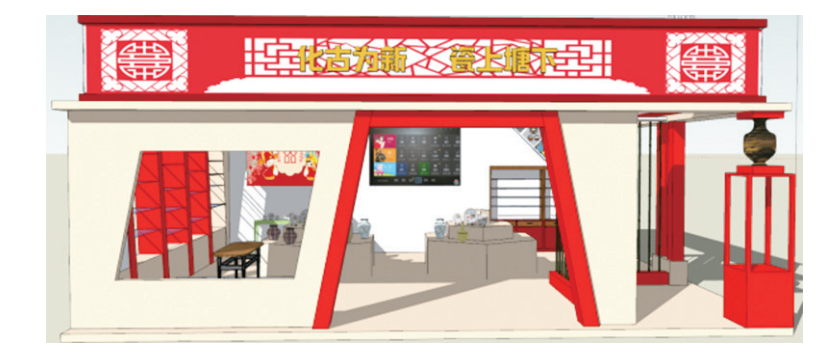


塘下馆 一 化古为新 瓷上塘下 一

瓷中作画,以画入瓷。此次塘下馆展出的产品主要是时尚陶瓷文创产品,精灵古怪,形状各异,引人注目。展出的陶瓷产品主要依托本土非物质文化遗产传统制陶技艺,大胆引入大漆、竹编、竹丝镶嵌等传统非遗技艺,把传统文化元素与现代审美价值相互融合,打造创作升级版的特色非遗文创产品。



陶山馆 一 千年匠窑 人文陶山 一

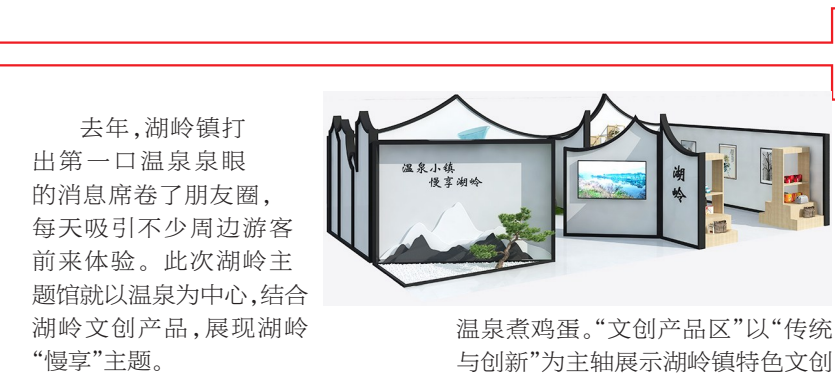
“六朝霸业终逝水,千古名山犹姓陶。”陶山镇拥有深厚的文化底蕴和扎实的产业基础,其中,陶山窑瓷文化距今已有千年历史。本次文博会陶山馆围绕“千年窑窑,人文陶山”理念,着重打造“手工互动区、精品展览区、现场体验区、礼品选购区”四大区。通过历史窑瓷文化融入现代窑瓷艺术形式,让更多的人了解陶山窑瓷文化,让窑瓷文化更好地传承、发展与创新。其中,在入口处的“手工互动区”,市民可亲自体验一番窑窑制陶过程。



过程:“精品展示区”内呈现窑窑的十大精品供市民参观欣赏;“现场体验区”设置两个茶席,可亲身体验“器为茶之父”所带来的极致体验;在“礼品选购区”,有需要的市民可以选择精美礼品带回家。

桐浦馆 一 画意桐浦 养生福地 一

阳春三月,正是赏花景的好时节。在桐浦镇展馆,就可以领略油菜花田的美景。桐浦镇历来就有“温州后花园”之称,油菜花基地与桐溪风景区是桐浦镇对外的两张“金名片”。本次展厅借助油菜花与桐溪风景区布景,将展厅打造成一个迷你版的油菜花海,来到桐浦镇展馆,就仿佛置身于一片油菜花田,效果逼真。除了布景以外,桐浦因良好的生态环境,积极发展民宿与康养产业,也在这次的展会上得到展示。



