

# 上望二小建设校园文化 让孩子在阳光下成长



日前，上望第二小学举办校园文化艺术节，加推学校素质教育，丰富学生校园的文化生活，发展同学们的才艺和特长，。本次艺术节以“在阳光下成长”为主题，历时二十多天，由书法、绘画、歌舞、器乐独奏、经典朗诵、武术比赛等项目组成。

书画比赛历时两个半小时，参赛者近百人次。 绘画组的同学们主题突出、内容表现独特，用线条、色彩、传达自己的感受；书法组的同学们以酣畅的笔墨、稚嫩的线条体现了书法的简约之美、自由之美。

歌舞比赛现场气氛热烈、掌声不断。赛前各参赛班级积极准备，认真组织排练，充满了自信，尽情地挥洒自己的个性与激情，从服装到道具都体现了各班级的智慧和凝聚力。同学们丰富的肢体语言与音乐旋律紧密联系，以独特的童声传递情感，征服了观众。

通过艺术节，许多优秀的学生和作品涌现出来，使学生文化艺术水平迈上了新台阶。

（通讯员 许俊庚）

# 滨江中学举办 青年教师基本功大赛



日前，滨江中学举办青年教师基本功大赛，此次比赛包括钢笔字、粉笔字书写。全校17位35周岁及以下的青年教师参加了比赛，也吸引了其他6位教师自愿参加。据了解，该活动还将举行演讲比赛、微视频制作比赛、教师空间应用比赛等。

在现场，各位选手聚精会神地书写，经过评比后，最后青年教师吴一柔、吴昊、黄旭东获得一等奖。

近几年，滨江中学为解决师资队伍日渐老化的问题，提高教师队伍的战斗力和活力，有意识地引进十几位青年教师，青年教师的培养也摆在了学校议事日程上。举办青年教师基本功大赛旨在活跃学校教学氛围，为青年教师搭建一个锻炼自己、展示风采的平台，加快培养青年教师的步伐，进一步加强青年教师业务基本技能的锻炼，推动信息技术和教育教学的融合创新，促进青年教师磨炼教学内功与信息化教育教学应用能力，提高业务水平充分胜任教育教学工作。

（通讯员 高振千）

## 欢迎投稿

为了满足大家的需求，给我市中小學生提供一个佳作展示平台，本报“学周刊”特别开辟了投稿通道，每周将在来稿中选取优秀作品予以刊登。来稿必须为word格式，并注明姓名+学校+班级+联系方式直接发送至邮箱84013556@qq.com。作品必须为原创，不得抄袭，一经刊登，发放“瑞安日报社”作品刊登证书。我们期待你的作品！刊登作品可在“无线瑞安”APP中下载。

### 学生习作

## 踏着雷锋的足迹

滨江小学六年级 方妍

有这样一位英灵，在百花盛开之际，悄然消逝，驾鹤西去！有这样一位英灵，被伟大的毛泽东主席提名称赞，忠骨不屈，逆境成长！有这样一位英灵，将宝贵的青春乃至一生的光阴全部投入到革命之中，为民奉献，无怨无悔！这位英灵的名字家喻户晓，他就是——雷锋！

雷锋身世凄惨，自幼家庭清贫。他的父亲在他四岁那年便被日寇抓去，虐待致死。他的母亲被地主凌辱而自尽。他原本有两个兄弟——一个哥哥，一个弟弟。但哥哥自小挑起家庭的大梁，最后积劳成疾卧床不起，后来死去，弟弟则是被活活饿死的。原本完满的家庭如同凋零的花儿，从此雷锋成了孤儿。他曾在日记中写道：“我家里很穷，父、母、哥、弟，都死在民族敌人和阶级敌人的手里，这血海深仇，我永远铭记在心。”

提起雷锋，大家都会想起他的乐于助人。的确，“乐于助人”，就是雷锋的代名词。也许是因为家世的缘故，雷锋深知世态炎凉，体谅人民的辛苦，知道他们生活在水深火热之中，也许这一切一切，触动了他对小时候的悲惨回忆，便决定尽自己的绵薄之力去帮助他们，让他们也感受到人间的温暖。事实证明，雷锋做到了。无论别人遇到什么困难，只要是发生在他眼前的，他都会不顾一切的去帮助他们。

雷锋对陌生人很有爱心。有一次某地区爆发洪水，平时连汽水也舍不得给自己买的雷锋当时就寄去了500元钱，只留下50元自己当生活费，后来的日子，雷锋每天就只吃包子度日。还有一次，雷锋在车站遇到一个抱着孩子的妇女，妇女急着回家，可又没有带伞，只能无奈地躲在雨棚下无助地看着愈下愈大的雨。雷锋了解情况后，二话不说，把自己的雨衣给了他。而自己却冒着雨赶回了单位，当天晚上就发了高烧。类似的事情，不胜枚举，“雷锋出差一千里，好事做了一火车。”这句话流传至今也就不足为奇了。

雷锋对自己的同事也非常的关心。他帮助同志学习知识，同班战友乔安山文化程度低，雷锋就手把手地教他认字，学算术。同班战友小周父亲得了重病，雷锋知道后，以小周的名义给家里写了信又寄去10元钱。战友小韩在夜里的出车中棉裤被硫酸水烧了几个洞，雷锋值班回来发现后，把自己帽子上的布拆下来一针一针地为小韩补好裤子，轻轻地盖在他身上。知道这个情况的乔安山还说：“为了给你补裤子，雷锋半宿都没睡！”

其实，生活中像雷锋这样的人也比比皆是：公交车上，主动给老弱病残者让座的年轻人、热情地为迷路的人指路的小学生、为身处地震、洪水中的灾民捐钱捐物的捐助者……这样的人，不正是现代的“活雷锋”吗？

你仅仅以为雷锋只有乐于助人这个好品质吗？不，雷锋还勤奋好学。他喜欢看书，幼时没能受到很好的教育，自己认为“书到用时方恨少”，在单位时有空就拿出书来读，就连吃饭时也不闲着。他还喜欢买书，常常省吃俭用，把省下的钱拿去买书。时间一久，雷锋的藏书就已经有很多了，知识面也扩大了不少。他不仅自己学习，还主动把自己的藏书拿出来供大家阅读，还被人们称为“小小雷锋图书馆”呢！他对读书有着自己独到的见解，《雷锋日记》中记载：钉子有两个精神：一个是挤劲，一个是钻劲。我们在学习上要提倡这种“钉子”精神，善于挤和钻。的确，我们应当提倡这种“挤和钻”的学习方式：挤，是挤出时间来学习。鲁迅先生就曾说过：“时间就象海绵里的水一样，只要你愿挤，总还是有的。”有时候，没时间读书只是你逃避学习的一种借口。只要你肯去下功夫学习，任何时间都可以被你利用在学习上，你就不怕没有读书的时间。钻，是对书本内容的钻研，细细琢磨文章的中心思想，了解它的含义，这才能真正地读懂读透一本书。

雷锋，就是这样一个为人民着想、热爱读书的人。为什么一个普普通通的解放军能够流芳百世、永垂不朽呢？为什么一个家世悲惨的人却能遭到无数人的爱戴呢？这个问题的背后引人深思……

在此，我想向大家呼吁，让我们一起，争做活雷锋，将雷锋精神发扬光大！让人间再多一点像雷锋这样乐于助人的人吧！让地球变得更加温暖吧！只要人人献出一点爱，世界将会变成美好的人间！踏着雷锋的足迹，我们在人生路上愈行愈远……

