

欢迎投稿

最近,不少家长来电咨询孩子的作文是否可以上报。
为了满足大家的需求,给我市中小學生提供一个佳作展示平台,本报“学周刊”特别开辟了投稿通道,每周将在来稿中选取优秀作品予以刊登。来稿必须为 word 格式,并注明**姓名+学校+班级+联系方式**直接发送至邮箱 823235537@qq.com。作品必须为原创,不得抄袭,一经刊登,发放“瑞安日报社”作品刊登证书。
我们期待你的作品!

原创小天地

游拙政园

市实验小学 六年级 胡乐翔

拙政园位于苏州的姑苏古城区,是苏州园林之首。

拙政园的主人是清朝御史王献臣。园取名“拙政”二字,是因为王献臣当年被贬官回来,觉得自己“拙于政治”,只想回家种种田,修身养性。

拙政园分东园、中园、西园(补园)三部分。中园是拙政园最重要的景点,一进门,就能看见一大片荷塘。盛夏,荷花盛开,或红或白,娇嫩而艳丽,清新而耀眼,荷叶有深绿和浅绿。围着这片荷塘,就是代表着“春夏秋冬”的四座亭子了。

代表着春天的亭子,门前簇拥着一团牡丹花,春天一到,牡丹便展露出自己最美的容颜。亭子有个好听的名字“绣绮亭”。

代表夏天的亭子,是供主人赏荷、赏月的地方。这座亭子的门洞与其他三座不同,是圆的,象征着团圆、圆满。坐在亭内,吹着夹杂着缕缕荷香的清风,月光洒在荷塘上,这般景色,怎一个“美”字了得。“夏”这座亭子的名字叫“荷风四面亭”。

接着是代表秋の亭子,周围栽种了多株柑橘和红枫。秋天一到,品着柑橘,赏着红叶,清新雅致。待到火红来,待到凉爽来,因此它名为“待霜亭”。

苏州冬天很少下雪,可主人就是想看到雪,怎么办呢?工匠们将白梅栽在“冬”这座亭子旁,这样,主人见到白梅就如同见到了雪一样,而且梅比雪还多了几分香,所以这座亭子被取名为“雪香云蔚亭”。

这中园不仅供人欣赏四季美景,还是用来招待客人的地方。

招待贵客的地方称为“堂”,名为“远香堂”,是拙政园内独特的景致之一。初看远香堂,偌大一座房屋,粉白的墙,青黑的瓦,十分气派;近看它,墙由青砖砌成,窗上是形态不同的镂空图案,蒙上轻纱,别有一番雅致,要知道这种绵柔的纱可是富贵人家才有的。再仔细一看,远香堂竟建在一座空心石台之上,石台四边各有几个正方形的小孔,这是做什么的?原来照现在的话说,叫地暖。冬天,达官贵人们来远香堂做客,地暖可以保持室内的温暖。至于石台四边的小孔,便是用来放柴的。看到这里,我不得不佩服拙政园设计者、江南四大风流才子之一——文徵明。

远香堂大门前和后门前各有一个字——“福”和“寿”。贵客进门踩踩“福”字,出门踩踩“寿”字,一生便会有“福”有“寿”了。远香堂不仅外部美观,内部的陈设也是极其华丽的,檀木椅、檀木桌、木雕……应有尽有。

古人是十分讲礼节的,拙政园中既有招待贵客的地方,也有招待好友的地方,不过档次稍微低一些,称“轩”,名为“倚玉轩”。“倚玉”二字是缘于倚玉轩旁的“美人靠”,姑娘们坐在椅上,趴在栏杆上,是多美的一幅画面啊!

苏州水多船也多,几乎每一座园林里都有船形建筑的身影,而拙政园里的船型建筑是最具特色的:船头是台,前舱是亭,中舱为轩,船尾是阁,阁上起楼。这座“香洲”是王献臣招待亲人的地方。

拙政园风景独特,文化气息浓厚,建筑风格也令人惊叹。房屋矮矮,道路窄窄,粉墙黛瓦,飞檐翘角,诗情画意的拙政园,它的一叶一花、一墙一瓦怎能让我忘记?

