

“瑞安日报——乐高小创客”项目 让小朋友在幼儿园就可以玩转乐高

记者 欧苗苗 文 孙海图

2017年6月,瑞安日报成立了“幼儿乐高小创客”项目,并渐渐走进我市各幼儿园,孩子们可以零距离接触乐高,并感受到了乐高带来的无限遐想和各种喜悦。这些小创客不一定是大众眼中的学霸,却非常擅长在动手做的过程中,主动搜索、学习并运用新的学科知识。



本报着重推出乐高创客项目

当我们把创客空间 (Maker Space) 说得玄之又玄,炫之又炫的时候,这个听起来无比高大上的概念,其实没那么高不可攀。既然玩转创客可以切实提高孩子们的自主性、探索性和专注力,并主动将这些特性融会贯通到学业中,那么,创客文化就要从小就培养。幼儿园是培养孩子们创客文化,塑造创客精神的绝佳“起步阶段”。

去年4月,本报与酷玩星球创客中心正式签订协议,双方就“瑞安日报——乐

高小创客”项目达成战略合作伙伴。这意味着,该项目全面为我市的幼儿儿童提供特色、专业、高端的乐高教育培训服务,并将搭建起系统的展示和竞赛平台。

去年6月,瑞安日报·酷玩星球“幼儿乐高小创客”在瑞安电商文创园召开项目发布会,并为加盟的13家合作幼儿园授牌。13家合作幼儿园设立了乐高课程兴趣班。其中,两家幼儿园还将乐高创客项目纳入日常的教学课程。

从2009年开始,酷玩星球创客中心

团队就从事乐高课程教育,并在2016年由瑞安市政府主办的首届创业创新大赛中荣获一等奖。目前,该项目受到瑞安市政府及各部门的关注和大力支持,已经和50多个部门、温州高校、瑞安各中小学校、瑞安市图书馆进行合作。

与“乐高小创客”项目进行合作的幼儿园可以享受到新课程研发支持、体验课,公开课及销售方案支持、活动展示,比赛平台支持、创客教具及乐高设备采购支持、幼儿乐高培训支持等。

乐高不仅仅是搭积木

说白了,最简单的创客产品就是乐高。乐高是改变世界的100项发明之一。这是一个19世纪初诞生在童话王国丹麦的品牌,很多人都是通过玩具了解它。但要玩透它,不是一件简单的事。

不少家长会有疑问,乐高怎么会玩出花样?在家玩乐高和在学校玩乐高有什么区别?

“多年接触乐高,我逐渐明白,它和市场上普遍使用的木头积木有很大的区别。”在该中心执行总监郑磊眼里,乐高

千变万化的特性,让孩子和成人都能为之着迷,层出不穷的系列也着实让人眼花缭乱。但这些五彩缤纷的小积木,只能作为建构玩具进行拼搭吗?显然不是。木头积木的缺陷是无法在空间维度上有很大的延伸。“说得简单些,就是木头积木搭着搭着很容易塌。而乐高的每一块积木会有锁扣,这就使得搭建的维度数量多了N倍。再加上材料比较安全,触感好,很多小朋友甚至老师都被乐高征服。”郑磊说。

乐高积木的特性与可玩性就在于此,乐高不同于普通积木,它可以让孩子从实践中体会自我成就感,这是普通积木无法带来的。

创客的“空间”有了,孩子们在这“空间”里能干什么?学到什么样的本事呢?让一个刚刚接触乐高的孩子单独去搭建一个“像样”的作品是一件困难的事,因为他们的脑海里没有形成惯性的构思与想象,有时他们想不出搭建什么。

乐高走进我市14家幼儿园

当孩子参加乐高教育培训后就不一样了。“瑞安日报——乐高小创客”项目的乐高老师陈林子告诉记者,有些孩子没有接触过乐高,但他们都很聪明,领悟能力很快。虽然孩子们可以自己买乐高在家里玩,但是他们不懂得利用各种理论来进行创作,这样就失去了乐高本身所具有的最大意义。

她举例:“当孩子用乐高积木搭了一台车子,发现它运行很慢,我们可以教孩子先检查车子轮子是否正常,是不是车身太重了等原因。在进行实验时,就需要有数学相关知识,比如车子运行的参数,然后进行改装以达到理想状态。假如让孩子在玩乐高过程中去学这些理论知识,他们就会特别感兴趣,因为只有掌

握这些知识,他们才会搭建出更多有创意的作品。”

在一次次成功实践的过程中,孩子的自信心得到了很好的锻炼,看着一件件作品“成功诞生”,他们就会特别有成就感。采访中,家长感受最深的莫过于孩子做事注意力比以前更加集中了,有时候叫他们都没听到。

同样,加盟本报的14家幼儿园中,大家都是纷纷惊叹乐高带来的课堂效应。

“幼儿园的孩子会很好奇他们周围的世界,不停地问十万个为什么。创客空间为这些好奇的孩子提供了一个非常重要的学习场所。在这里他们可以就不同主题动手动脑研究学习,下课后都不舍得放下手中的乐高,这是一件多么吸引人的作

品啊。”上望中心幼儿园园长林雪梅说。

瑞祥新区第一幼儿园园长助理曾美华对创客教育关注已久,在这方面,她也有自己的理解。她认为,科创教育课程对幼儿的动手能力、创意能力和表达能力等多方面能力都有很好的开发,也给学校的教学工作开启了新思路。

“创客教育,要从孩子抓起,从小培养他们的创客素养很有必要。”赵剑说,公司围绕“让创客教育成为幼儿的启智模式”这一核心理念,开设了以孩子的世界和身边的主题,帮助孩子了解生活的主题课;充分引导和发挥孩子丰富想象力并成为现实的创意课,培养孩子的立体思维、动手实践、创造创意、沟通交流等多方面能力。

乐高将在我市幼儿阶段逐渐普及

在美国,几乎所有的幼儿园都用乐高,几乎所有的社区都会设置乐高区域。在我市,乐高项目进入幼儿园,尚属首次。截至目前,我市共有14家幼儿园与“瑞安日报——乐高小创客”合作,成立乐高课程兴趣班。同时,还有越来越多的幼儿园主动向“瑞安日报——乐高小创客”咨询洽谈,表达他们的意愿。

记者了解到,在玩具领域,乐高知名度

很高,一套玩具售价不菲,市场上的乐高培训收费也很高,一年要6000多元。

“引进幼儿园之后,乐高课程的收费比市场上便宜了40%至50%,这是大家愿意为乐高课程普及化而做出的努力。”仙降第二幼儿园院长张丽萍说。

“瑞安日报——乐高小创客”项目负责人郑女士表示,乐高项目在国内普及率不高,一是因为价格昂贵,二是乐高效果隐性;“这不

比孩子唱歌跳舞画画,每一天的变化都看在父母眼里,的确会有这样的状况,家长觉得玩乐高没用。不过,我相信未来的教育,将不再是一个简单的应试过程,而是对于视野、观察、动手能力和逻辑思维的综合考察。”

据悉,目前,参与合作的幼儿园只是试点,“瑞安日报——乐高小创客”将继续推进和幼儿园、小学的合作,将乐高课程带给更多的孩子,共享传递更多的快乐。