

# 创卫需要这种真功夫

■王国荣

“创文”“创卫”不仅仅为了一块牌子，应实实在在提升城市文明卫生品质，惠及千家万户。看了瑞安日报前几日本版、2版刊登的相关报道，“两创”劲头不减，尤其亮眼的是“农贸市场变超市”，这样的改变在很多大城市都比较少见。

笔者也常进菜市场，虽然近几年省城有些地方的菜市场也改造过，但与超市的购物环境相比还差很多。然而，一个县级市竟然把农贸市场改造成了超市，从2008年至今已改造农贸市场26家，其中“省文明示范农贸市场”就达11家，这恐怕会让省城人羡慕并惭愧。瑞安日报4月14日头版报道中的现场照片中，各色蔬菜摆放整齐，与灯光交相辉映，通道宽敞干净，市民轻松选购……是集市还是超市，一目了然。

以往，市民还未踏进农贸市场就要特别留心脚下，怕在湿漉漉的地面踩到污水污物，尤其老人生怕滑跤。而用了81天、投资近300万元的东门菜市场，环境

创卫，不仅需要扫地修路，靠刷外墙“旧包新”的“整容”手术，更需要“脱胎换骨”，由表及里下真功夫整治

明亮整洁，商品区域划分明确，地不湿滑，不闻臭味，红红绿绿的新鲜蔬菜让人赏心悦目。因此有市民感叹：“这哪是菜市场，分明是一家大型超市！”

除了地不湿滑、不闻臭味，在安阳菜市场还出现了——“闪付”系统，无需现金支付，“嘀”的一声，顾客就把菜买了。农贸市场硬件设施提升的同时，又紧跟上了金融信息化的脚步，这无疑又是改造的一大亮点。期待通过百日整治攻坚行动，让我市有更多菜市场实现“地不湿、无异味、菜安全、价公道、计量准、可休息”的购物环境，让集市变超市。

创卫，不仅需要扫地修路，靠刷外墙“旧包新”的“整容”手术，更需要“脱胎换骨”，由表及里下真功夫整治。岭下东门菜市场和安阳菜市场是我市农贸市场改造提升的缩影，充分显示了这种大气力和真功夫，在“双创”这张考卷上加了高分。此外，每月一期《健康会客厅》、“五小”行业持证率不断上升、环境卫生竞赛向“脏乱差”宣战、交通管理多管齐下、出租车带头“礼让斑马线”等，这一系列行动都在给提升城市品质加分。

家园洁净美，住得才舒服；城市有品质，幸福感才真实。人居环境的改善，从“小家”到“大家”，从“简装”到“精装”，从集市走向超市，也是跟不断满足人民群众日益增长的物质和精神需求相适应。反过来，每一个需求者、享用者，也要用更强的文明卫生意识和更多的实际行动来呵护家园。否则，再好的超市也会被糟蹋，恐又逆转回到湿漉漉、乱糟糟的集市。



近日，新京报记者分别在街边饮料店、快餐店、超市等购买了5种果汁送检测，结果显示，5种果汁样品中，只有3种样品含有果汁（其中一种仅含少量），另外2种不含果汁。业内人士表示，目前很多所谓的鲜榨果蔬汁就是使用浓缩果汁、果酱、果汁伴侣、果汁粉之类的复合添加剂勾兑而成，鲜果只是其中一小部分，实际上大部分是糖、香精、色素、增稠剂等成分。（陶小莫画）

## 莫让“神童”成“病梅”

■金粟

树之道如树木，树木之道在于“顺木之天以致其性”，只有顺应树木生长的自然规律，才能让树木长成栋梁之材

最近，网络上流传着一篇叫《神童母亲忏悔录》的文章，再次引发人们对教育的讨论与思考。

文中的神童魏永康确实有些“神迹”：2岁，掌握1000多个汉字；4岁，基本学完初中课程；8岁，进入县重点中学就读；13岁，考进湘潭大学物理系；17岁，以总分第二的成绩考进中科院高能物理所，硕博连读。然而，就是这样的一个“天才少年”，结果却被学校劝退了，硕士学位也没有拿到。惊天大逆转的惨淡收场，上演了现实版的“伤仲永”，他也从此“泯然众矣”。

为什么会是这样的结局？简而言之，就是“德不配位”。“德”不是指狭义的道德，而是指人之所以为人的德行，譬如热了脱衣服，冷了加衣服，顺应了自然规律、社会规律和个人的成长规律，这便是“有德”了。“位”是指个人拥有的金钱、权力、名声等方面的位分。如果一个人的德行不足以与他所取得的位分相配，那么他就不该拥有那个位分，否则就可能