湖岭馆 一 温泉小镇 慢享湖岭 一

去年,湖岭镇打出第一口温泉泉眼,消息席卷了朋友圈,每天吸引不少周边游客前来体验。此次湖岭主题馆就以温泉为中心,结合湖岭文创产品,展现湖岭“慢享”主题。展厅分为“创意温泉”与“文创产品区”两大版块。“创意温泉”版块以湖岭特色建筑风格与创意温泉造景相结合,突显瑞安唯一并且具备浙江省温泉资源“AAAAA”级命名标准的温泉。现场,市民还可体验一下用温泉煮鸡蛋。“文创产品区”以“传统与创新”为主轴展示湖岭镇特色文创产品。通过传统湖岭牛肉、生态葛根粉等土特产品的品牌包装与设计,湖岭文创产品的开发与探索,引领前来参观者在传统农业产品中寻找文化印记,发扬湖岭文化,带动产业生机与活力。



林川馆 一 山乡情韵 文创新传 一

林川镇主题馆以浙江省级文化创意街区——溪坦工艺品文化创意街区为创作主轴,集中展示溪坦工艺品发展的历史与成就,以“匠心、精造、尚礼”为主题,按照“溯源——现在——未来”的脉络,将展示内容主要分为“四季林川、艺村源起、文创溪坦、薪火传承、继往开来”五大版块以及典型工艺品企业产品和知名技艺匠人独立专区。该展区不仅是对溪坦工艺品特征及发展成就的重要记录,更是集中展示溪坦工艺品产品的最佳平台,弘扬了溪坦工艺品街区文化,宣传推广企业品牌。



芳庄馆 一 一纸山水 流传芳庄 一

用造纸原材料竹子搭建的外围,搭配白色半透明纱布,辅以流水景观,水碓文化元素……芳庄主题馆将造纸文化与绿色环保理念相结合,整体展台主要展示本地特色产业及传统文化,将逛、看和体验实现有机统一。现场展出芳庄屏纸作品,演示造纸技艺,市民还可品尝芳庄农产品盐卤豆腐、特色杨梅酒。在漂流展示区,广大市民可“体验”漂流的魅力和激情。



马屿馆 一 多彩时尚 活力马屿 一

马屿,一个江南小镇,依靠一代代眼镜商的闯荡拼搏,成就了眼镜销售大军。马屿镇主题馆以“多彩时尚马屿”为核心理念,以马屿现代工业“马屿眼镜”与世界非物质文化遗产“蓝夹缬”为主线,营造现代时尚与传统工艺的视觉冲击。“马屿眼镜”展区展现眼镜发展之路与文化创新之路,非遗“蓝夹缬”展区的布置一改传统古法作序,用现代展览方式展现非遗文化。展览空间内搭建舞台,将眼镜时尚与传统工艺做一次全新的舞台演绎,让观众深入了解非遗“蓝夹缬”与马屿眼镜。马屿镇希望以这一次的文博会为契机,筑巢引凤,呼唤在外游子回乡,给当地经济带来新的活力。



平阳坑馆 一 梨梨铁铁 祝福一生 一

2008年,以平阳坑东源村“木活字印刷术”为申报主体的“中国活字印刷术”成功入选国家级非物质文化遗产名录,该主题馆就围绕世界非遗东源木活字印刷术与南山村素面布局,展厅由“非遗溯源、非遗风采、非遗活态”三个板块构成。平阳坑镇南山村手工制作素面历史悠久,是温州的传统特色美食,为订婚走亲不可缺之礼品。展馆利用素面在民间习俗中承载“喜庆”这一特质,选取人生中“出生、开蒙、立业、成家、寿诞”这五个重要时刻,用木活字产品、素面及其他特色农副产品加以诠释,共同分享祝福一生的喜悦。中国木活字印刷展示馆以VR的形式移到现场供参观,还有互动小游戏让参与者亲身体验。



锦湖馆 一 锦湖韵味 集云遗韵 一

一城山主一邑冠。早闻瑞安有八大奇景——龙潭观瀑、马岙停车、朱溪映月、锦湖韵味、米刻古石、寂寂晚钟、陶峰夕照、云雁春声,而锦湖韵味是其中一绝,青铜镜和竹丝镶嵌更是其中翘楚。奇山异石,正立门前。小小空间,分成3大板块。战国、秦汉至明清时期的青铜镜,它们制作精良、图文并茂,被一一装裱摆放在展示柜中。在竹丝镶嵌工艺成品展区,专业人员现场展示竹丝镶嵌技巧,灵巧的双手,上下翻滚间,让竹与石有机地结合,将文化元素融入“竹”“石”间。精美的工艺品,引得现场观众啧啧称奇。此次锦湖馆以青铜镜、竹丝镶嵌等工艺美术作品展示为主题,向现场观众展现锦湖文化魅力,让观众沉醉于传统与现代交融的视觉冲击中,了解传统文化在瑞安传承、发展、创新、探索之路。



