

七旬退休印刷工人用毛笔抄写整部《红楼梦》

每天七八个小时伏案抄写,耗时2年5个月完成,令人惊叹

■记者 庄颖昶 文/匡

昨日,在虹北锦园的家中,72岁的老人沈永向记者展示他用小楷毛笔抄写的经典名著《红楼梦》。从2013年1月8日开始,他用小楷毛笔在宣纸上抄写经典名著《红楼梦》,耗时2年5个月,完成了全书120回95.5万字的抄写,并装订成24册,予以保存。



沈永展示用小楷毛笔抄写的经典名著《红楼梦》



小时候喜欢写字画画

“我的父母早逝,童年在亲戚家中度过,但从小我就喜欢写字画画。”沈永告诉记者,他不仅在上学期间勤练写字画画,还学习过连环画和木刻创作。年轻

时,就是因画得好,他进入瑞安市印刷厂从事印刷包装设计工作。沈永还是瑞安美协老会员。他说,上世纪六十年代直至八十年代,都还没有电脑,印刷

包装设计稿都是手绘的,特别是精细制版稿中小小的说明文字,也都依赖线规和圭笔来手工绘制,这让他练就了平心静气、一丝不苟的习惯。

退休后正式学习书法

退休后,沈永有了充裕的时间,便慢慢地静下心来,拾起以前想干而不得不放弃、想学又没有时间学的书法。他告诉记者,以前虽说也喜欢经常写写字,但一直未能好好地临碑习帖。退休后,他从头开始练习,从颜真卿的《勤礼碑》至赵孟頫的《胆巴碑》,后又转向练习小楷,发现《灵飞经小楷墨迹》字帖字迹

匀称,笔势圆劲流利,结构布局端庄秀美,觉得其很适合自己,于是就一路学了下来。他说,《灵飞六甲经》是一卷唐代开元年间精写的道教经,《灵飞》本身的书法,在唐人写经中,允推精品,成了文人士子学习小楷的极好范本。后来,他用小楷毛笔抄写经典名著《红楼梦》,就是以《灵飞经小楷墨迹》字帖字体为标准的。

抄写《红楼梦》缘于女婿一句玩笑

沈永说,一次在北京女儿家中玩,他不忘练上几笔小楷书法。女婿见状后,就开了一句玩笑,“老爸不如去抄写一部《红楼梦》,那多好”。说起无意,听者有心。那时起,他决心用蝇头小楷,在宣纸上以《灵飞经小楷墨迹》字帖字体为标准手抄一部《红楼梦》。经过准备,他于2013年1月8日正式开笔,耗时2年5个月,终于完成了95.5万字的抄写。开始抄写时,沈永经常抄写错了,有时整段都没抄写进去。对此他都放弃整页重新抄写,哪怕已经写到这张纸的最后一个字。他说,大概到二十回后,错误少了。2年多来,他每天七八个小时伏案抄写,雷打不动。

完成后,沈永专门到苍南把抄写的《红楼梦》线装成册,共分三部,每部八卷,共二十四卷,每卷五回共为一百二十回本。沈老说:“其实,我一直很喜欢读《红楼梦》,这是一部具有高度思想性和艺术性的作品,但现在的《红楼梦》都是印刷本,读起来总感觉少了一些韵味,用小楷抄写成册,更有古香古色的韵味。”记者看见沈永抄写的《红楼梦》,其字体运笔细腻,工整流畅,笔调隽秀,虽出自手工书写,然而字距均匀,毫无错乱,整本书呈现出同样的风格,令人赞叹。他说,这部《红楼梦》每每置于案前,抚卷自赏,倍感欣慰。

瑞安市人民防空办公室(民防局)临时工招聘启事

因工作所需,特向社会公开招聘临时人员2名,从事办公室工作,要求大专以上文化,25周岁以下,本市户籍,男女不限,文秘专业优先。

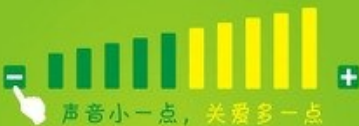
报名地点 :瑞安市瑞祥新区瑞祥公园市人防办(民防局)综合科(城市展览馆西首)

报名时间 :2015年11月4日至11月14日

联系人 :姚先生,**联系电话** :15967711155

“讲文明 树新风”公益广告

和谐，就差一“点”



文明城市,做好自己的那一“点”

节约，就差一“点”



文明城市,做好自己的那一“点”

关爱，就差一“点”



文明城市,做好自己的那一“点”

中共瑞安市委宣传部
瑞安市文明办
瑞安日报社