

“方氏”杯学生获奖作文选登

由市教育局、瑞安日报社主办,方氏眼镜有限公司冠名,安阳实验中学、滨江中学、悦野运动拓展有限公司、聪明泉水业有限公司、励智教育、瑞安五洲小额贷款股份有限公司、清心琴行、云购牛排馆协办的方氏杯九年制义务教育学生作文比赛,已圆满落下帷幕。经过几轮评选,获奖名单也已经公布。接下来,我们将在本报学周刊陆续刊登这些获奖作文。

【小学组 二等奖作品选登】

我做你的导航

市马鞍山实验小学六(1)班 蔡炯然

我和奶奶从教室里走出来,急匆匆地下了楼,赶着去一个学习班。大概才四、五点钟吧,夕阳还没有完全落下,洒下了一束余晖。

“快快快,要迟到了!”奶奶拉着我的手,焦急地一路小跑起来。不巧的是,正值下班高峰期,路上车来车往,我与奶奶很想拦下一辆出租车,却是徒劳。

看着路上的车不断扬长而去,我有些不耐烦了,正准备换一个地方拦车。突然,远处出现了一辆三轮车,骑车的是一位年轻小伙子,脸上稚气未脱,见到我在招手,兴奋地疾驰而来。当他把车刹住时,我们坐了上去,喊道:“快!去市中心的那幢大楼!时间来不及了!”

过了好久,还不见车子有动静,我急了,大声喊:“怎么还不……”话还没说完,奶奶一把拉住了我的手,对我说:“别这么无理,瞧把你给急的!”她转过头,对小伙子说:“怎么回事啊,这么久了还不骑车?”

“噢……”小伙子低下了头,显得很生涩。“我……我刚来瑞安,识不得路!”

“这样的啊!”我一边不耐烦地说,一边准备跳下车,“奶奶,我们换一辆车吧!”

“别这样!”奶奶阻止了我,转身对着小车夫说:“没关系!就坐你的车,我做你的导航!”

我暗自奇怪:心想奶奶这是唱的哪一出啊?“或许奶奶有她的原因吧!”想到这里,我便不出声了。

天色渐渐暗了下来,小伙子可能还是第一次在这种环境下骑行,我感受到了他的紧张之情。他骑行的速度很缓慢,手脚微微发抖,连与奶奶聊天时的语气都是发颤的。我看三轮车骑得缓慢,心里着急,“按他这般速度,可得要二十几分钟才会到呢,迟到了怎么办!”我心急如焚,忍不住又大声喊了一声:“能不能快一点?”小伙子被我这么一喊,显得更加拘谨,也不知道该怎么办才好。奶奶见状,朝我瞪了一眼,随即拍了拍小伙子的后背,安慰他道:没事没事,有我这个导航呢!

得到安慰的小伙子似乎有了信心,他的肩膀挺了起来,骑车的速度也加快了。见此,我的心安定了一些。

可是,当行至一个十字路口时,我们却遇上了大路阻。三轮车夫看起来都快要崩溃了,他声音发颤地问奶奶:“这……这该怎么办呀……”奶奶拍拍他的肩,坚定地说:“有我做你的导航呢!不管怎么样,你都可以顺利把我们送到!”

我一见有点不乐意了,撅起嘴巴,想要下车另找一辆,奶奶一把拉住了我,悄声对我说:“别急,既然已经上了他的车,就一路坐到底,小伙子可不容易呢!”随后又对小伙子说:“我想起来了,附近有条小道,你可以从那儿过去,瞧,就在那儿……看见了吧,就从那儿穿过去!”

……

一路上,奶奶不停地为车夫指路,还不时地向他介绍我们城市的标志性建筑:“你看,这儿是……”“那儿是人民医院,很容易认出来的!”“知道了吧,那个地方可以从这儿走……”

终于到达目的地了,奶奶向小伙子询问“车钿”。小伙子支支吾吾的,“我……我不知道,您给多少就多少吧!”

“这样吧,平时到这儿都是七八块钱,你骑了这么久也不容易,就给你十块钱吧!”