北鹿馆 一 琼岛寻鲜 恬梦渔乡 一

视渔,伺渔,识渔,时渔,石渔……北鹿馆以标志性的国际灯塔、海岛特色石头房和渔船作为实物亮相文博会,让公众全新领略这处旖旎美丽家乡海岛的生机与活力。北鹿馆将以“琼岛寻鲜 恬梦渔乡”为主题,向参观者讲述北鹿渔乡自古以来的人文地理与岁月故事。现场将烹饪最具渔味的深海大黄鱼,将互动演绎最具渔俗风情的渔拓文化,还将全景呈现立岛岛宿的新时代文旅生活方式。北鹿馆相关工作人员期许,通过人文生态和地产业品牌的交互展演,充分向公众展现北鹿的自然旅游、海岛美食及渔耕文化,为今后弘扬和发展北鹿海洋经济和创作文旅、文化品牌起到重要的推动作用。



各显风情 齐放异彩 瑞安23个乡镇街道主题馆今亮相 2019温州国际时尚文博会瑞安分会场

■记者 苏梦璐 项依晴

今天下午,2019温州国际时尚文博会瑞安分会场将在瑞立外滩生活广场、南方喜文化产业园隆重开幕。瑞安分会场设时尚特色文创礼品展示区和喜文化创意产品展示区。其中,时尚特色文创礼品展示区展示面积7500平方米,设乡镇、街道特色文创礼品展示区、时尚创意礼品互动区、特色美食文化体验区、瑞立生活广场文化休闲区。值得一提的是,在时尚特色文创礼品展示区,我市23个乡镇、街道各自打造特色主题馆,集中展示各自的文创产品,各具特色,吸人眼球。据悉,这在全省是创新之举。

曹村镇 一 文部武乡 颐趣粮仓 一

曹村镇主题馆以曹村深厚的耕读文化为核心布局展馆,充分展现曹村的进士文化、花灯文化、农耕文化。展厅由“彩灯相伴、耕读之乡、进士及第、稻香人家”等板块构成,用无骨针刺灯笼、青铜器、“进士”系列衍生品、胚芽米等产品作为实物来体现众多的文化内涵。在这里,可以体验无骨花灯的制作,感受青铜器的厚重,领略进士文化的悠远……让人们在动静结合中感受曹村山水人文的魅力,体会曹村“耕可致富,读可荣身”的深刻内涵。



安阳馆 一 魅力新城 安阳接礼 一

采用极简时尚的场馆设计风格,承载安阳街道几十年的发展历程。场馆的颜色采用暖黄色,取意为安康阳光。展馆以安阳街道的变迁发展为主线,用瑞安传统米塑工艺去呈现,通过视频形式,让参观者直观了解安阳街道的发展历史。展示版块由安阳本地有代表性的企业如百年厨工、蓝雨企业作为联系的纽带,让游客沉醉于这场传统与现代交融的视觉冲击,用心去了解正在发展、创新的魅力新城——安阳街道。



潘岱馆 一 让让故里 桃源潘岱 一

仲容遗风、古韵新品、醉美桃源……一块块板块将整个展馆填满,3D模型打印,赏十里桃林,品醉美桃花酒……一项项互动节目,引领前来观展的人进入人文情怀的世外桃源,了解一代大儒孙诒让的传奇人生,体验潘岱独特的魅力。潘岱馆围绕“让让故里”和“桃源潘岱”铺开潘岱的动人画卷。该展馆以水墨丹青为主题调,同时融入美艳的桃花,一方面向观众展现古色古香的孙诒让故居,另一方面更是向现场观众展现潘岱的人文历史和自然风情。



