

World Blood Donor Day | 世界献血者日

今天是第十五个世界献血者日

他们用自己的热血 浇灌出绚丽的博爱之花

■记者 黄丽云

6月14日是第十五个世界献血者日。世界卫生组织将2018年世界献血者日活动主题定位:为他人着想,捐献热血,分享生命。在节日来临之际,记者带你了解我市那些积极参加无偿献血的“热血者”和那些队伍。

5位市民用‘热血’延续他人生命

6月初的一天上午8时多,志愿者潘洁慧来到市血站捐献血小板。潘洁慧是一名律师,2015年加入热血志愿队,隔两、三个月她就献一次血小板,累计献血量达9000多毫升。

这次潘洁慧采集的血小板同往常一样,将定向捐献给白血病患者徐顺法。

今年65岁的徐顺法是一位残疾人,2015年被查出患有骨髓纤维化、肝炎肝硬化,住在市人民医院血液内科,这种病需要大量血小板来维持治疗。

“当时我们一个队员来这里调查白血病患者,刚好碰到了徐顺法。他的家庭情况比较特殊,没子女,亲戚的年纪也大了。我们看到这有这种情况,觉得需要帮他一下,这一帮快两年了。”市热血志愿服务队长贾建东说。

在志愿者的动员下,2016年下半年开始至今,热血志愿队里的林国选、吴远保、潘洁慧、金余存和潘怡伟5人,轮流捐献20多袋血小板,帮助徐顺法延续生命。

“最多的时候是一个星期1袋,血小板升不起来一个星期2袋都有。这些志愿者一直默默地帮我们,没有他们,我老公第二次生命就没有了。”徐顺法的妻子金秀红说。

为此,金秀红还将一封感谢信和一面写着‘今生有爱,感恩有你’的锦旗送到热血志愿者服务队。



一群‘热血市民’长期开展无偿献血活动

在瑞安有一群无偿献血志愿者,他们定期开展无偿献血活动,用自己的血液,浇灌了绚丽的博爱之花。

今年36岁的周邦纳是汀田街道卫生院的一名内科医师。从20岁开始,他就加入到无偿献血的队伍。至今,他已经坚持无偿献血16年,总计献血183次,献血量达68800毫升(如果以他的体重65公斤,约有血液总量5200毫升计算,相当于换了13次的全部血液),是不折不扣的‘热血青年’。2006年以来连续6次获得国家无偿献血奉献奖金奖。

2002年1月,正在读高三的周邦纳去瑞安血站献出了200毫升全血。有了第一次安全献血的体验,从此他迈上一条‘捐献热血,传递爱心’的阳光路。在大学的5年里,他共献血14800毫升,成为学校无偿献血第一人。大学毕业后回到瑞安的11年时间,他共捐献血小板149次,平均26天

左右捐献一次血小板。

今年同样36岁的林国选则是新瑞安人中无偿献血志愿者的代表。据了解,林国选参与无偿献血活动已9年,总共参与献血133次,献血总量达2.7万多毫升,3次获得国家无偿献血奉献奖金奖。

“第一次去无偿献血是在2009年。”讲起初次献血的经历,林国选说,当时对无偿献血还比较懵懂,和一群同事一起来到玉海广场参与了无偿献血,之后就一直坚持下来。

刚开始林国选捐献的一直是全血。全血的捐血周期比较长,一次捐献之后,要休息半年。后来他了解到无偿献血还可捐献成分血,捐献血小板的间隔时间较短,两次献血小板间隔只用14天。“既然能为社会做贡献,何乐而不为呢?”林国选说。

据了解,2013年开始,林国选风雨无阻,几乎每个月都要捐献2次血小板。

多支‘热血队伍’组织市民参与无偿献血

到今日,市热血志愿者服务队正好成立5周年。这是一支致力于为无偿献血者提供服务的志愿者服务队。该服务队现有成员280余人,他们不但自己积极献血,还主动为献血者提供帮助,宣传献血知识,了解用血信息,并经常在微信群里号召大家‘组团’献血。他们的职业不同,有医生、律师、业务员,但目的相同——促进我市无偿献血事业的发展。

