

“瑞安有戏”主题馆惊艳温州国际时尚文博会

(上接第1版)



南戏有历史,最源远

一进入“瑞安有戏”主题馆,映入眼帘的是一把琵琶,红蓝渐变的琵琶上印刻着“瑞安有戏”四个大字。左侧墙面上书写了南戏渊源以及瑞安南戏历史,与右下方的陶艺遥相呼应,组成了一幅栩栩如生的戏曲墙,吸引不少人在这里合影留念。前来观展的游客纷纷呼唤朋友,“这背景不错,来来来,我们就在这里一起合个影吧。”一时间“咔嚓”声不断。陶艺展示台前,一位老先生托着眼

镜拿着茶杯仔细观察归然陶艺的扒花玲珑杯。这款杯子将传统技艺与南戏文化元素有机融合,扒花的富贵与玲珑的典雅相得益彰,使其更为大方、高雅。馆内墙上还有许多精心挑选的南戏曲目选段插画图。LED屏幕上播映瑞安有戏的专题片,内敛与悠远的影像剪辑展示了瑞安对戏曲的由衷热忱,反映南戏发展历史以及对中国戏曲发展的重大贡献。

特产创新意,最可口



“这些都是我们温州特产,我怎么都看不出来了!”孙小姐惊呼道,“这包装真独特,看着就喜欢,冲着这个包装我就会买。”这边主要展示吞云社的芙蓉糖、禾盛农夫的杨梅纯酿酒等瑞安传统美食美酒。吞云社工作人员说,近几年,制作传统美食的老师傅越来越少了,这些小吃也不受重视了,他们希望通过全新的包装设计重新勾起人们心底的滋味。马褂形的酒瓶配上纯木塞,贴上南戏小故事,这还是我们印象中的杨梅酒吗?黄大爷也有同样的疑问:“这个是杨梅酿的吗,能不能尝



一尝啊?”嘴馋的黄大爷喝完频频点头:“真好喝,和家里浸的杨梅酒口感不一样,我要带一瓶回去。”看到黄大爷如此沉醉,旁边有不少观展者被勾起了酒虫。另一边展示的是米塑版“戏曲瑞安”。瑞安国际大酒店以面团为原材料,通过揉、捏等方法,配以丰富的色彩制作了玉海楼、隆山塔和飞云江等代表性景物。“以前只看过小型米塑,没想到还能做成这么大,这么精致。”陈先生一边拍照欣赏,一边和记者聊着:“这些都是瑞安的风景吗?很漂亮也很有文化底蕴。”

传统撞时尚,最奇特



走进馆中,左右瞧一瞧,手工刺绣的南戏文化抱枕、精致醒目的鞋包和南戏拼图玩具等极其夺目。取其精华、古为今用,这些产品无不表达着瑞安企业对于南戏传承和创新性发展的思考与探索,在各个领域

展现出传统文化的时尚美和创意美。左侧是我市人本鞋业经典的帆布鞋。这些帆布鞋上印画着脸谱、戏曲人物,每一双都不一样。找一张你喜欢的古风照,绘画师现场为你量身绘制一双

独一无二的个性帆布鞋。往右看是奥光动漫集团的拼图玩具。“奶奶,这个和我平时玩的飞行棋不一样,上面还贴着小人。”一位小朋友大声地叫着。站在一旁的王奶奶应和:“确实不一样,这上面画的是我平时最爱看的戏曲里的脸谱呢。”玩具旁边是家纺秀。雅蓝鸟家纺和大达家居用品均以南戏为元素,采用琵琶、戏剧脸谱及服饰图案为设计灵感源,大胆糅合时尚艺术理念精神,在不经意间彰显传统戏曲文化涵养和品位。来自洞头的张小姐特地赶来取经,“这些传统图案元素运用到帘布上很好看,等回去我也要把我们洞头文化利用起来。”

彩服飘起舞,最惊艳



在瑞安馆另一角展示了各式各样的戏服,现场还有化戏曲妆容、穿戏服的模特姑娘们。“从来没见过,我也很感兴趣,想尝试一下。”来自苍南的兰小姐被戏服深深地迷住了眼。

不仅女孩子感兴趣,来自荷兰的Dennis也竖起了大拇指。“瑞安馆给我印象最深的就是戏服。没想到古代中国人的妆容是这样的,中国传统文化非常精彩。”

穿上戏服,戏台在哪儿呢?别急,瑞安馆在外面给你搭戏台子了。五彩的脸谱、古色的油纸伞,让你一下子走进了南戏世界。不少参展者在这拍起照来,有的还邀请了戏服



模特一起合影。在戏台对应另一侧,还有一群越剧团的姑娘在表演舞蹈。这也是众多观展者围观地点之一。“用观众喜闻乐见的方式鲜活地展示了传统文化,用娱乐的方式让传统文化走进人们生活,真不错。”赵先生感叹道。

除了“瑞安有戏”主题馆,我市还有一些协会和企业参展文博会上。如3号馆里,市工艺美术协会展示了木雕、蓝夹缬、陶瓷等60余件艺术品。7号馆里,市毕昇文化公司展示了瑞安木活字文化。2号馆里,奥光动漫集团展示了动漫衍生品、早教和拼图玩具等;酷玩科技公司展示了机器人、乐高积木等。

