23日 布达拉宫 等了3天 等到雨后的彩虹与阳光

去往布达拉宫的路上,四人开了七八小时,也没见到一人。穿梭在无人区,他们卸下了担忧,反倒轻松地哼起了小曲。旅行的魅力大概是总能转角遇上意外与惊喜,他们突然看到了几个藏民正在收割青稞,徐洪梅立马抓拍了好几张:“这是珍贵的当地风土人情。”

来到布达拉宫,迎接他们的是门前熙攘的人群,转经、叫卖、朝圣……天空下起了雨,四人没有打伞,仍拿着相机兴致勃勃地拍着。然而,雨天里的布达拉宫照片并未让徐洪梅满意,他期盼着第二天放晴。天公不作美,拉萨整整下了3天雨,四人也足足等了3天。第4天,他们不仅等来了阳光,还等来了彩虹!徐洪梅开心极了,他爬上对面的小山,拍下了蓝天白云下的布达拉宫全景。随后,他又兴奋地张开双臂,灿烂一笑,留下了与布达拉宫的合影,心满意足地与同伴离开。

8月24日 羊卓雍措 攀登至禁区门口 一片湖拍了320张照片

见多了旅途中的好山好水,看见羊卓雍措时,四人还是情不自禁被这里的美景震慑:真是人间的天堂!他们看见羊卓雍措镶嵌在山中,犹如一颗蓝宝石,在太阳的照耀下,还泛着光。听说羊卓雍措是西藏三大圣湖之一,徐洪梅特意走到湖边,舀水尝了一口,淡淡的甘甜。

对着这片湖,徐洪梅扛着相机,满山跑着,寻找各种角度,却依然不过瘾。要是能爬上更高的位置,一定能拍下更美的羊卓雍措!徐洪梅把想法告诉了同行的三人。于是,四人决定,继续前行至更高处。他们一直走到了禁区口,这才停止了步伐,拍下了更高位置下俯视的羊卓雍措。他们在这片湖附近整整逗留了2个半小时,共拍了320张照片。这时,几只野鹿闯进了他们的视野,四人兴奋地朝鹿招了招手,鹿也不害怕,朝他们的方向看去。徐洪梅立即换上长镜头,连拍了好几百张,记录下与野鹿的“邂逅”。照片里,背景是触手可及的云朵,几只鹿望向镜头,动作舒展。徐洪梅满意地说:“这趟旅行收获满满,真是来对了!”

[记者手记]

其实,这些年自驾去西藏的瑞安市民并不少,因此,徐洪梅拍的3000多张美景图作为“神秘礼物”似乎并不神秘。事实上,徐洪梅希望通过分享这些照片,提高大家的环保意识,共同携手保护塘下环境。“那样,我们不必去远方寻找净土,便能收获属于我们自己的蓝天白云与碧水青山。”他说。

希望有越来越多的人与徐洪梅达成这样的共识,共同呵护、创设美好的人居环境。