小伙子接过奶奶给的钱,有些激动,又有些感动……

这件事虽然过去好久了,可我还是记忆犹新,奶奶的举动让我好像明白了些什么……

(指导老师 黄秀曼)

【初中组 二等奖作品选登】

最美

市玉海实验中学 八(11)班 李瑞琪

一盏油灯,燃烧自己,照亮世界;一株玫瑰,奉献自己,芬芳未来;而我们,用一双双手,捧起一颗颗心,温暖一片片情。

暑假,因为学校要求参加综合实践活动,所以我来到这里——从前的幼儿园,现在的敬老院。塑料玻璃上的“一切为了孩子”改成了“一切为了老人”,从前的欢笑声变成现在落寞的寂静。有几个老人在院子里晒太阳,温暖的阳光在他们脸上镀上一层金光,看起来神圣而安详,他们闭着眼睛,轻轻摇晃着身子,似乎很是享受。

就是在这样的情景下,我忐忑地推开了大门。“吱呀”一声,老旧的铁门微微作响,一些老人睁开了眼睛,看着我有些疑惑:“丫头,你来看谁?”我张张嘴,然后摇摇头,又走进了里面的大门。

一排老人靠着墙坐着,目不转睛地盯着对面墙上的电视,我一眼就看到了最里面的一幅画面:一个慈祥笑着的老人,还有一位阿姨正蹲在地上,拉着老人的一只手,专心致志为其修剪指甲。阿姨偶尔抬头跟老人笑着说些什么,老人笑着应和着,彼此的相处其乐融融。我站在门口,静静看着这一幅感人的画面。

整整一个下午,我都跟在阿姨身后,看她的身影在敬老院里穿梭,来回地忙碌,像一只花蝴蝶在花间飞舞。我偶尔帮她打打下手,陪老人说说话。阿姨是义工,暑假来这里帮忙,而看她做事的样子十分熟练,想

必不是第一次做义工了。大概是下午三点多时,一个老人突然开始呕吐,呕吐物满地都是,看起来肮脏又恶心。我忍不住捂住嘴,想躲开,却怕伤了老人的心,忍着没走,可这堆脏物要怎么办?在我苦恼之际,阿姨拿着扫帚和畚箕出现了,她扫走了满地的呕吐物,又倒了一杯温开水喂老人喝下,毫不嫌弃地用手抹去了老人嘴边的脏物,轻轻拍着老人的背。我看呆了,虽然一直就有听说一些做义工的人不怕脏不怕累,还是不如亲眼所见来得吃惊和震撼。

在回家之时,我问起过阿姨,她轻描淡写地说:“没什么,我们经常能碰到的,既然过来做义工,就要不怕脏,不怕苦,要做好一切。”阿姨笑了,笑得很开心,她摸摸我的头,又说:“你们这些学生娃,那么爱干净,可辛苦你了,以后多干干就习惯了。看着她比花还灿烂的笑容,我有些不好意思地点点头,心里有些感动。没有人不爱干净,没有人愿意碰别人的呕吐物,可最终她战胜了这一切,所靠的不仅是一颗助人为乐的爱心,还有她对工作的责任,对老人的敬爱,和对这个社会的付出吧!

这个世界,很繁杂,需要一颗真情的心。我知道,比花更美的是自然,比自然更美的是世界,比世界更美的是人心,一腔博大的爱,足以温暖人心;一颗温暖的心,足以捧起整个世界。

(指导老师 叶美玲)

最美的执念

市滨江中学 八(3)班 张筹予

这,是盛夏里的故事;这,是最固执的老人;这,是最美丽的执念。

在连绵的田垄与错落的白墙青瓦中,几辆车子飞快地穿梭着。四周是如此寂静,仅是偶尔的几声说笑都好像在这空无一人的乡间回荡了一遍又一遍。唯有蒲公英幻化成毛茸茸的丝丝缕缕,在炽热的阳光下不知归向何处。也许,随波逐流,在尘埃里轮回便是它的执念……