“很多志愿者队伍是志愿者为他人服务,我们则是为献血志愿者服务,同时我们基本上也都是献血志愿者。”贾建东是市热血志愿者服务队的创建者之一,他从1997年开始义务献血,至今累计献血超过2.7万毫升。

在我市的无偿献血者队伍当中,教师也是一个庞大的群体。今年3月15日至21日,塘下教育学区就开展了一场规模较大的无偿献血活动,共有3000多名学生家长 and 教师参与活动,有1200多人成功献血。

塘下教育学区主任张德光介绍,塘下教育学区每年都会在全市血液储备“淡季”组织一次大规模的无偿献血活动。学校通过班会课,为学生普及无偿献血知识,然后让学生回去跟家长宣传,让学生家长树立大爱精神的理念。无偿献血活动多时段进行,还设立了多个点,以方便学生家长就近献血。

华峰集团、瑞立集团……我市不少企业也积极参与无偿献血。这些‘热血队伍’在一定程度上保障了我市医疗用血需求。

[新闻链接]

血小板采集相关知识

- 1.单采血小板目前是采用血液成分单采机,它会将血液从体内抽出经过离心、分离、提取然后回输剩余血液。
- 2.无偿献血血小板与捐献全血并没有什么大的区别,无损人体健康,只是献血后的休息时间相对需要更长一点,捐献全血只需10分钟左右,而捐献血小板要在血细胞分离机旁静静地躺1个半小时左右。
- 3.捐献血小板需要符合以下条件 符合捐献全血的各项血液检测标准 血小板计数≥150×10⁹/L 男体重≥50公斤,女体重≥45公斤 手臂上的静脉明显,无进针不顺史 与当地血液中心提前做好时间安排。

无偿献血激励政策

献血者捐献全血累计达400毫升以上的,本人终身免交临床用血费用(以前,需要累计献血达到1000毫升以上) 不足400毫升的,自献血之日起5年内按照不超过献血量的5倍免交临床用血费用,5年后免交与献血量等量的临床用血费用。

献血者的配偶、父母和子女,5年内按照不超过献血量的两倍免交临床用血费用,5年后免交与献血量等量的临床用血费用。

献血者享有优先用血权利。除临床急救用血外,医疗机构应当优先保障献血者临床用血。捐献血小板、造血干细胞、稀有血型者,本人都可以终身免费用血。

荣获国家无偿献血奉献奖(金奖8000毫升、银奖6000毫升、铜奖4000毫升)的献血者,凭相关证件可以免费游览政府投资主办的公园、旅游风景区等场所,到非营利性医疗机构就诊免交门诊诊断费,免费乘坐城市公共交通工具(简称‘三免’)。

无偿献血可获得新居民积分,具体需要咨询各县(市、区)新居民管理局。

为他人着想,捐献热血,分享生命

瑞安市卫生和计划生育局 瑞安市献血办公室 瑞安市血站 宣

勇当探路者 致敬新时代

——瑞安改革开放四十周年系列报道

1978

40

年,瑞安文化有力量

(上接第1版)

各具特色的文化产业园、成千上万家快速成长的企业,共同勾勒出了一幅瑞安文化产业飞速发展的繁荣图景。我市现有文化企业1600多家,形成了工艺礼品、文体休闲娱乐、文化旅游、影视传媒、动漫游戏、创意

设计、时尚产业八大行业。

改革开放的40年是轰轰烈烈的40年,政治经济改革大展宏图;改革开放的40年更是春风化雨的40年,文化的种子遍地开花。我们在这纪念历史的日子里,回忆了经济水平带来的物质生活大幅提高,

