振千其文其事

■胡晓霞

近日，由瑞安市文联主办的“高振千老师《梦里梦外都是歌》散文作品集首发仪式”在滨江中学举行。我在首发式上代表学校语文老师发言，向高老师表示最诚挚的祝贺和感谢，感谢他为我们带来了精神食粮。

与高老师同事多年，我经常是他新作的第一读者，也常因他作品的真实、真挚而心起涟漪。比如在他的《母亲的生日》一文中，如叙家常般写了80多岁的老母亲，知道儿孙们要回老家给她过生日，早早就开始拾掇二楼房间，只为让儿孙回去有个休息好环境。这一细节，让我们看到一个真实的心系儿孙、善良操劳的老者形象。文中还写了本已离席的“老父亲也回归到座位上，老母亲不停给他夹菜”，读到这看似平常的一句，我内心被震撼到了。对于父亲的中途无故离席，老母亲不但不责怪，而且本该是享受被侍奉的老寿星，见父亲回归座位竟如此喜形于色，一个小动作，让人深切明白什么叫“老伴”！尤其是文末一句“只是曲终人散后，两位老人又将回归孤寂”，更让我们仿佛目睹空巢老人的无尽落寞，真切地感受到作为儿子内心的细腻柔软与百般牵挂……

类似于这种朴实无华的描述，在高老师作品中比比皆是。无怪乎我们语文组的余秀老师盛赞：“梦里梦外都是歌，字里字外都是真，书里书外都是情！”的确，高老师为人正直、善良、低调，文如其人，他把生活的酸甜苦辣与大家分享，激励我们感恩生活的赐予，感谢人生的丰足。

高老师20多年来利用业余时间笔耕不辍，可敬可佩。一直以来，我都在仰望、羡慕高老师的创作成就，想不到，在上学期某一天，高老师把我的一篇发在朋友圈中的即兴涂鸦《莫负相遇》悄悄地投给《瑞安日报》，不久报纸上刊出了那篇文章，一同事在学校微信群里转发了截图照片。我莫名其妙，这是什么刊物？我的涂鸦怎么出现在这里？原来，高老师就是为了给我一个惊喜。从此以后，我就连续在《瑞安日报》上发表20来篇文章，还因此有幸与高老师一起被推荐加入“温州市文艺评论家协会”。

事实上，在高老师带动下，滨江中学语文老师正在日益亲近文字，借文字放牧心情，借文字享受温暖，借文字促进教学。

高老师用他的文学梦，让日常生活开出了芬芳的花朵。

人生百味

■林 记

那晚，坐在小女奇奇床边，这个刚出世才1天的小家伙，睡眠中还会不时微笑，到底梦到什么事情？

这一年来，酸甜苦辣，人生百味，总算体验了一些。

其一，女儿高考。女儿在高中的成绩起伏不定，让我非常担心。而且，几乎所有的老师，都不看好她。但我坚信女儿会考好的。找培训班，找老师，分析每门学科存在的问题。种种顾虑，让我夜不成寐，半夜总会惊醒。在临考前几个月，女儿终于觉醒，奋起直追，考上心仪的重点高校。

其二，老父亲突然病重。前几个月，身体一直好好的老父亲突然发病，神志不清，三兄弟紧急赶到父母家，立马送医院急救，总算挺过来了。父亲属马，今年虚岁87了。到现在，我才知道成语“风烛残年”的真正含义，人老了，就像风中的蜡烛，随时可能被吹灭。

其三，小女奇奇出世。夫妻俩合计年龄92岁，小天使终于下凡了，中年得子，让我们欣喜若狂。老婆说，这是上天赐给我们最神奇的礼物，就叫奇奇吧，正名叫林奇。老婆属于高危孕妇，9个多月走来，吃了不少苦。当孩子呱呱落地，我们的生活又将迎来新的开始。

这一年，各种困难和挑战，几乎没有停歇过，一波接着一波。但是，我始终相信，阳光总在风雨后，咬咬牙总会过去的。回想我跑过的5次马拉松，在体力耗尽时，一步步冲向胜利。难道人生不就是一场漫长的马拉松吗？

