

上语文课居然可以动手撕邮票、猜字谜？

看名师黄笑蕾如何让课堂更具“磁性”

■见习记者 苏梦璐/文 特约记者 陈银贤/图

“预备——开始！撕！看哪位同学撕得又快又好。”老师一声令下，全班同学拿着邮票埋头撕了起来。这可不是在上手工课，而是5月4日发生在市实验二小语文课上的一幕，当天10时50分，语文老师黄笑蕾正给二(5)班学生上一堂课《邮票齿孔的故事》。



关注微信公号 输入
教师姓名即可看视频

开始上课，PPT投影上显示了两张邮票，“第一张是世界上最早发行的邮票‘黑便士’，第二张是现在广泛使用的普通邮票，请大家仔细观察这两张邮票的四周，你发现有什么不同吗？”黄笑蕾提问。“第一张邮票四周是直直的。第二张邮票四周有齿孔。”一位学生回答。

接着，黄笑蕾要求学生自由朗读课文，在朗读课文过程中读准字音。朗读结束后，只见PPT上先后出现几组词语——“伦敦、酒馆、邮政部门；齿孔、小刀、每枚邮票、撕开、裁开、研究”等，并在“酒、齿、撕、裁”等生字上标注了拼音。黄笑蕾让学生以“当小老师”、“开火车”的形式朗读了这些生词，并引导学生发现每组词的相同点。

“这是‘伦’的声旁‘仑’，它可以带出一大批形声字。你们来猜一猜下面几个字都念什么？”黄笑蕾问。PPT上首先显示了“抡”这个字，一位学生回答说念lún，PPT上给出“抡”的正确读音lūn，接下来的“沦、囤、纶”等字，黄笑蕾都是让学生先猜读音后给出正确读音的方式教会学生认字。“这就是我们今天学会的新本领——借声旁识字。掌握了这项本领，我们可以认识大量的形声字。”黄笑蕾边说边在黑板上板书“借声旁识字”。

之后，只见黄笑蕾左手拿着一把小刀，右手拿着一张纸，现场用小刀将纸裁开。“裁！”学生们大声整齐地喊出这个字。“组词？”黄笑蕾提问。“裁开！”学生们回答。接着，黄笑蕾拿着一张白纸迅速撕成了两半，“撕！”学生们异口同声地回答。“组个词？”“撕开！”

“九个洞穴，猜一个字？”黄笑蕾接着提问。

“究！”一位男生很快猜出了答案。

“扔一半，借一半。也猜一个字。”黄笑蕾问。“仍！”全班喊出了谜底。“非常棒！”黄笑蕾给予肯定。

在这项生字教学环节中，黄笑蕾抓形声字声旁识字规律，教给学生识字方法，并举一反三，认识由声旁带出的一类形声字。再激活学生视觉、听觉，让学生通过听、看老师现场演示、猜字谜、找生字卡片等充满童趣的活动，将学习生字与生活联系起来，帮助学生深化巩固识记字形、理解字意。

“现在，请同学们拿出阅读单，能告诉我这个�故事发生的时间、地点、人物和主要事情吗？”

“时间是1848年。”“地点是英国伦敦的小酒馆。”“主要人物是阿切尔。”“故事主要讲述阿切尔发明了邮票打孔机。”4位同学分别

回答了问题。“时间、人物、地点、事情称为故事的四要素，借助故事四要素我们就可以对故事进行梳理。”黄笑蕾边在黑板上写上板书“梳理故事”边总结。

“课文主要讲述的是阿切尔发明了邮票打孔机的故事。在他发明前、后的邮票哪个使用起来更加方便呢？你是从哪里知道的？请同学们从文中找出依据来证明自己的观点。”

“每枚邮票的四周没有齿孔，许多枚邮票连在一起，使用的时候，得用小刀裁开。”“用打过孔的整张邮票，很容易一枚一枚地撕开，使用的时候非常方便。”很快，两位学生分别在课文中找到了这两个句子。

紧接着，黄笑蕾让学生拿出课前为孩子们准备好的有齿孔的邮票和无齿孔的邮票，让每个学生亲身体验“无齿孔的麻烦”和“有齿孔的便利”。

“预备——撕！”黄笑蕾一声令下，学生们个个低着头拿着邮票撕了起来。一位学生迫不及待地拿着自己撕好的邮票说：“我刚撕的是没有齿孔的邮票，感觉很不方便，手一直在发抖，而且邮票四周被我撕得乱七八糟。”“我这张有齿孔的邮票撕起来很方便，邮票四周撕得很整齐！”一位同学举着自己撕的邮票回答。“所以，大家觉得哪种邮票使用起来更加方便呢？”黄笑蕾问。“有齿孔的邮票！”全班毫不犹豫地大声喊出来。

“通过刚才同学们亲手撕邮票的体验，再去读这两句话时，是不是更能读出感觉来？”“是！”学生异口同声回答。“像这样的朗读方法就是体验朗读法。”黄笑蕾边说边板书“体验朗读法”。

黄笑蕾告诉记者，通过带学生们亲手撕邮票，将邮票“无齿孔的麻烦”与“有齿孔的便利”的对比感觉进行内化，再通过朗读表达出来。这一系列的体验式活动，都与学生们平时的生活联系在一起，学生们的认知就不只停留在对邮票的认识上，而是跨越到感受阿切尔发明的伟大。黄笑蕾说：“我们要让教学内容变得更加‘生活化’，让课堂更具‘磁性’。语文课堂教学应关注‘转化’，我们要将知识转化到学生的心中、手中，使其掌握语文学习方法，努力实现从‘意思本位’到‘意图本位’的转换。”



名师课堂现场

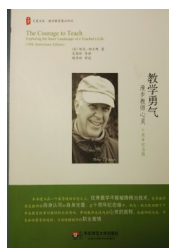
名师名片

黄笑蕾，市第二实验小学语文老师兼班主任，中学高级教师。从教18年来，先后荣获中国百名创新型名师奖、温州市最美教师、第三届温州市教坛新秀、第五届温州市新闻奖教金奖优秀农村教师、第二届温州市百名领军教师、温州市教改之星、第四届温州市骨干班主任、第二届感动瑞安十大人物、第四届瑞安市道德模范提名奖等荣誉。她潜心钻研教学，撰写的各类文章在国家、省、市级获奖达60篇次，在《语文教学通讯》、《语文报》、《名师同步教学设计》、《教育科学论坛》等核心期刊上发表达20篇次。多次担任瑞安市十二·五中



小学教师专业发展学科90学时实践培训导师，多次作市级研讨课、讲座引领。

推荐书籍



给教师推荐的书：《教师艺术应对学生问题36记》、《教育常识》、《如何阅读一本书》、《教学勇气》
给学生推荐的书：《暖房子经

典系列绘本》、《夏洛的网》、《中国百科全书》、《昆虫记》、《青铜葵花》、《草房子》、《中国上下五千年》、《故乡》等

(感谢特约记者陈银贤拍摄本期视频)