更不应忘记,我们的文化环境让我们沐浴着更加民主、进步的春风。

岁月鎏金,文化的传承,要用时光打撈,更须情义守望。瑞安人对美好生活的期待和对文化品质的追求,在瑞城大地赓续弘扬,生生不息……

瑞安文化大事记

1978年,浙江省广播电视厅批准正式建立“瑞安电视差转台”,瑞安县广播事业管理局成立。

1979年,瑞安县工人文化宫电影场开业。

1980年,县委宣传部发文,县文化、图书、文物三馆分开,单独建制。

1982年,瑞安图书馆被评为省、市先进单位,文化部命名其为三级图书馆。

1983年,浙江省群众音乐活动经验交流现场会在瑞安召开。

1984年,瑞安县文学艺术界联合会组建。

1985年,瑞安建立县电视台。

1986年,瑞安电视台在万松山建立第一座电视卫星地面接收站。

1987年,瑞安撤县设市,全市各界人士在人民剧院举行瑞安撤县设市庆祝大会。

1988年,创办瑞安市老年大学,建立瑞安市文化市场管理站和文化市场稽查队。

1989年,全市性首届文化艺术活动开幕,历时一个月 文物馆举办瑞安历史规模最大的瑞安出土文物展览。

1990年,瑞安市人民广播电台成立。

1991年,玉海影楼竣工。

1992年,中国韵文学会第四届理事扩大会在瑞安市召开。

1993年,《瑞安日报》复刊。

1994年,瑞安有线电视台正式开播。

1995年,孙氏故居第一、二期维修工程竣工并通过验收。

1996年,市图书馆庆祝建馆40周年。

1998年,由张鹤鸣编剧的戏剧小品《一媳三婆》参加首届中国曹禺戏剧文学奖·小品小戏颁奖晚会演出。

1999年,省级文物保护单位陈傅良纪念馆修复对外开放。

2000年,瑞安市被浙江省人民政府命名为“浙江省历史文化名城”和“浙江省文化先进市”称号。

2001年,瑞安市纪念建党80周年文艺晚

会在市体育馆举行。

2002年,瑞安市广电局召开乡镇广播电视站管理体制革改动员大会。

2003年,瑞安市文化艺术中心举行奠基仪式。

2004年,瑞安有线数字电视正式开播。

2005年,瑞安市文化局和瑞安市广播电视局合并组建瑞安市文化广电新闻出版局。

2006年,瑞安市委作出关于加快文化大市建设的决定 瑞安鼓词被国务院列入首批国家级非物质文化遗产保护名录。

2007年,瑞安籍科学家林成鲁获国家科技进步奖一等奖。

2008年,瑞安市被授予“中国寓言大市”称号,为全国首个。

2009年,电影《一代大儒孙诒让》在瑞安首映。

2010年,市图书馆新馆正式开馆,向全市读者开放 以瑞安木活字印刷术为载体的“中国活字印刷术”被联合国教科文组织列入“急需保护的非物质文化遗产遗产名录”。

2011年,“中国戏曲南戏故里行”活动在南戏鼻祖《琵琶记》作者高则诚故里柏树村举办 瑞安市成功创建“中国曲艺之乡”。

2012年,中共瑞安市委十三届三次全会通过《中共瑞安市委关于认真贯彻党的十七届六中全会精神,大力推进文化强市建设的决定》。

2013年,瑞安博物馆投入使用,莘塍、陶山、仙降3个图书分馆建成开放。

2014年,成功创建全国文化先进市,成功创建“中国硬笔书法名城”。

2015年,创建瑞安首家24小时自助图书馆,开通汽车图书馆流动服务,在“港瑞新玉海”创立温州地区首家商业综合体图书分馆。

2016年,公园路历史文化街区改造提升工程正式启动。

2017年,凭借浙江省级非物质文化遗产项目——瑞安高腔,瑞安被评为省级传统戏剧特色县。

典型印记

“文化陪伴我的这40年”

