



2017年11月,燕子说家装栏目正式上线,受到了众多市民的关注。本栏目致力于为大家提供优秀的本土家装案例、实在的家装干货、独立家装设计师平台以及接受业主装修质量问题投诉曝光等。如果您身边有家装问题需要曝光、维权或者是想找设计师,可以拨打栏目热线:66888080,也可以扫一扫添加燕子的微信。



时代悦府120平方米新中式 鲜少中式元素却尽得中式禅味,怎么做到的?



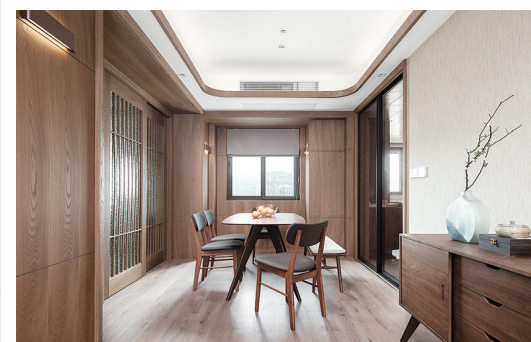
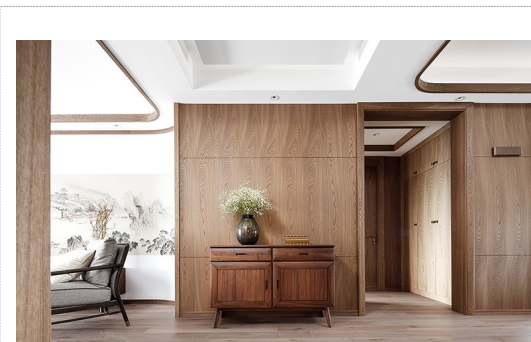
基本信息

案例地址 时代悦府17幢
案例面积 120平方米
案例风格 新中式
装修费用 43.9万元(硬装)

家装,选宜居还是选前卫?

正所谓,鱼与熊掌不可兼得,家装也是如此。前卫的装饰多少会影响实用功能,而要把家居打造得更加宜居、实用,往往又会陷入平庸。本案乍看之下,尽得儒家的中庸之道,规规矩矩,适合一般的普通家庭,非常实用。

首先,在空间功能布局上,三室两厅二卫,满足了一家三口的居住空间。茶室在满足业主日常休闲需求外,室内的罗汉床拿掉靠枕可作为临时床使用,茶室即刻变身客房,满足了业主多方面的需求。在主卧,设计师设计了带有储藏空间的飘窗,休闲、储物两不误。



如何打造新中式风之家?

本期燕子给大家带来的是时代悦府的新中式风案例。本案的特别之处在于,它的中式元素极少(只在客厅用了饱含中国元素的富春山居背景墙),却打造出中式韵味满满的宜居之家。

首先,本案强调了一点:重意不重形。设计师并不是一味堆砌中式元素,而是在细节处展现。比如,吊顶采用圆弧形,包含了中式中“圆融、圆满”的意境,并采用黑胡桃色的实木做边,越发显得自然。

其次,在打造新中式之家时,要尽量淡化新型材料(比如钢条、不锈钢等材质)的使用,崇尚手

工。整套以极简白、暖棕、浅灰三色为主色调,没有过多的色彩,但是全屋通铺的实木地板,有非常好看的木头花纹,给整屋带来温馨、质感。

设计师告诉燕子,其实本案原先在效果图的时候是打算采用白橡木作为护墙板的材料。但是考虑到实际使用效果(白橡木用久了,会有发黑现象),最后还是挑选了现在的木种。

现在的新中式最忌讳把家装修得老气横秋,本案设计师在家具的选择上,选用了现代感十足的意大利家具,让空间在原有中式韵味之下,又不显得老气。

通透性让家更舒适

本案进深较长,影响采光。为此,设计师在空间上做了减法,阳台、客厅和餐厅不设隔断。南北纵深长达约13米,使得动区南北通透、采光良好。

入户处采用背景墙+柜体的手法非常巧妙,既解决了原户型入户正对厕所的禁忌,也解决了入户玄关的问题,且柜体具备储藏功能,添加了实

用性。

在客厅,电视背景墙采用圆弧形设计,与玄关护墙板横向切割的纹路形成连贯性,使空间整体性得到进一步增强。

餐厅和茶室都选用玻璃门,形成了纵向的视觉延伸,用餐处显得更为开阔。



(林斌)



燕子说家装

瑞安日报「燕子说家装」栏目带你了解瑞安本土家装信息,提供专业的家装问题咨询,更有不定时的家装福利上线,扫一扫添加燕子微信,我们恭候您的随时「骚扰」。

