

# 与谜语的往事

■李浙平

我曾画过一幅漫画，题了“人生如棋”。某日，与内子聊天竟聊起小时候猜谜的往事，忽然想起“人生如谜”。其实，人生在某些时候，真如谜，须去猜，其实很累人。我总想，出谜与猜谜是需要一些智慧和技巧。如对弈，需要心计与方略。其两者也有殊途同归之理，久习之，不免养成个人的城府。故而于谜、于棋，我总是敬而畏之，想到人须活得简单、纯粹、朴实，何必于其中耽搁了快乐呢。话虽如此一说，可想起昔日猜谜的一些事，还是有点意思也。

会不会猜谜，可能与天赋有关，我从小就不肯于猜谜动脑筋，自然是难以猜准谜底的。最初让我猜谜的是育林哥，他说是“做谜猜，做谜猜，戒刀割不开”。我苦思一番还是摇摇头。育林哥就说“是水嘛”。我好像明白了什么，原来是割不开的。又想，那么刀也不是什么都能割开的，虽然我看阿姆天天用菜刀切菜剖鱼。明白这个道理，那年我5岁。

明月夜，夏风吹。在第四巷家中，我坐在大伯父的膝头。大伯父用双臂搂着我，用纯正的山东话说了一个谜：“起起桥，起起桥，站着不高，坐着高。”我自然又是猜不出。大伯父露出憨厚的笑容：“是小狗嘛。”我从小就怕狗，见了远远地躲在大人身后。当我听大伯父讲了谜底后，开始注意路上走的狗，还真是如此，站着不高，坐着高。于是，我学会了观察。

上小学后的某年寒假，母亲带哥哥和我到黄岩外婆家探亲。外婆家有许多花纸，我就拿来玩。这些花纸除了印有水浒好汉外，还有一些是猜谜语的，正面是图画，背面是谜语。记得有一张印着一个挑水的人，背面有四行字：“一条竹桥两头钩，桥下有水不流，行人只在桥下走，说话却在桥上头。打一动作。”那时候，我已经在纸上涂涂画画出一些穿铠甲的古代将军士兵了，就特别喜爱这花纸正面印的挑水人儿，于是也牢记了这则谜语。

有一年物资局团委举办联欢晚会，其中一个有奖节目是猜姓名谜。我们却苦于弄不出谜语。一位叫黄丽玲的团员说她父亲能写谜语，便带我们去拜访她的父亲黄炳善先生，请他给我们的活动写一些谜语。他听了我们来意后，当即就根据团委几位同志的姓名写了五六条谜语。他给我写的谜面是“唐室后裔在昆阳”。听了他的解释后，我觉得这谜语与我的姓名很贴切。晚会上，一位团员猜出了谜底，他得了个奖品，很高兴；我有了一个谜语，也很快乐。

一天，内子说了一则谜让我猜：“头戴白盔薛仁贵，身着红袍李世民，黑脸弯眉尉迟德，军师就是徐茂公。”我作深思状，想来内子的幽默，见我久不得谜底，又补了一句：“这是你经常写的。”但我还是有些不确定地询问：“是不是与写字有关？”内子见我故作一脸可怜状，犹如胜者般大笑道：“是春联。”我恍然大悟。于是就让她多讲几遍，让我记住，以后为人写春联时，可作怡人之谈资。

虽然我因不善猜谜而不去猜谜，但对杂志上刊登的一些谜语故事，还是饶有兴致读一读，只是我不会费尽心思由谜面去猜谜底，直接去找另页上印着的谜底。了解了古人出谜故事，又知道了谜底，轻松消遣中得一乐，这便是我，一个无城府之人的谜缘。据说苏东坡曾写过字谜送与某人，谜面是“自西走到东边停，娥眉月上挂三星，三人间骑无角牛，口上三划一点清。”某人见谜后，便来赴东坡居士之宴，原来谜底是“一心奉请”。此谜不难，却也说明了苏东坡的磊落胸襟，虽然他请人的方法充满文人雅趣，却也不故作深奥。猜这类谜，无须劳费心智，却能获得一种美的陶冶。什么美？是那“自西走到东边停”中潇洒一划的书法意思。因为毛笔一划，留痕黑白分明，无须猜。