1970年,14岁的黄云生,还略带稚气,因一身“现代京剧”的表演本领,加入当时的县文宣队。他时常跟着队伍下乡镇、上海岛、去部队,送去文艺慰问。

1978年开始,百花齐放的馨香逐渐散播开来,瑞安恢复了越剧团,部分京剧人才加入该团,黄云生就是其中的一个。

当时,温州地区第一个恢复古装戏,就是黄云生主演的“孙悟空三打白骨精”,他在戏里饰演孙悟空一角。“我本是个唱京剧的,哪里演得了越剧。”不过黄云生并未退缩,他跟着剧团去绍兴学习观摩了好几天,回来就上台演出了。

1979年,越剧团在西山脚下的人民剧院演完第一场“孙悟空三打白骨精”这戏就在当时的瑞安彻底火了!黄云生一直记在脑海里的一幕是,他在台上两米高的铁架子上翻跟斗,底下1000来号人的掌声、欢呼声不断。

“那一年,我们足足演了72场,场场爆满,坐不下的群众就站过道、靠窗,轮流换座。”黄云生回忆,那会儿他生病了都没敢停止演出,白天在宿舍更是不敢睡觉,因为担心门被“踹”坏,原来不少人经常会等在门口向他要票。那时的黄云生就是

瑞安的明星,一早起来打开门,窗台的杯子里经常会有“戏迷”送的鸡汤鸭汤,别提多受欢迎了!

平日里,黄云生时常跟着文宣队下乡表演。“一年里有三分之二的时间在乡下演出,山区的交通不便,我们爬山路经常带着铺盖卷儿,有时睡在寺庙、窝棚里。”黄云生说。那时的文宣队很受山区人民欢迎,许多农民一天都跟着他们,连看三场表演。

上世纪80年代是瑞安越剧团的高潮期之一。著名儿童文学、戏剧体寓言作家张鹤鸣根据安徒生童话《海的女儿》改编外国神话剧《海国公主》被越剧团搬上了舞台,那时,黄云生已从台前转向幕后,成为《海国公主》的副导演。

越剧不再是传统的中国古装戏,而是挥起了改革旗,演起了外国剧,这在当时的瑞安甚至是全国都是件新鲜事儿。果然,《海国公主》表演火了。这部剧走出了瑞安小县城,在全国各大城市巡演,并在浙江省第二届戏剧节上作为开台戏推出,获得了18项大奖,被推荐进中南海向中央首长献演,获得了首长、专家和观众的高度评价。

时光流转,越剧生涯悄然结束。1993年,黄云生转到市文联先后任副秘书长、秘书长,后又来到市

广播电视局。2003年,瑞安举办了第一届本土春节联欢晚会,在大年二十六晚上电视直播。次年,黄云生执导了第一个节目《开门红》,并担任2005年瑞安春节电视联欢晚会直播的总导演。连续直播了三年的“瑞安春晚”很受市民的喜爱,不少人都说,那是带着家乡味的春晚,比中央的春晚还好看。

2005年,黄云生转至市文化广电新闻出版局,继续忙着瑞安文化建设的事业。他直接参与了当时省级“东海明珠”、温州市级“金海岸”文化建设工程和全国文化先进市等建设工作,当时的瑞安图书馆、电影院、博物馆等文化艺术中心的建设都离不开他的出力。退休后的他依然为文化的事而奔波着,时常被邀去老年大学、文联、文化馆、中小学校及各单位等传授文化艺术专长课。

如今,回忆起文化陪伴他的这40年,黄云生感慨万千。他说,文化是件带给人快乐的事儿,文化是件值得陪伴终生的事儿……

40年风华,成就了黄云生的艺术之路,也正是改革开放以来瑞安文化事业复苏、发展、繁荣的一个缩影,是瑞安文化40年的改革浓墨重彩的一抹亮色。