

离瑞安才3个多小时动车车程的鼓浪屿申遗成功 是时候背起行囊去瞧瞧了

文|孔菲菲

7月8日,在波兰历史文化名城克拉科夫举办了第41届世界遗产大会。鼓浪屿国际历史社区 成功列入世界文化遗产名录,成为中国第52项世界遗产项目。这个小岛从瑞安坐动车仅3个多小时,让很多人心随意动。

提到鼓浪屿,人们首先想到的是龙头路满街的特色小吃及满目的小清新,大部分仅停留在表面。这次小编要介绍的是岛上的人文历史。

文艺的氛围离不开在这片大地上纵横着的古老建筑。此次申遗成功也离不开岛上完好保留着的具有中西洋各种风格的建筑物,因此鼓浪屿还有 万国建筑博览会 之誉。

小隐在树影深处的,都是一栋一栋的老建筑、洋别墅,高高的围墙给人一种庭院深深的感觉。曲径通幽常常会不小心就迷路,陷在古旧的建筑里,看着那锈迹斑斑的门窗、雕刻玲珑的屋檐和镂空精致的回廊,只能任凭思绪去想象这里的过去,这些老屋盛满了繁华、热闹、沧桑,带着份恬静盛满许多美好的年华。

建筑历史

鼓浪屿这座小岛由1000多幢老别墅组成,其中最著名的十大别墅分别为八卦楼、黄家花园、海天堂构、黄荣远堂、容谷别墅、林氏府、金瓜楼、番婆楼、杨家园以及汇丰银行公馆。今天主要介绍其中的几个典型代表和能够代表厦门装饰风格的建筑物。

■黄家花园

——中国私人第一别墅

黄家花园别墅,位于鼓浪屿晃岩路25号。其主人黄奕在印尼经营糖业发家后,于1919年建成黄家花园南北楼后,决心造一幢超过鼓浪屿所有别墅的高级别墅。于是请中外工程师精心设计,注重欧陆风格,用料讲究,室内楼梯、栏杆、一楼及前后大走廊和户外台阶均用抛光白玉大理石建造,门窗、家具、楼楹、护墙、吊顶、地板均用进口楠木制作。

中楼内精雕的博古、青铜镂空壁炉、廊柱,处处显示中西结合的古典美,极具文艺复兴时期的西欧建筑风采,又有18世纪德国贵族家庭的华丽装饰,并兼有许多中国传统装饰技艺,是一座中西结合以欧式风格为主 的别墅并且享有 中国第一别墅 的美称。曾经入住中外政要。

■番婆楼

——尽人之子孝的美丽故事

番婆楼位于思明区安海路36号,由福建晋江菲律宾华侨许经权建造于1972年。楼屋色彩鲜明,造型别致,将洛可可特点与中国传统工艺

结合得唯妙唯肖,属于典型的中西结合建筑。

番婆楼的由来背后蕴藏着一个尽人之孝子的美丽故事。许经权正是这位孝子,当年为了不适应菲律宾生活的母亲,便回家乡买地造楼。而这位有福气的母亲,自住了这楼,从此点曲听唱,穿金戴银,倒也其乐融融。街坊邻居都叫她番婆,于是这楼便叫 番婆楼。

后期的番婆楼,曾经地下隔潮屋里住满了拉板车的外乡人,楼上则租给来厦门淘金的白领一族。其中也有慕名而来体验生活的作家、艺术家,他们白天采访,晚上在宁静的环境中自由创作。房子住了人,显得格外风姿绰约。所以,频繁被导演选中当拍摄地,《廖仲恺》、《春天里的秋天》、《土楼人家》等均在此拍摄过。

现如今几经转手变得略显沧桑,而且不再对外开放,一楼也成为婚纱摄影工作室。但是特色的建筑风格依旧值得一赏,隔壁的鼓山栖霞舍为最佳观赏地点。

■福州路30号

——典型厦门风格建筑

福州路30号被视为 厦门装饰风格的典型案例。厦门装饰风格是现代主义建筑潮流、福建南部移民文化、当地建筑传统融合产生的建筑类型,展现了传统建筑类型向新形式的转变,这种类型后来广泛散布于东南亚地区。

人文历史

鼓浪屿不仅记录着东西方文化交流曲折的发展历程,还真切地反映了激烈变革时代的历史。它的发展见证了海外归来的闽南人民积极开展近现代化建设的风貌。鼓浪屿的人文价值和文化遗产的特征除了建筑还在于它的名人文化。我们再次简单介绍一二。

■卢戆章

——中国切音新字的创制者

我国拼音文字的先驱卢戆章,他少年时受西方文化影响,放弃科举功业。后赴新加坡半工半读,专攻英文。再回厦门,便住鼓浪屿日光岩下,应英国传教士的聘请助译《英华字典》。由于他兼通英语华语,许多中外人士奉他为师。1892年,他创造出中国拼音文字的第一种方案

中国切音新字 字母,撰写了中国拼音文字的第一本著作《一目了然初阶》。

■林语堂

——中西文化交流学者

说到鼓浪屿的文化名人,不能不说被人们所熟知的著名作家、翻译家、学者林语堂。他10岁入鼓浪屿归正教会养元小学就读,后升入寻源书院学习。上海圣约翰大学毕业后,任教于清华大学。留学攻读文学、语言