# 元宵节，春天里的期待

■胡晓霖

元宵节，的确是个美好快乐的日子。

元，元月，即正月；宵，即夜。正月十五元宵夜，是一年中第一个月圆之夜，也是一元复始，大地回春的夜晚，更是年最后的疼爱，元宵节一过，年才算过完；元宵节未过，这年就还有许多精彩值得期待。

正月十五吃元宵，在我国由来已久。早在宋代，民间就流行元宵节吃“浮元子”，后称“元宵”，或美其名曰“元宝”。其实那时的“元宵”就是今天的汤圆，可荤可素，可煮可炸可蒸。“汤圆”与“团圆”读音相近，元宵节这一天，全家人在一起吃汤圆，寓意团团圆圆，和睦相处。

前些年，我曾在杭州度过一次元宵宵。

那天清早，就有人零零散散地燃放鞭炮、烟花。尤其是小孩子们，用压岁钱买来各种小花炮，即便不能跑到街上去淘气，在小区也照样玩得有声有色。到了傍晚，暮色刚刚降临，噼里啪啦的鞭炮声便远远近近，此起彼伏地响起来，吸引着我们全家早早吃过汤圆去往家附近的元宵节灯会——运河文化广场。

出得门来，才发现花灯满街，人更满街，不单孩子欢呼雀跃，大人也跟着兴奋，三五成群乃至全家出动……运河沿岸早已亮起大红灯笼串，



陈立波/图

蔓延高挂的灯笼瞪着红眼乐淘淘地在春风中微笑荡漾，远近高低树上都饰有LED流星雨灯，一片璀璨。运河漕舫船和水上巴士也装饰了彩灯并统一点亮，熠熠生辉。运河漕舫元宵赏灯游船专线，往返于拱宸桥东码头和武林门码头，双向对开，连接运河文化广场及西湖文化广场两大灯会主会场，不少游客乘坐漕舫游船泛舟运河，看灯月交辉，画舫凌波，享受运河夜景盛宴，零距离感受江南水乡

的流光溢彩与水墨韵味。

漫步元宵节的运河文化广场，目光所及之处，花灯寄寓，元宵灯诗、灯联、灯谜、歌谣、传说氤氲上场。

广场中央音乐喷池设置了3个扇形彩灯模块，用LED投光营造出喷泉水柱奔流上涌的特效。广场各处水域中装点着荷花灯组，一盏盏含苞欲放的荷花瓣白中透红，红中透紫，透过薄如蝉翼花瓣，嫩黄色花蕊依稀可见，

更有那翡翠般荷叶，映衬得粉红色花苞美轮美奂。广场四周一屏屏由名师制作的精美花灯，立意巧妙，人物造型传神逼真：孙悟空三打白骨精、黛玉葬花、嫦娥奔月、哪吒闹海、十二生肖、白雪公主等画面，引领如织人流走进一个故事王国……从周边赶来赏灯的人越来越多，喇叭里送来欢快的音乐，运河文化广场成了欢乐的海洋，“千门灯火夜似昼”，“细马轻车巷陌腾，好春又是一番增，今宵闲煞团圆月，多少游人只看灯”说的就是这种盛况吧！

挤出场外，鞭炮声不绝于耳。仰望夜空，瞬息万变的烟花，曼妙绽开，绚丽花朵弥漫苍穹，像天女散花，在漆黑的夜空中逐渐铺散开来，照亮了大运河，映红了人们的脸庞，真是天上冰清月正亮，人间烟火正浓。我们贪婪地嗅着空气中的烟花味儿，一路闲逛回家……夜色渐浓，烟花渐稀，但我们依旧久久沉浸于元宵节那喜气盈盈的浓浓年味中。

转眼间，2018年曹村元宵花灯节再次与你相约，赏花灯、非遗展演、美食广场、开蒙礼、猜灯谜、做花灯等精彩活动在“中华进士第一村”闪亮登场……

“月到柳梢头，人约黄昏后。”正月十五，我们共同期待又一元宵盛会。元宵夜，绽放了春天。

# 元宵花灯夜

■惊鱼

还小的时候，每到元宵，总是听人说，走，曹村看花灯去。

我家离曹村也不算很远，十来公里的路，但总是没人带我过去，只好站在家门前，眼巴巴地望着门前一群一群人地往曹村方向。曹村的花灯，就这样一直亮在我的幼稚想象里——满街的花，花点上着灯……

