

相互亏欠

金春妙



出差在外的先生视频打进来时,我正焦头烂额寻找儿子校服。与他对话显得很不耐烦:

儿子明天开学典礼校服还没准备好,还有,晚上作业还没来得及检查,没空跟你闲聊,就这样,挂了。

不等他回答,我摁掉视频,进入抓狂的睡前战斗中。而在此之前,我耐心安慰和鼓励了一个为孩子学习焦虑的家长,费时1小时,且句句绞尽脑汁,发之肺腑:

我的洪荒之力还没使出,孩子们已经表现得如此好,我很满意!

提高作文方法,一靠阅读,二靠练笔。亲子阅读很重要,怎么做,聪明的你想必早已心领神会。

接着同学求助我找辅导老师。我把业界口碑不错的文友推荐与她。为了不致唐突,和文友微信互动,几个回合后,征得文友同意,把他的微信名片发送给同学,时针走了一节课。

断断续续聆听一个好朋友举办慈善晚会的全部设想,时间又溜走20分钟

和所有人的互动中,我展现了良好的风度和全部的温柔,适时奉献了所有的智慧。而对于先生,只是一声简单粗暴的挂了。

等孩子安睡,夜归宁静后,打开手机,反思自我,梳理情绪:

刚才对不起,态度不好,把耐心给了别人,对你急了点。

没事,这就是真实的你,我已经习惯了。

手机屏幕上,是宽容的笑脸、安抚的熊抱。

王菲沙哑通透的嗓音流过电波在房间回荡:我们要藕断丝连,我们要互相亏欠,要不然凭何怀缅?

吉他伴着提琴低低

诉说人生的无奈。

对《匆匆那年》电影画面记忆不深,主题歌却非常走心,

我们要互相亏欠,要不然凭何怀缅?我们对最亲最爱的人总有一份亏欠在心头。因为知道只有TA包容你的无理、任性、坏脾气,捏准了TA的弱点,即使肆意欺负,TA也不会离开。

为人父母,总以为大人忍受孩子的坏习惯,却不知一直是孩子在迁就大人的坏情绪。孩子考上大学,分别那一刻才知道彼此互相亏欠。

大人亏欠孩子一个快乐的童年,而孩子觉得亏欠大人一个满意的分数。互相亏欠,又互相怀念,可惜时光一去不复返,徒留岁月深处空惆怅。

做老师的永远在学生面前夸以上的学生怎样怎样好,一个转身,当现届学生变成上届学生,又时常会在新生面前夸起渐行渐远的老生。老师啊,永远欠学生一个当前的表扬,以至于以后的岁月念念不忘。

毕业那天,一个孩子在QQ空间里传上校园每一个角落:空无一人的走廊,人去楼空的教室,散发余温的食堂,安静的图书馆,还有那座风雨中静默的鲁迅像

原先熟视无睹的风景在镜头里竟美得令人心醉,刻着丝丝眷恋、点点缱绻。以前没有好好珍惜学习机会,转眼成过客了。含着泪的微笑,含着梦的蝴蝶,都远去了,注定此生亏欠,才有十年二十年以后的同学会,集体追忆那晚霞中的红蜻蜓。

过去值得眷恋,是岁月善意落下的悬念,入梦前情不自禁缅怀,因为我们曾经相互亏欠。

风雨中赴读书会

陈映芳

9月14日中秋前一天晚上,受台风影响,瑞安风雨大作,路上因此堵得一塌糊涂。以蜗牛般车速到达目的地时,风雨大得更是让人出不了车门,出了门也似乎失了重心,被风雨拽着,摇着。大门近在咫尺,却遥如银河,后背全湿,进入屋内,站在读书会驿站雅蓝鸟家纺那高大的玻璃门前,看着屋外风吹树歪,大雨疯狂地敲打着玻璃门,外边一片漆黑,虽然屋内温暖平静如春,但那一刻我还是很害怕,想回家。

幸好,在我犹豫时刻,报名参加读书会的书友也大都风雨无阻,陆续到来。我们被赞:来的都是真爱!第25场温州樊登读书会线下活动如期举行。

在雅蓝鸟温馨雅致的喜巢会议室,书友们的聚精会神观看樊登老师解读书《创业维艰》的视频,充耳不闻屋外风吹雨打声。当天的分享嘉宾郑白帆一身休闲干练的装束,让人觉得很亲切。她的分享也简洁明快,快人快语,迅速入题总结提炼《创业维艰》核心内容,再联系自己或身边的真实人事谈创业