母亲——我心中最美的人

滨江小学 五年级 潘彦博

有那么一些人,总能以最美的姿态,进入我们的视线,留在我们的心底,也许是一位年迈的清洁工,也许是一位站立在风雪中的交警,也许是一位早出晚归的出租车司机。诚然,他们都是最美的人,但在我心目中,最美的人是我的母亲。

我的母亲有一头乌黑发亮的头发,如瀑布般直泻而下,非常柔软,弯弯的眉毛下是一双温柔而有神的眼睛,高挺的鼻子,一张樱桃小嘴总是挂着笑容。她很瘦,最小码的衣服和裤子穿在她身上仍显得宽松。

母亲很善良,总是极尽所能去帮助那些需要帮助的人。有一次,我和她一起去菜场买

菜,母亲在挑选蔬菜,我就站在她旁边,忽觉胳膊被人碰了一下,我转过头,看见一个脏兮兮的乞丐站在我旁边,伸出干枯的手,示意我给他一点钱。我赶紧拉了拉母亲,对她说:“我们快点儿走!”妈妈不知道发生了什么,也加快了脚步,她走了几步,又停下来往后看了看,看到一位乞丐,就对我说:“你怎么可以这样,乞丐非常可怜,我们要同情他,我给你五元钱,你去给他。”我听了很不服气,心想:乞丐那么脏,听说还有不少假扮的乞丐呢!我手里拿着钱,心里很不舒服,可妈妈的话不能“违抗”。我走到乞丐面前,把钱扔

到他面前,钱飘到了地上,我很不屑地瞥了他一眼便走了。

我跑到母亲那里说:“您的任务完成了。”母亲听了很高兴,点了点头,还亲切地摸了摸我的头。当她正要拿一元钱给我当奖励时,看到乞丐捡起我给他的钱,颤巍巍地放回碗里。母亲似乎全都明白了,转过身来,对我说:“我平时教你要做个善良的人,可是你总是左耳进,右耳出。只有心灵美,才是最美的孩子!”短短一句话,让我低下了头。

这就是我的母亲,我爱我的母亲,爱她的善良,在我的心目中,她就是最美的人。

山上的茶亭

汀田中心小学 六年级 李承谦

又一村。在半山腰,我惊喜地发现了一个茶亭。不管三七二十一,我跑过去连喝了三杯。三杯茶水下肚,脑袋也清醒过来,才注意到茶亭里坐满了人,他们说说笑笑,手里都端着茶杯。亭里放茶的台子上五个不锈钢茶桶一字排开,每个桶下端都有一个龙头,拧开龙头,甘甜的伏茶便汩汩流出。

我很好奇,这茶不用付钱吗?喝完了谁来加开水呢?这么大的茶亭开销谁来承担呢?旁边一位上了年纪的老人好像看出了我的心思,笑着问我:“小朋友,你喝茶付钱了吗?”我一脸无辜。老人慈祥地摸着我的头说:“跟你开玩笑的,喝茶不用钱。这里的一切都是免费的,喝茶免费,烧茶的人也

没工资,打扫的人也是无偿劳动。”“那这里的开销谁出钱呀?”我追问道。“你绕茶亭一圈看一看就知道了。”老人用手比划着圈子。

我顺着茶亭的走廊慢慢寻找答案。在茶亭背面的墙上我终于找到了答案。一整面墙上写满了资助人的名字和资助金额,很多姓名栏里还写着“不留名”。啊,原来这是一个爱心茶亭,涓涓爱心的注入,使这小小一杯凉茶凝聚浓浓温情。

走出茶亭,我继续向山顶跑去,喝过伏茶就像在我体内注入了兴奋剂,一口气跑到山顶,又跑回山脚。回家的路上,我对爸爸说:“下次来万松山,我们也向茶亭捐点茶钱吧!”