学。回国后任教于北京大学英文系,回到家乡,出任厦门大学文学系主任兼国学院总秘书。后来,在上海创办《论语》、《人间世》、《宇宙风》等杂志,提倡幽默闲适文学,并与宋庆龄、蔡元培、鲁迅、杨杏佛等人发起组织 民权保障大同盟。上世纪30年代,到美国教书且致力于中西文化交流,并作出了积极的贡献。

■林针

——中国摄影第一人

林针,被称为 中国摄影第一人,是近代第一个到美国的鼓浪屿人。他曾赴美国教授汉学,遍游美国南北各地。任满回国后,便写了著名的《西海纪游草》,记述他在美国的教学生活和见闻,首次向中国人民介绍中国亲历者眼中的美国。

当然,在鼓浪屿这片宁静质朴、多元包容的文化沃土上,还记录着很多这样的人物和故事,这些人物和故事汇聚成了一条通往全球化的道路,它们各具特色又相互影响,成为鼓浪屿这座 海上花园 的一张名片。

碧波环绕的鼓浪屿除了文化的传承还有数之不尽的美食和有趣的小商铺,等待你来发掘。还不快背起行囊,来一次意义旅行。



鼓浪屿俯瞰图



番婆楼



黄家花园



番婆楼



番婆楼



福州路30号



鼓浪屿鸟瞰图

【相关链接】 中国52个世界遗产名录

- 1、山东泰山·泰山(山东泰安市)、岱庙(山东泰安市)、灵岩寺(山东济南市) 1987.12 文化与自然双重遗产(世界首个双重遗产)
- 2、甘肃敦煌莫高窟 1987.12 文化遗产
- 3、周口店北京人遗址 1987.12 文化遗产
- 4、长城 1987.12 文化遗产
- 5、陕西秦始皇陵及兵马俑 1987.12 文化遗产
- 6、明清皇宫 :北京故宫(北京) 1987.12、沈阳故宫(辽宁) 2004.7 文化遗产
- 7、安徽黄山 1990.12 文化与自然双重遗产
- 8、四川黄龙国家级名胜区 1992.12 自然遗产
- 9、湖南武陵源国家级名胜区 1992.12 自然遗产
- 10、四川九寨沟国家级名胜区 1992.12 自然遗产
- 11、湖北武当山古建筑群 1994.12 文化遗产
- 12、山东曲阜三孔(孔庙、孔府及孔林) 1994.12 文化遗产
- 13、河北承德避暑山庄及周围寺庙 1994.12 文化遗产
- 14、西藏布达拉宫(大昭寺、罗布林卡) 1994.12 文化遗产
- 15、四川峨眉山 乐山风景名胜区 1996.12 文化与自然双重遗产
- 16、江西庐山风景名胜区 1996.12 文化景观
- 17、苏州古典园林 1997.12 文化遗产
- 18、山西平遥古城 1997.12 文化遗产
- 19、云南丽江古城 1997.12 文化遗产
- 20、北京天坛 1998.11 文化遗产
- 21、北京颐和园 1998.11 文化遗产
- 22、福建省武夷山 1999.12 文化与自然双重遗产
- 23、重庆大足石刻 1999.12 文化遗产
- 24、安徽古村落 :西递、宏村 2000.11 文化遗产
- 25、明清皇家陵寝 :明显陵(湖北钟祥市)、清东陵(河北遵化市)、清西陵(河北易县) 2000.11、明孝陵(江苏南京市)、明十三陵(北京昌平区) 2003.7、盛京三陵(辽宁沈阳市) 2004.7 文化遗产
- 26、河南洛阳龙门石窟 2000.11 文化遗产
- 27、四川青城山和都江堰 2000.11 文化遗产
- 28、云冈石窟 2001.12 文化遗产
- 29、云南 三江并流 自然景观 2003.7 自然遗产
- 30、吉林高句丽王城、王陵及贵族墓葬 2004.7.1 文化遗产
- 31、澳门历史城区 2005 文化遗产
- 32、四川大熊猫栖息地 2006.7.12 自然遗产
- 33、中国安阳殷墟 2006.7.13 文化遗产
- 34、中国南方喀斯特 2007.6.27 自然遗产(2014.6.23增补二期)
- 35、开平碉楼与古村落 2007.6.28 文化遗产
- 36、福建土楼 2008.7.7 文化遗产
- 37、江西三清山 2008.7.8 自然遗产
- 38、山西五台山 2009.6.26 文化景观
- 39、嵩山 天地之中 古建筑群 2010.7.30 文化遗产
- 40、中国丹霞 2010.8.1 自然遗产
- 41、杭州西湖文化景观 2011.6.24 文化景观
- 42、元上都遗址 2012.6.29 文化遗产
- 43、澄江化石地 2012.7.1 自然遗产
- 44、新疆天山 2013.6.15 自然遗产
- 45、红河哈尼梯田文化景观 2013.6.15 文化景观
- 46、中国大运河 2014.6.22 文化遗产
- 47、丝绸之路 :长安 - 天山廊道的路网 2014.6.22 文化遗产
- 48、土司遗址 2015.7.4 文化遗产
- 49、左江花山岩画文化景观 2016.7.15 文化遗产
- 50、湖北神农架 2016.7.17 自然遗产
- 51、可可西里 2017年.7.7 自然遗产
- 52、厦门鼓浪屿 2017.7.8 文化遗产