我们在一间低矮的房前停下脚步,这是太公的家。太公年近八旬,身子骨却硬朗得很,家里人放心不下,几度想把他接到城里照顾,可他说什么也不肯。

“金窝银窝再好也比不上自家的草窝。”这句话,恐怕太公要说一辈子了。谁也拗不过这固执的老人,或许,还有更不为人知的,被时代的浮华所掩埋的执念。

一下车,烈日当头,恍惚间,竟闻到了一股沥青微熔的刺鼻味儿。大家争先恐后地往屋里跑,只有我仍蹙着眉,眯缝着眼凝望着那伴有微风和田间——一个黑色的背影正弓着嶙峋的背默然忙碌……呵!果真是太公!只见他娴熟地手握镰刀,枯瘦的臂膀一挥一落,刀锋下的蒲公英便四散开来,翻滚着,涌动着,好似有了这一臂之力,便更不畏惧疼痛地撒开这儿的一切离开。蔚蓝的天空下,纯粹的白丝不知为何变得如此刺眼而遥不可及,飘忽不定地流离着,扰人心弦……

可这好好的蒲公英为什么说锄就锄掉了呢?

我看得正入神,全然不顾一身热汗,终于在一声熟悉的呼唤里回过神来。许久未见,太公竟陌生了许多,褶皱的脸庞更为沧桑了,或是光阴毫不怜惜这固执的老人,硬生生地在他脸上留下了无法磨灭的痕迹,看得叫人心疼,更为他的顽固而不值。

我迎上去,扶着他到檐下休息,嗔怪道:“这大热天的不好好休息,除掉蒲公英做什么?”“这毛茸茸的白丝儿满天飞,扰得我心乱。”

“未必吧……”我瘪瘪嘴,嘟囔道。

“你这小机灵鬼!”太公斜着眼看我,也瘪瘪嘴,爱怜地拍了拍我的头。“这蒲公英啊自古就没根,我觉得不吉利得很……”他顿了顿,好像有什么堵住喉了,两瓣干唇下意识地理了理却没再说了。我歪着头看他,他浑浊而泛黄的黑眸被明亮的阳光洗涤得分外清澈,在他熠熠生辉的眼底,我望见了偏执,看见了无奈,还有碧绿无边的乡野与漫天凌乱的蒲公英。

良久,他说:“一个人,一个家,要是没有根就算再成功,再荣耀也是空虚的,因为他心中少了养育并成全他的故土,少了一个没有钥匙的故乡锁。这片土地养育了多少人啊,就像母亲一样用她的肥沃滋润着我们世世代代的儿女,就算最后曲终人散,我也还在这儿,倾尽我最后的年华守着这片土,伴着这座乡。”

太公说完,长叹了一口气,咧了咧嘴,挑了挑眉,故作轻松地拍去衣上沾着的蒲公英,起身跺了跺脚,转身进屋去了。一回头,我看到的不仅是一个黯然伤神的苍老背影,更是一位有着深厚乡土情结的巨人。朦胧间,泛黄的老照片里他俊美的身姿在眼前若隐若现,但如今,他胸膛里那份最美的执念正火热地闪耀着,蓬勃着,愈发坚定着,铸就了这年迈老人别样的飒爽英姿与璀璨年华。

黄昏,夕阳悄然落入天边被迷雾遮掩的青山里,可炽热夺目的余光不散,凝聚成火一般热情的晚霞,点燃了灰暗的苍穹,浸透了深厚的云层,染红了翠色的田垄,也使太公蜡黄的脸容容光焕发。只是,丝丝缕缕的蒲公英弥散在无尽的哀伤里,飘零在绵延的无助里,却怎么也动摇不了那在心中深深扎根的、蓬勃生长的执念。

我倚在门前,拥抱着夕阳满怀的温热,轻轻地合上眼,却依稀看见——

太公静默地坐在屋前,四散的蒲公英凌乱在心间,坚定了他最深的执念,只因故土是他最美的爱恋……

(指导老师 蔡伟飞)