买螃蟹

■金 洁

我是个感情专一的人，即便买菜，同一样菜也不喜欢今天到这家买，明天到那家买，而是看中一家后慢慢成为老主顾。前段时间，菜市场螃蟹很多，价格也便宜，我和儿子都喜欢吃，我决定每天买上几只大饱口福。可我不会挑螃蟹，根本看不懂螃蟹肥瘦，只好请菜贩帮忙挑。问题是有些菜贩不是省油的灯，他们往往鱼目混珠，欺骗顾客，遇上我这样的“睁眼瞎”，更是不宰白不宰。思前想后，我打算跟菜贩直接挑明，然后视对方诚信程度再考虑是否继续照顾他们生意。

第一天，我走进菜场，刚在水产摊位前站定，就见一中年妇女热情招呼，“来来来，今天螃蟹实在好，包你吃了满意。”我凑近一看，同为螃蟹，却被分门别类放在几个大小不一的塑料盆里。“多少一斤？”这是15元的，这是20元的，最好的也只要25元。”摊主一一指点，如数家珍。我说：“那就买最好的吧。”好嘞！”摊主不由分说，动作麻利抓起一只。我急忙说：“等等，我不会挑，就信任你，你给我挑3只肥的吧。”摊主信心满满地说：“放心吧，不肥不要钱。”那好，如果真是这样，接下来我都到你这买，要是你骗我，明天就到别人家买了。”我半认真半玩笑地强调。“怎么会呢？保证3只都是肥的！”摊主信誓旦旦。只见她捏捏这只，掐掐那只，一副认真挑选的样子。我看在眼里，为自己这个门外汉也能买到好螃蟹而高兴。

开饭了，我把3只生炊螃蟹端上桌，儿子说一看就食欲倍增，我趁机吹牛说，今天这螃蟹肯定肥得不要不要的。实际情况是，有两只的确饱满肥美，还有一只却令人大失所望，明显以次充好。唉，口是心非的菜贩！

第二天，我再去菜场，那个许诺“不肥不要钱”的菜贩又朝我吆喝，我不紧不慢地说：“今天不到你家买了。”她似乎明白了什么，有点不好意思地低下了头。紧接着，我来到另一个水产摊位前买螃蟹。问清价格后，我照样没有讨价还价，只要求摊主给我挑两只肥的，并且一五一十说了前一天的“螃蟹事件”。摊主说为了后续生意，保证不会让我吃亏，我信以为真。谁知吃饭时，我发现自己再次上当受骗——两只螃蟹一胖一瘦，好坏搭配。唉，又是一个“精明”的摊主！

第三天，我还是去买螃蟹，这次找的是一个看上去比较憨厚的摊主。我把前两次买螃蟹遭遇和盘托出，希望她引以为戒，别耍小聪明。她说一分钱一分货，既然顾客愿意买价格最高的，就要给人家最好的东西。我又何尝不这样想呢？然而有了“前车之鉴”，还真不敢再轻易相信这些商贩了。结果呢？那天买的两只螃蟹都超级好，可谓货真价实！

后来，只要买螃蟹，我就去这家，每次都开心而去，满意而归。

关于静默

■徐温雅

也许，真正的静默存在于茶道中吧！出世，入世，悯天下。在尘世中的茶，也具有了美丽的独特感觉。“结庐在人境，然无车马喧。问君何能尔？心远地自偏……此中有真意，欲辩已忘言。”此中的真意，也许就是静默吧！静默，不仅仅停留在外表，内心也要静下来，这，才只是一个“静”字。

而“默”呢？“山下兰芽短浸溪，松间沙路净无泥，潇潇暮雨子规啼。”默，并不一定指无声，默的感觉，是指安吧，安心地做一件事，也就等于一点点默了。静默，是一种人生态度。静默的人生，是一个相对完美的人生。并不需要荆钗布裙，只要你喜欢且心静即可。

你是静默的人吗？