是一件坏事。所以古人讲“厚德载物”，只有深厚的德行，才能承载得了金钱、权力、名声等“外物”。比如，一个人谋了一个官位，但很快又因为犯错误而被撤职，这是“德不配位”。再比如，一个人攫取了一大笔财富，但很快又因为经营不善或违背市场规律而宣告破产，这也是“德不配位”。魏永康17岁就考进了中科院高能物理所，取得旁人难以企及的位分，实在“风光”，但他连“热了脱衣服，冷了加衣服”这样的事情都做不了，读高中时还是妈妈喂饭吃的，这样的德行决定他承载不了中科院硕博连读的位分。

那位深深忏悔的母亲叫曾学梅，这个名字使人联想到清代文学家龚自珍的散文《病梅馆记》。一棵梅树，采天地之灵气，吸日月之精华，自然生长，主干正直，然后伸枝展叶，开花结果，疏影横斜，暗香浮动。如果砍掉它的主干，专门去侍弄它的斜枝，那它就成了“病梅”了。魏永康无疑就是这样一株失去了主干的“病梅”。树之道如树木，树木之道在于“顺木之天以致其性”，只有顺应树木生长的自然规律，才能让树木长成栋梁之材。教育家陶行知说过，“教育的全部秘密在于相信孩子和解放孩子”，遵循教育规律，充分解放孩子的天性，相信每一个孩子都会长大成人，千万不能为了培养“神童”，最后却收获了“病梅”。

## 曹文轩获大奖 应成儿童文学发展新契机

■项建达

日前，中国儿童文学迎来历史性突破，在第53届意大利博洛尼亚国际童书展上，中国儿童文学作家曹文轩获得2016年“国际安徒生奖”，打破华人在该奖上零的突破。此消息一出，立即在网上引起了热议。

国际安徒生奖，被誉为“小诺贝尔文学奖”，距今已有60年历史，是世界儿童文学界的最高荣誉，每两年评选一次，旨在奖励世界范围内优秀儿童文学作家和插画家。曹文轩此番获奖，让中国儿童文学站在了世界顶尖舞台，对提升中国儿童文学的世界地位，推动国内儿童文学创作，有着极其重大的意义。

首次斩获该奖值得国人欢呼雀跃，我国的儿童文学需要一个大奖来激励，此次突破为我国儿童文学赢得了世界羡慕的目光。但是，在一片祝福与欢庆声中，我们也必须清醒地认识到当前国内儿童文学面临的困境：文学作品良莠不齐，精品力作不

“一个人的精神发育史就是他的阅读史”，儿童文学最大的功能，或者最根本目的，是为人类提供良好的人性基础

多，儿童文学作家人数不足……从刚刚发布的中国作家富豪榜就可以看出一些端倪，上榜的几乎是清一色的网络文学作家，少见儿童文学作家踪迹。

近年来，国内少儿图书以年均10%的幅度增长，儿童读物跃升为出版市场领跑者。然而，像《草房子》《青铜葵花》《火印》等这样为广大青少年带去心灵慰藉和精神启迪的优秀“食粮”并不多，真正领跑市场的不是国产儿童读物，而是《安徒生童话》《格林童话》《一千零一夜》等享誉世界的外国儿童文学经典。很多青少年的书包更是被一些

嘻哈穿越、动漫搞怪、魔幻灵异的书籍充斥着，令人担忧。

“一个人的精神发育史就是他的阅读史”。儿童文学最大的功能，或者最根本目的，是为人类提供良好的人性基础。儿童文学是用来打精神底子的，是“向着未来”的文学。人的精神成长有阶段性，就像身体口渴了要喝水，肚子饿了要吃饭一样，童年就必须要有童年的养料来滋润，一旦错过了这个关键期，也许就再也没有机会了。因此，出更多更好的儿童文学作品也就成为当下文学作家们义不容辞的责任。

相比外国，中国儿童文学的发展算是刚起步，但我们毕竟已经起步。正如一位专家说的，曹文轩摘得2016年“国际安徒生奖”，是继莫言2012年摘得“诺贝尔文学奖”后，中国文学力量再次在世界面前展现了无限希望。

“4·23”世界读书日就要到了，期待“曹文轩们”乘胜追击，为我国儿童文学迎来发展的春天。

2016瑞安日报首届

# 户外单身派



- 时间：2016年4月23日
- 地点：苍南日月潭农庄
- 报名地址：瑞安日报307室
- 报名电话：65883918



扫一扫了解详情



### 行程安排

- 12:00-13:30 全程车上游戏互动（分发统一红围巾）
- 13:30-17:00 到达日月潭农庄（自由活动）
- 17:00-18:00 特色农家菜（免费提供饮料、啤酒）
- 18:00-20:30 进行篝火晚会等互动环节