

# 她的唱片被美国国会图书馆收藏 她的音乐会一票难求

## 瑞安女儿邱曙苇

### 用歌声诠释乡恋情怀

记者 蔡玲玲/文 庄颖昶/图

她在歌坛地位是国际性的 她的脸孔是中国的 她的骨子里流淌着瑞安人的血脉。女高音歌唱家邱曙苇 这个在艺术歌曲界响当当的名字 1月15日晚 她带着美妙的歌声 献唱给家乡的乡亲父老。这是邱曙苇第一次在家乡举办个人独唱音乐会 也是瑞安史上第一场中国艺术歌曲音乐会。

#### 烟曙云音 如诗如梦

#### 她用一场音乐会回馈家乡

1月15日19时30分，瑞安城市学院报告厅座无虚席，烟曙云音邱曙苇中国艺术歌曲独唱音乐会 在一曲深情而惆怅的《送别》中开场。

未见其人，先闻其声，邱曙苇用她的歌声，给了家乡人民一个特殊的开场白，也把现场的观众带入了中国艺术歌曲的殿堂。优雅，沉醉，如诗，似梦，用一切美好的词语来形容这场音乐会都不会过分。

这也是一场高水准的音乐会，阵容强大：坐在邱曙苇身后的伴奏，来自上海室内乐团；指挥是金发碧眼的洋人，名叫让·飞利浦·万博斯莱尔，是法国著名指挥家；主持人陈世海是资深媒体人，集美大学工商管理学院兼职副教授。

音乐会没有使用麦克风和音箱，观众听到的歌声，是舞台上最真实的传达。当晚的主角邱曙苇，换了两身服装，简约而华丽，几乎没有旁白，她将所有的情感和专注力，都揉进了歌声里。她共演唱了20首曲目，以《送别》开场，《鸿雁》作为结束，中间还有《何年何月再相逢》《思乡》等，可见音乐会曲目安排得别具匠心。邱曙苇借着艺术歌曲表达对于家乡的眷恋之情。

如同主持人所说，邱曙苇是瑞安的女儿。作为观众，台下的瑞安市民也以无数次热烈的掌声作为回应，为这位女儿而自豪。

用邱曙苇自己的话来说，她走过万水千山，得到过万人瞩目，终于回到家乡开音乐会，瑞安是个小城，但这里是我的故乡，我将这场音乐会看得比以往任何音乐活动更为重要。她说。

#### 她用实力证明

#### 中国艺术歌曲的崛起

在邱曙苇下榻的酒店里，记者见到了披着无数耀眼光环的她。换下华美礼服、卸了妆的邱曙苇，素颜依然清新美丽，浑身散发着法兰西式的知性优雅。

邱曙苇的优雅和高贵，来自于艺术的修养。在杭州师范大学完成4年声乐系学习之后，1997年至2002年，她在巴黎高等音乐师范学院留学5年。在这座音乐殿堂里，她收获了演唱文凭、高级演唱文凭和高级演唱家文凭，并连续3年获得第一



名，同时院外评委全票通过给予她特别祝贺的殊荣。她还在巴黎高水准国际声乐比赛和巴黎高等国际音乐戏剧歌唱比赛中获得两项第二名。

满载荣誉的邱曙苇，选择回国，成为上海音乐学院最年轻的副教授，致力于艺术歌曲在国内的推广。2007年4月24日，美国国会图书馆和美国国家民俗中心共同为她在国会图书馆举办了《邱曙苇唱拉威尔》专辑唱片收藏仪式，首次收藏了演绎西方艺术歌曲的中国歌唱家作品。随后，华盛顿JCC犹太艺术中心音乐厅为她举办了个人独唱音乐会。

2004年，邱曙苇和香港钢琴家吴美乐女士一起，在上海大剧院举办 拉威尔印象之夜 独唱音乐会、华东巡演，出现一票难求的场面。她成为拉威尔唯美的旋律在中国唱响的第一人。法国文化年开幕时，她演唱拉威尔和鲁塞尔的艺术歌曲，时任法国总统希拉克访华，在现场为其歌声倾倒。

2011年，邱曙苇在法国录制并首发了唱片《飞越激情》，曲目包括法国歌剧、轻歌剧以及中国民歌和艺术歌曲。近年来，她在向中国观众介绍西方音乐艺术的同时，始终不忘向西方世界推广中国的经典音乐作品。

邱曙苇的努力获得肯定，她斩获多项艺术荣誉奖、杰出成就奖和交流贡献奖，同时还被世界妇女论坛评为亚洲杰出女性。美国亚洲文化学院院长为她颁发了艺术成就奖，法国圣马丁奥莱市市长为她颁发了荣誉市民勋章。

邱曙苇认为，艺术是没有国界的，

这些年来我在许多地方举办音乐会，和许多国家的杰出音乐家合作。我在这种交流合作中学到了很多，他们也在这种交流中认识中国和喜爱中国艺术。我希望我的学生们将参与到这种国际交流学习机会中去，这是我作为一个声乐教师的理想。