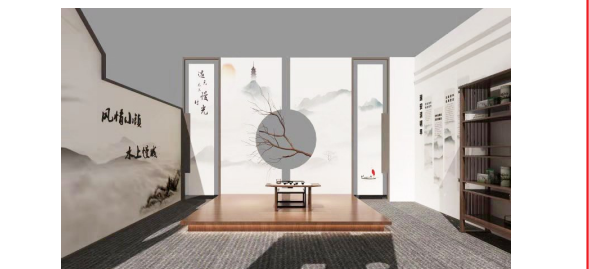
上垟馆 一 桥榕水乡 望东新城 一

一棵大榕树向外延伸,四个版块在大榕树下移步换景。让参观者在榕树下,在漫步间,领略上垟风貌。上垟馆以“桥和榕树”为中心思想,由桥榕故里、望东新城、儿童天地、生活家居四大板块构成展厅。现场,知名企业艾千家居、英博伦产品等一一亮相,向前来参观的游人展现上垟的文化魅力,带领大家了解上垟前世今生的生活方式和历史变迁。



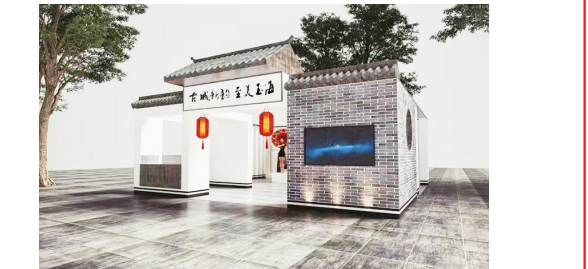
高楼馆 一 酌酒品茗 悟道高楼 一

如果你想让脚步慢下来,让心静下来,来高楼逛逛吧!近年来,高楼以打造“风情小镇,水上慢城”为目标,大步向前。高楼镇主题馆以“一碗白干一壶茶,一味醇香一座城”为中心布局展馆,展现高楼“酌酒品茗,参悟生活”的水上慢城理念。展厅由“察寮山水、高楼古韵、茶艺品鉴、非遗传承、饮如人生”五大板块构成,用自然风光、清明早茶、糟烧酒酿、传统手工艺以及酒坛道具等产品和工艺作为诠释古今的介质,引领观展者踏入山水田园的意境中去。现场,还有专人借助道具,讲解酿酒过程。在这场传统与现代交融的视觉冲击中,了解传统文化在高楼的传承发展创新。



玉海馆 一 古城新韵 至美玉海 一

一座古城,一条老街,吴语呢喃,鼓声悠悠。一走进玉海馆,扑面而来的便是古朴浓郁的欧韵之味。“李大同”甜糯可口的双炊糕芙蓉糖,铜袍素雅身段好,春风拂柳展妖娆的“民间巧女”应凤玉的旗袍……一件件琳琅满目,瑞安人心中充满对家乡记忆的物件被搬上了案桌。据悉,玉海馆以“古城记忆”为主题,通过李大同糕点、旗袍制作技巧等非遗板块,向参观者展示守护老城记忆传承的历史文化脉络,让观众即使置身馆中,也能感受瑞安的历史古迹,感受浓郁的古林韵味。



东山馆 一 海陆共舞 悦美东山 一

在深蓝色的背景下,参观者踩着一条海蓝色的绵延之路,感受大海的蓬勃,感受多年来大海对东山人民的馈赠。自古东山与渔业有着深厚的渊源,它东濒东海,地理位置得天独厚,它经过历史的选择和现代渔业、水产业的大力发展,而被人称为“渔港之乡”。此次,东山馆以“探索”为主题,带领参观者进入展馆,在“东山足迹”、“寻觅大海”、“海的礼物”三个展区之中遨游。该馆配有互动扫码区、游戏体验区等体验馆,使参观者体验渔民出海捕鱼的工作和日常生活,感受三十多年来海盛水产发展至今的魅力,在“探索”中感受东山人与大海的和谐相处之美。