又是一年元宵至。

今年曹村的灯会，一如往年的热闹，街道上、学校的操场中、河面上都已经摆满了花灯——十二生肖、八仙过海、五爪金龙……各式各样的花灯。往来熙攘的人群，不时爆出些欢声。小贩们当然不会错过这个机会，在路旁摆满了各种小吃和小玩意儿，吆喝着招揽顾客。对于现在的我来

说这已是司空见惯，但妻子与小儿却是兴奋异常。

5岁的小儿被我牵着，高兴得一蹦一跳，唧唧呀呀地背着：“去年元月席(时)，花细(市)灯如昼。月上柳梢头，人约黄昏后。今年元月席(时)，月与灯依旧，不见去年人，泪西(湿)……春衫袖！爸爸，我念得对不对？”

“对对对，真棒，奖励你一个小礼物。”

妻子带小儿去小摊上挑了个戴在头上的会发亮牛角，小儿乐开了花，一个劲地学老牛哞哞地叫着。我夸了他几声，便把目光投向人群。妻子见我心不在焉的样子，微微一笑说，还没忘呢？我讪笑着说，惊鸿一

瞥的过客而已。

那是七八年前的元宵夜，我独自晃荡到曹村，逛进神往已久的灯会。灯市的繁闹，掩盖了明月的光辉，我也算是圆了个幼时的小心愿。四处逛了许久，我驻足在灯谜前，还没猜几个，就被难住了“秋水共长天一色——打一个字”。谜面虽雅，却让我毫无头绪，许久没有猜出，愣愣地站了许久。

“秋水共长天一色，是晴。”耳畔传来一温婉的声音。

我有些诧异，转头看去，一袭白衣亭亭玉立。

“怎么解？”

“望幸眸凝秋水，倚愁眉簇青山。眉是青山，目为秋水。”她淡然答

道：“长天又称青天，长天一色自然就是青字。”

仅此一言，给我的惊艳已是尤胜花灯，于是结伴赏了一路的灯，聊了一路的历史典故与诗词歌赋。临别时，她赠了我一句——与君初相识，犹如故人归。青涩的我竟害羞得说不出话来，连姓名也都忘记探问。

初见花灯初见人，本该美好却因为错过而满怀遗憾。

次年元宵，我满怀期望，逛了一圈又一圈，却是只见去年灯，不见去年人。

或许人亦与灯似，初见尤为惊艳吧。相忘于江湖也未尝不是好事，至少直到此刻，画面还是定格在最初那份单纯的美好。

瑞安日报

## 小记者俱乐部

在这里，有一群活泼上讲的优秀小记者；  
在这里，有数不清的免费活动任你参加；  
在这里，你可以看到更多，学到更多！

加“教育助手”微信号参加小记者俱乐部活动

## 小记者写作与阅读班春季班火热招生中

**招收对象** 喜爱写作、阅读或作文、阅读基础薄弱的二年级至六年级的学生。

**培训方式** 根据实际情况，采取课堂作文、阅读教学为主，社会实践（摄影、采风）为辅的方式。

**学员权利和待遇**

- 1、学员在学习期间，正式成为中国人民大学·中国少年新闻学院温州分院学员和瑞安市学通社小记者，享受各类活动和采访的权利和待遇。
- 2、学员报名后，有机会免费参加小记者俱乐部组织的各项活动。
- 3、学员参加瑞安日报组织的冬夏令营可享受优惠价。
- 4、《瑞安日报》学周刊及“瑞安日报开学宝”微信公众号作为学员的创作园地，优秀习作均可发表，让学员的作品成为全市数十万读者共同阅读的文章，更优秀的作品将被推荐到《中国小记者报》等报刊杂志上发表。

**时间安排** 2018年3月10、11日开始，每周一次，课时15节。设作文写作、阅读理解技巧、户外采风。其中，室内课14节，室外课1次。

**报名费用** 新生**1400元** 老生**1300元**（含文具费、资料费、采风部分费用）

**报名截止** 即日起至**3月30日**（节假日可电话报名）

课程安排	周六	周日
	9:00-11:00（六年级班）	9:00-11:00（五年级班）
	9:00-10:30（二年级班）	13:00-15:00（三年级A班）
	14:00-16:00（四年级班）	15:30-17:30（三年级B班）

扫二维码，了解课程详情

上课地点：安福路30号瑞安日报大楼三楼 报名热线：15258402282（邓老师） 13819752390（秦老师）