

温州文博会昨开幕,瑞安馆演绎时尚居家生活和饮食文化

22家企业入驻,为温州县(市、区)参展企业最多的展馆

记者带你逛瑞安馆品‘家味’



■记者 林翔翔/文 陈立波/图

3月23日上午,2017温州国际时尚文化创意产业博览会,在温州国际会议展览中心拉开帷幕。

一方水土养育一方人。在今年温州文博会上,瑞安“家味”主题馆集中展示了22家瑞企居家和饮食产品(服务),向参观者呈现了瑞安时尚休闲的居家生活方式和健康地道的饮食文化。

除了瑞安“家味”馆外,我市还有一些企业参展文博会。如6号馆里,来自瑞安的温州和歌文化传播有限公司展示丝绸制品;7号馆里,毕昇活字体验馆展示了瑞安木活字文化;3号馆里,来自我市的温州市采成蓝夹纈博物馆则展示了蓝夹纈靛青染料炼制技艺;2号馆里,奥光动漫集团则展示了动漫衍生品、早教和母婴用品等。

现在,让记者带着大家一起逛瑞安馆吧!

[瑞安展馆小档案]

展馆位置:温州国际会展中心5号馆

展示时间:3月23日至27日

展览主题:瑞安家味

整体特色:新中式风格营造“家”的氛围

展厅组成:云栖生活、云江茶思、原方品物、地道风物、风华厅堂五大版块

占地面积:176平方米

入驻企业:22家瑞安本土相关企业,为温州各县(市、区)参展企业最多

特点看点:以茶咖酒饮、休闲食品、乡间风味、海洋水产、餐事厨具、食用器皿等地方产品体系为展示脉络。展厅穿插茶艺、陶艺、花艺与温州鼓词技艺展演。

设计师理念:瑞安“家味”馆以“民以食为天,食以家为先”的理念,融合家家风家训。主题馆以诸多具有典型代表性的饮食产品和服务,集中展现当下瑞安时尚居家生活和饮食文化的整体面貌,促进瑞安居家生活和饮食文化接轨时代潮流,为瑞安饮食文化产业的转型升级与健康发展提供平台。

[游客点评]

温州市区市民孙洁:“瑞安家味”馆是我逛过的主题馆中最有家乡风味的展馆。“家味”馆体现了瑞安的文化底蕴,看到“云江茶思”这四个字,我立刻想起了瑞安的飞云江。在这里,我感受到了瑞安“地道传统”与“现代时尚”两种生活方式相互融合、相得益彰。

版块一 云栖生活

来到瑞安“家味”主题馆,展馆整体呈绿色色调,透着新中式风格。入口处地面激光投射着瑞安地图,中式屏风采用蓝夹纈纹样,展厅进口大门则采用瑞安传统建筑的框架样式打造,门上写着对联“天瑞地安蕴佳品,山海海错藏美物”。

版块二 云江茶思

转出云栖生活,便到了云江茶思版块的玄关处。眼前,木活字装置上,用不同汉字字体刻出“家”字和十几个与饮食有关的汉字,为参观者展现了瑞安的传统技艺。

云江两畔,世代生息在集云山麓的瑞安人,用茶来品味微妙人生。这个版块,展示宋代点茶的魅力与神韵。据了解,点茶法是宋代斗茶所用的方法,和唐代的煎茶法

刚走进云栖生活版块就听见一阵阵鼓词声,展厅正前方LED屏幕上播放着“瑞安家味”专题片。中国曲艺协会终生成就奖得主阮世池老先生此次专门为文博会吟唱了鼓词——瑞安美食记。

随着一缕咖啡香入鼻,视线转

向右手侧的咖啡区,工作人员正为参观者手工冲泡咖啡,品一杯香浓的咖啡,感受瑞安当下的休闲生活方式;左手侧“小食光阴”展区展示了瑞安烘焙糕点,如酵母面包、炭烧蜜制蛋糕等,体现了瑞安健康饮食的理念。

不同,点茶法是将茶叶末放在茶碗里,注入少量沸水调成糊状,然后再注入沸水,或者直接向茶碗中注入沸水,同时搅动,茶末上浮,形成粥面。娴熟的手法,古色的茶具,一下子抓住了不少参观者的眼球。瑞安“七时茶室”不仅为参观者展示了点茶法,还展示了瑞安本土好茶——玉海白茶,以及各式各样的茶具器皿。

展厅另一侧则摆放了玉海楼茗茶,有玉海麒麟、玉海香茶、玉海凤羽、瑞红工夫等。据悉,玉海楼茶业万亩茶叶基地位于高楼镇,常年云雾弥漫,土壤富含人体必需的有机硒元素。作为瑞安茶行业的龙头企业,玉海楼茶业继承唐宋以来的茶内涵,传承永嘉商道、文道、茶道,致力于打造独具瑞安特色的茶文化。

版块三 原方品物

工欲善其事,必先利其器,厨事亦然。走进原方品物版块,各式各样的厨房用品和饮食相关器皿琳琅满目,有刀具、砧板、和面棒、

茶盘等。展厅右手侧则展示了茶具。

“妈妈你看,他在做陶艺。”稚嫩的童声引起了参观者的注意,在

左手侧,陶艺拉胚机上,一双灵巧的双手搓捏,不一会儿便做成了一个陶胚。参观者饶有兴致地纷纷拿出手机拍照记录。

版块四 地道风物

从原方品物右拐至地道风物版块,只见许多参观者围着喝奶茶、奶咖。“这个味道很纯,炼乳和红茶做成的奶茶口感湿滑,还伴有淡淡的焦香味,好喝!”其中一位参观者喝着奶茶频频点头。听着好

评,越来越多的参观者加入品尝行列。

除了展示拥有中华老字号擒雕牌的百好乳业有限公司外,地道风物展厅还重点展示了海洋渔业产业化企业华盛水产有限公司,摆设了

水产风味食品、干制品、腌制品等食品,让大家感受到浓浓的瑞安风味。

“这个大米的包装还挺有特色!”另一侧,“犁耕大米”外包装采用蓝夹纈纹样,引得参观者直呼有创意。

版块五 风华厅堂

在最后一个版块风华厅堂里,来自温州市的周女士一家祖孙三代正坐在罗汉榻上休息,她们正一口一口地吃着来自“百好乳业”的冰激凌。罗汉榻的正上方则挂着瑞安名家剪纸“家和万事兴”。

“去年瑞安喜文化主题馆给我

们留下了深刻的印象,今年再来,依旧充满惊喜。”周女士说,在这里不仅能了解瑞安时尚的生活方式,还可以品尝地道健康的食物,视觉、听觉、味觉都得到了满足。

另一侧桌上则摆放着来自“禾盛农夫”各式各样的杨梅酒。瑞安人向

来热情好客,有自酿好酒招待宾客的习俗,糟烧、黄酒、米酒、杨梅果酒,杯盏交错间留存一抹浓郁的家味。

杨梅酒对面,陈设了瑞籍青田石雕传承人傅国焕创作的《丹霞枫林曲》石雕作品,为风华厅堂增添了高雅脱俗的气质。