印象锦湖

锦湖街道召开第一届民主议政会议第一次会议

代表投票推荐产生5件2018年度民生实事

本报讯(记者 林晓)日前,锦湖街道召开第一届民主议政会议第一次会议,到会的41名议政代表投票推荐产生2018年度锦湖街道民生实事项目5件。

街道全体干部、基层站所负责人、村社主职干部等101人作为列席代表与会。

市人大常委会副主任江孟甫出席会议。他充分肯定了过去一年锦湖街道取得的成绩,结合召开议政会的目的和代表履职尽责工作,对议政会代表提了具体要求。

当天,在庄严的国歌声中,锦湖街道第一届民主议政会议拉开了序幕。

会上,该街道办事处主任薛健作办事处工作报告,街道人大工委主任李洪星作人大工委工作报告。代表们还听取了该街道2017年度财政预算执行情况报告和2018年度财政预算(草案)报告、街道2018年度民生实事项目征集及候选项目情况报告。

在随后召开的分组讨论会上,代表



们积极发言,对上述报告展开热烈的讨论,并给予高度评价和肯定,尤其是对党建、文明城市创建、城中村改造及人大监督等工作给予高度赞扬。

代表们还投票选出西门、瓦窑城中村改造项目、瑞湖团块截污纳管工程等5件2018年度民生实事项目。锦湖街道党工委书记刘剑波说,议

政会是充分反映基层民情、民意的渠道,全体代表要统一思想,牢牢把握发展这个第一要务;履职尽责,充分发挥议政代表职能作用;同心同德,形成建设美丽锦湖的强大合力。

与会代表纷纷表示,今后将在各自工作岗位上积极收集群众意见和建议,带头宣传好议政会精神。

巾帼志愿者开展垃圾分类宣传活动

本报讯(记者 林晓)日前,锦湖街道妇联在牛伏岭村开展垃圾分类宣传活动。巾帼志愿者们向群众发放垃圾分类倡议书、垃圾分类知识等宣传资料。

当日,巾帼志愿者们向群众讲解垃圾分类类别及有害垃圾的处理方法等,引导群众保护环境、文明生活,采取得当的方式处理生活垃圾,杜绝乱堆乱放行为。

活动组织者表示,此次宣传活动增强了群众对垃圾分类知识的了解,让“绿色、低碳、环保”的理念深入人心,促使群众积极参与垃圾



分类行动,不断提高群众自觉爱护环境卫生的意识,养成垃圾分类的好习惯。

“幸福婚姻·与法同行”讲座走进牛伏岭村

本报讯(记者 林晓)日前,锦湖街道妇联在牛伏岭村开展“幸福婚姻·与法同行”家庭平安知识讲座,为妇女群众普及有关婚姻家庭法律知识。

浙江合一律师事务所律师杨文清围绕《婚姻法》、《反家庭暴力法》,结合典型案例和法律法规,深入浅出地讲解当前妇女维权、婚姻家庭权益、家庭暴力和婚姻家庭纠纷等常见问题的处理方法,提供预防和制止家庭暴力、保护合法财产、男女平等幸福婚姻等情况的法律常

识。讲座引起了在场听众的共鸣,不时有人提问,杨文清一一给出专业的解答。许多听众表示,希望以后经常举办这样的讲座。

街道妇联相关负责人表示,通过此次讲座,增强了妇女的法律维权意识,提升妇女学法、懂法、用法的能力,促进家庭和谐和社会稳定。

讲座结束后,街道妇联还组织巾帼志愿者们开展反家庭暴力宣传活动,向群众发放宣传资料。

《夏国权铜镜收藏展》分享座谈会举行 锦湖青铜镜收藏专家夏国权分享体会

本报讯(记者 林晓)日前,《瑞祥古鉴——夏国权铜镜收藏展》分享座谈会在瑞安博物馆举行。锦湖街道瑞祥堂青铜镜收藏馆馆长夏国权介绍了创办青铜镜收藏馆及收藏铜镜的经历与体会。

座谈会特邀温州市博物馆馆长金柏东、温州市博物馆之友会会长沈国林及80多位业

内专家参加,温州市文广新局副局长李震、瑞安市文广新局局长李刀出席。

夏国权在会上介绍了创办青铜镜收藏馆及收藏铜镜的经历与体会。

本次以邀请制的形式举办专业学术研讨座谈会,集思广益,旨在进一步推动民间收藏与公共博物馆的合作,打造互利共赢的文化格局。

锦湖街道吹响重点团块拆改百日攻坚行动号角

本报讯(记者 林晓 通讯员 赵展翔)重点团块拆改工作事关群众居住条件改善,关系到城市功能提升和经济发展。日前,锦湖街道对西门、瓦窑、外厂、天河和滨江团块拆改攻坚工作进行再部署,对措施办法再升级,进一步统一思想、坚定信心,再次吹响了项目拆迁冲锋战的号角。

西门瓦窑A、B、C1团块,外厂滨水绿地项目和滨江三期、滨江四期是当前该街道的重点拆改项目,涉及千家万户的切身利益。去年10月31日,该街道正式启动西门瓦窑A、B、C1团块的签

约工作。为了进一步加快项目进度,该街道党工委举全街道之力,推进重点团块拆改项目,将更多力量、精力向重点团块拆改项目集中。

3月14日,该街道举行重点团块拆改百日攻坚行动动员大会,再次吹响了项目拆迁冲锋战的号角。该街道进一步充实一线工作力量,全体机关干部分成8个工作组,包户到人,广泛组织发动。同时,为了提高工作效率,各基层站所落实专人负责对接,对于项目涉及的规定程序实行高效运转,在最短的时间内完成各项规定动作。

截至目前,西门瓦窑A、B、C1团块已完成签约494户,总签约率71%。另外,外厂团块已完成签约82%,剩余3户4间。

街道党工委书记刘剑波强调,在百日攻坚行动中要进一步实行街道领导包挂制度;各基层站所立足本职,在各个方面提供服务;市下派攻坚组和全体机关干部咬紧牙关,发挥“白加黑”、“五加二”精神,全力冲刺,以“快”彰显效率、争取时间,以坚定不移的态度、一往无前的勇气,坚决打赢这场攻坚战。