#### 她致力传播艺术歌曲

#### 相信它会吸引更多人

与通俗歌曲相比，艺术歌曲作为音乐领域极为高雅的一种艺术形式，是不是注定曲高和寡，跟普通人之间有着难以接近的距离？邱曙苇告诉记者，随着国人艺术欣赏品味的提高，艺术歌曲的高贵、优雅，一定会赢得更多人的喜爱。

在当晚的 烟曙云音 音乐会上，所展现的20首中国艺术歌曲是邱曙苇精心安排的。不少歌曲直接采用白居易、徐志摩等人的诗词为歌词，配曲的旋律极其优美。

中国当代艺术歌曲是东方精神在现代背景下的延续和伸展。邱曙苇说，艺术歌曲，就是音乐与诗歌的完美结合。而中国艺术歌曲，是中国音乐最为现代化和国际化语境的曲种，所有作品都是近代中国留学生在海外学成归来后运用西方作曲技术创作的中国诗歌音乐，是中国音乐在世界范围内最被接受、最受欢迎和理解的音乐形式。

作为高等音乐学院的教育者，邱曙苇深知自己的责任和使命，不懈地致力于艺术歌曲在中国的推广和传播。而她本身所散发出的脱俗气质和端庄优雅的举止，相信也是艺术歌曲最美好的代言。

## 200年前,林则徐赠送瑞籍水师名将许松年四屏条

### 昨日,林则徐第六世孙女

### 专程来瑞寻访

本报讯(记者 蔡玲玲)昨日上午 阳光温暖得如同在春天 照进水心街24号一座老宅 这里是清代水师名将许松年故居。许松年的第六世孙许希濂今年已经83岁 他在这里迎接从北京而来的林则徐第六世嫡孙女、中国戏曲学院研究员、北京市文史研究馆馆员林岷。

时光追溯到200年前。清嘉庆二十二年至二十五年(1817年至1820年) 林则徐在翰林院任职编修 许松年在天津担任水师总兵 两人因志同道合、彼此敬仰而成为挚友。在此期间，林则徐书赠许松年行书四屏条，书《天马赋》一节，上款题 乐山大人正临，下款署 少穆林则徐。如今 这件四屏条珍藏在市博物馆内 四屏条的每张条幅为四尺宣纸直对开幅面 高134厘米 宽33厘米 字迹清晰 品相完好，为国家二级文物藏品。

林岷带着家人参观了许松年故居。她一边赞叹老宅的建筑之美，一边向许希濂打听起林则徐与许松年交往的故事。随后 她来到许希濂的家里。许老的客厅中 悬挂着林则徐书赠许松年的四屏条复制品。76岁的林岷致力于研究林则徐 跑遍国内各大城市收集相关资料 却是第一次知道、看见这件四屏条 非常激动。

当她看到屏条上的款题 乐山大人正临 恍然大悟 原来乐山大人就是许松年。我看到过林则徐的资料中提及乐山大人 知道乐山大人跟林则徐是朋友 但就是没找到乐山大人的相关资料。现在 终于真相大白！林岷兴奋地说。

这些信息太有价值了，对我来说太重要了。林岷告诉记者 这幅《天马赋》行书优美 内容表达出林则徐对许松年这位挚友的欣赏 她回去后将这段资料补充到林则徐的资料撰写中。

记者了解到 此次林岷原本是从北京来温州参加一个国际性会议。途中得知瑞安的许松年与林则徐有交往 还有林则徐赠送的四屏条 就改签了回程的机票 特地来瑞寻访。此行对她来说意义重大 她将在今年4月份举行的中国海军节69周年会议上 分享这一段林则徐与瑞安人的交往轶事。

#### [相关链接]

许松年(1767—1827) 字蓉舫 号乐山 瑞安城关水心街人 系清嘉庆、道光年间东南四大水师名将之一 也是北洋水师的创建者。

许松年故居 建于清道光元年(1821) 迄今已有近200年历史。该宅院为三进大古宅 坐北朝南 砖木结构 总占地面积约1800多平方米。从其建筑规模和气质来说 具有明清时期江南官宦宅第的特色 有较高的文物价值。2003年许松年故居被列为瑞安市文物保护单位。目前 许松年故居修缮计划正在筹备中。



林岷观赏四屏条



林岷参观许松年故居

## 中国工程院院士龙乐豪第5次走进安阳实验中学

### 500余名学生与院士聊航天

本报讯(记者 黄君君) 希望你有机会成为新一代的航天员。昨日上午 80岁的中国工程院院士龙乐豪第5次走进安阳实验中学 为该校七年级500余位学生讲解航天知识 勉励大家努力学习。

龙乐豪院士是战略导弹与运载火箭技术专家 曾任中国运载火箭技术研究院副院长、科技委主任、火箭总设计师兼总指挥 现任中国运载火箭技术研究院运载火箭系列总设计师、国家月球探测工程副总设计师。2014年 龙乐豪成为安阳实验中学院士专家工作站签约院士 此后每年都会应邀来到该校为师生讲解航天知识。