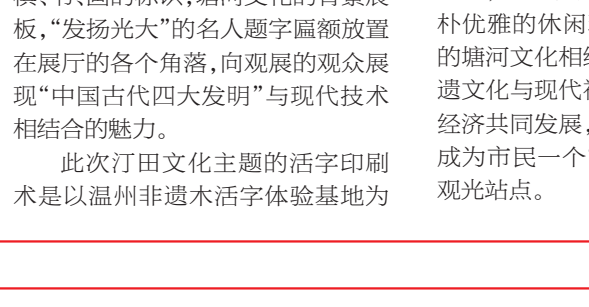
莘厝馆 一 千年莘厝 古韵水乡 一

“竹编天人合一,米塑美轮美奂;银器独具匠心,香干五味俱全。”洁白的展厅,古色的气息。千年塘河畔,留下许多文化艺术瑰宝。竹编、米塑、银器都是莘厝人引以为傲的手工艺。莘厝馆将以竹编、米塑、银器为展示中心,向现场观众展示千年古技。三大主题“三足鼎立”,占据展厅最佳亮点;生态走廊横跨整个展厅,引导观众漫步小桥流水。该馆,三大板块都将配备专业艺术师父,现场向观众展示高超的技艺,展现先人智慧的结晶,吸引观众沉醉于这场传统与现代交融的视觉冲击中,了解传统文化在莘厝的传承、发展、创新。



汀田馆 一 传承技艺 文化汀田 一

小桥流水,琴声悠扬。汀田的文化主题馆是以千年古技北宋毕昇发明的活字印刷术为中心,来布局打造文化主题博览会。琴、棋、书、画的标识,塘河文化的背景展板,“发扬光大”的名人题字匾额放置在展厅的各个角落,向观展的观众展现“中国古代四大发明”与现代技术相结合的魅力。此次汀田文化主题的活字印刷术是以温州非遗木活字体验基地为



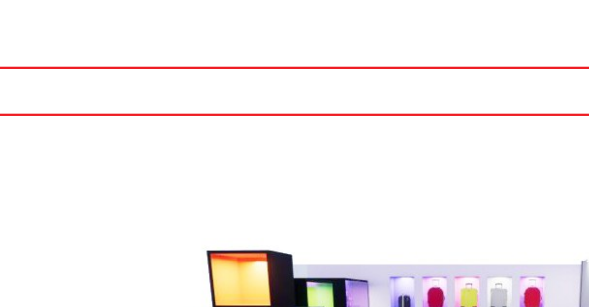
飞云馆 一 南岸风光 秀麗飞云 一

飞云渡自古为浙闽交通要津,不仅是连接两岸的交通枢纽,更是瑞安发展、变迁的见证。飞云馆以文创礼品展示为主题,不仅展示当代科技工艺,更是向观众展现飞云千年技艺传承的木偶戏和温州南拳。该展区分3部分,现代场向观众展现飞云现代特色地毯和箱包。非遗场放置木偶戏和温州南拳非遗文化简介。一动一静、一刚一柔的奇特碰撞,向过往的观众展现奇妙的



云周馆 一 江南明珠 人文云周 一

卓敬、林培厚、蔡华、赵超钧等云周街区内知名历史人物简介,浙江蒋尔鞋业有限公司等云周街区内知名企业;传统非物质文化遗产产虾蚶……一块块属于云周街区的特色展示板块及产品展柜将云周馆填充。人文云周主题展馆以一篇由近代人物云周街道教师彭文席先生所创作的知名寓言故事——《小马过河》中的小马为灵感来布置展馆。该展馆整体以绿色为基本色调,以期云周能够以绿色和谐的发展姿态迈向未来。LED显示屏,情景搭建,全息



仙降馆 一 千里行始 匠心筑梦 一

仙降是我市中部的工业重镇、商贸强镇,有着丰厚悠长的人文历史,人才辈出,周坦、黄养正等皆为瑞安名士。当下,仙降的文化礼堂建设工作无论在规模和品质上都处于全市领先地位,优秀企业更是相继建立了自己的企业文化俱乐部。此次,仙降馆以“千里行始 匠心筑梦”为展示主题,向公众呈现仙降胶鞋、箱包两大支柱产业现状和产



南滨馆 一 江南水乡 书画南滨 一

顺着国书、国画和堆金漆画出发,沿着历史的脉络,召集瑞安南滨民间艺术家们,致敬“书画”,致敬每一个参观观众的中国匠心。本次南滨馆将重点介绍国书、国画和堆金漆画。他们将通过陈设布置、播放宣传片、互动表演等方式,向观众作为艺术呈现。同时,在现场互动区,南滨民间艺术家们也将现场创作国书、国画作品,将承载江南文化底蕴的精品力作,送给参观观众,让他们在参展中感受南滨街