之艰难。之后,进入分组案例讨论环节。

随机成组的书友们虽不相熟,案例也并非与每人对口,但并不妨碍思想的碰撞交流。书友们的各抒己见,时不时响起愉快的笑声,气氛也活跃起来。在发言环节,大家更是热情高涨,自我介绍和案例解答相糅合,轻松活跃。其中,谢老师的发言更像朋友聚会聊天拉家常,最后由此延伸的幽默吐槽,相互打趣,谈笑风生。屋外风雨交加,屋内却是群英荟萃,华山论剑,风生水起。读书会会长和雅蓝鸟家纺员工贴心地准备了中秋月饼和茶点。更令人感动的是,一位书友还带来自己亲手制作的月饼。

郑白帆依然以身边人的艰难创业故事为结尾,给人鼓励。正如她所说,任凭风吹雨打,相信自己是风雨后的彩虹!

是啊,或创业或生活,不就像你在台风夜风雨中行走吗?不进则退,但努力前进的每一步都是成功。人的一生踩好每一个点,一步一步努力把它圈成圆,你的人生不就圆满了吗?不要气馁,不管何时起步,只要努力,就永远不会太迟。

我庆幸自己在打退堂鼓那一刻坚持下来,参加了这一场读书盛宴,心情也如经历风雨后般春暖花开,提前度过了一个别样难忘的中秋节!

风雨后赏花

■周小含

9月15日,台风莫拉蒂侵袭过后,福州又恢复了往日平静。几天的风雨,虽没对福州造成很大影响,但在中秋之夜,厚重的灰云将月亮裹藏起来。这对于我们这些漂泊在外的学子而言,不能不说是一个打击。似乎是上天有意补偿我们的缺憾,16日的福州晴空万里。于是,我和室友小鱼当机立断,决定到花海公园赏花。

花海公园位于福州市南江滨西大道,面积较大。时值中午,夏天热情未褪,许多家长带着孩子在公园树荫处玩耍。有更多人,干脆在长椅上休憩,或仰卧或侧躺,好不惬意。我和小鱼则沿路疾走,急于看到那片传说中的向日葵花海。

走过一段路,花海到了。只是,它并非想象中的黄澄澄一片,大多数花朵还处于稚嫩而青涩状态,只有少数花开着,但花盘半垂着,叶子也蔫蔫的,一副懒散模样。这使我的心凉了一截。再往前走,在花海尽头,竟再没有其他盛放的花了。说好的醉蝶花呢?说好的金鸡菊呢?我们感觉心凉透了,怪也只怪自己来的时节不对。既来之则安之,我们还是打算多拍些照片,也好证明我们来过。

于是,回程路上,我们一路狂拍,抓到一朵长得还算漂亮的就举起手机,连路边小野花也不放过。咦?这花你感觉怎么样?我又发现一处花丛,浅紫花朵在灰绿色叶子簇拥下,衬得格外娇艳美丽。好,这里真好!小鱼看上去比我还激动,原来她觉得花丛配上前面的座椅,风味别致。她坐上椅子,摆出各种姿势,非要我给她拍出文艺范。我举起手机,镜头里的小鱼或低头浅笑,或侧脸望着他处,在花朵掩映下,真是有种说不出的温柔优雅。微风拂过,轻拭着我额上的汗珠,这里没有鸟语亦没有花香,而我却感到一种岁月静好的味道。

继续往前走,我们又发

现一处有趣景致:大概受台风影响,有一小片地势较低的树被水淹没大半,远远看去,就像是热带雨林,若近看的话,水里还有许多乌黑小鱼,在水里窜来窜去。

一直走到公园另一侧,我们才发现一条宽阔河流,河流中央一尊万马奔腾雕塑正傲然矗立。为首的那匹马高扬前蹄,作嘶鸣状;后面的马也紧随其后,坚定不移。它们形态不一,神色各异,却都往同一个方向尽力奔跑,并未停止脚步。清澈河水映出它们黑沉沉的身影,渲染着一种庄严肃穆气氛,让人陡生敬意。经风雨的洗礼,眼前那尊跑马,似乎添了种风萧萧兮水寒,壮士一去兮不复返的悲壮感。