在讲座现场 龙乐豪用PPT向师生作直观形象、详细具体的介绍。注意啦！你们等会就会看到三个小人在月球表面蹦蹦跳跳。在他的讲解下 很多复杂艰深的理论知识变得浅显易懂 学生们掌声热烈。

在提问环节 学生纷纷举手问出自己的疑惑。当一名航天员有什么标准？有没有可能将现有的空间站作为中转站 人类到达更远的地方？龙乐豪一一解答 并勉励大家努力学习 将来成为有用的人才。

少年是祖国的未来 通过这样的活动 对于年轻人的成长 把握他们的人生方向都是有幫助的。只要有需求 在可能的条件下 我都愿意做这样的事情 这是百年大计。龙乐豪说。

据安阳实验中学校长金邦领介绍 该校从2006年开始启动创建全国航天特色学校 我与院士面对面 目前已经成为该校德育品牌活动 每年都有院士前来与学生面对面交流。同时 该校还专门开辟了航天校本课程 七年级学生每周都有一节课 暑假期间还会开展学生航天夏令营活动。



## 1月以来瑞医门急诊量同比增加43.87%

### 如果孩子病情较轻,不要急着跑医院,更不要一天多次就诊

本报讯(记者 陈成成 通讯员 陈振清 蒋聚洪) 地球不爆炸 我们不放假。宇宙不重启 我们不休息。配合一张人满为患的儿科门诊图片 时间定格在了凌晨3时。这是近日市人民医院一位护士连续忙碌了近20个小时后 在微信朋友圈发的一条信息。最近这段时间 寒流和流感相继袭来 不少老人、儿童中招 市人民医院急诊科和儿童医院急诊、门诊日火爆 医护人员全员上阵 几乎24小时无休。

#### 急诊量日均超千人

1月13日 急诊1042人 1月14日 急诊1083人 1月15日 急诊1233人 据市人民医院急诊科抢救中心主任钱松泉介绍 1月以来 门急诊量同比增加43.87% 急诊抢救室同比增加66.58% 为历年之最。

急诊的医护人员压力太大了 经常是半小时内抢救室就进五六个病人。特别是晚上 不少病人需要立刻组织抢救和转科。而接收的科室大部分是老年病为主的呼吸内科、心内科和神经内科 早已没有空床了。据钱松泉介绍 目前急诊抢救室床位22张 遇上人多 在走廊加床2至3张 但最近即使加床也远远不能满足急诊病人

的需求。而三班制的医护人员几乎已经取消了休息时间 本来是备班的医护人员都要赶来帮忙。

同样的情况也出现在市人民医院儿童医院。因为来势汹汹的流感病毒 儿童医院医护人员已经超负荷工作了近1个月。记者从儿童医院了解到 近期该院儿科门诊日爆棚 从平日接诊的1200多人次上升到1800多人次 急诊患儿数量更是翻了一番。教室里人多 孩子感冒 病毒容易交叉感染 如此一来感冒发烧患儿急剧增加。据儿童医院门诊部副主任郭丽芳介绍 为了满足患者的需求 医院相应增加了儿科门诊的接诊医生人数 连怀孕请假的护士都回来支援了 许多医生主动参加双休日门诊 一些退休返聘的老医生也主动参与 儿科两个病区加床到100多张 以缓解急诊患儿住院难等问题。

#### 老幼要注意防寒保暖

医生表示 极寒天气极易引发老年人心脑血管疾病 特别是有基础疾病的老年人 而孩子则容易患感冒等呼吸道疾病 因此 这两个群体要特别注意做好防寒保暖工作。

据急诊科医生介绍 不少老人本来就患有糖尿病、高血压等基础疾病 如果再遇上寒潮 由此引发的心脑血管疾病可能处

于高发阶段。医生提醒 中老年人要随时增减衣服 不要过于劳累 避免情绪激动 锻炼身体要量力而为 不要过于剧烈 也不宜过早。有冠心病、高血压等病史者 一定要坚持定量服药 谨遵医嘱 不能自己随意增减剂量 还应注意清淡饮食、控制盐的摄入量 保持心态平和。心脑血管患者、年长者一旦出现头痛、头晕、呕吐 饮水和说话困难等 要尽早就医。医生说。

而让不少家长揪心的流感目前仍处在高发期。儿科医生表示 本轮就医高峰以感冒、肺炎、支气管炎、胃肠型感冒等为主 流感占大多数。除了做好防寒保暖及个人卫生外 儿童感冒高发期 患儿候诊时间长 大大增加了交叉感染的机会 如果孩子病情较轻 不要急着跑医院 更要避免一天多次就诊。需要及时就诊的患儿 别急着跑大医院 最好先去社区医院儿科 减少候诊时间。

医生提醒 家长一定要避免两个误区：一是急于上医院 二是病程(疾病发生、发展到结局的全过程)不能等。症状较轻的患儿更适合居家治疗 只要孩子没有惊厥史 发烧初期最好观察 一旦出现持续高热、精神食欲不佳才应就医。儿童就医后 要遵医嘱吃上两三天药 再去复诊 一味跑医院 只会让大人和孩子受罪 病好得也慢。