



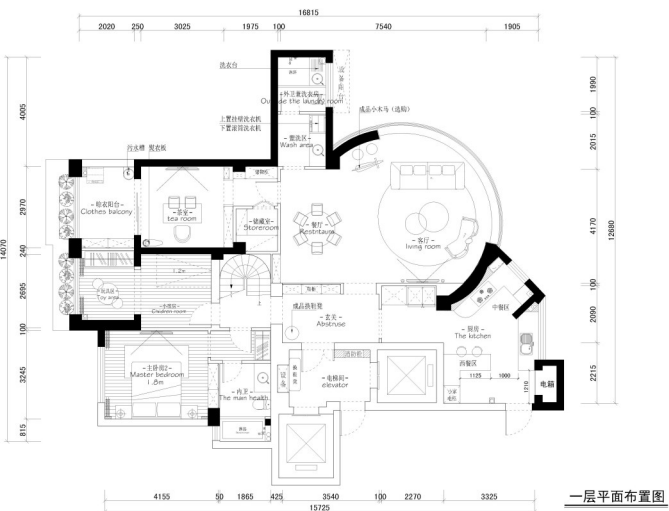
玉海首府每平米1万+的装修 简于形 奢于心

懂生活的人，日子过得优雅、踏实、不浮华，会亲自定义属于自己的品质感。这便是我对女主人的初印象。

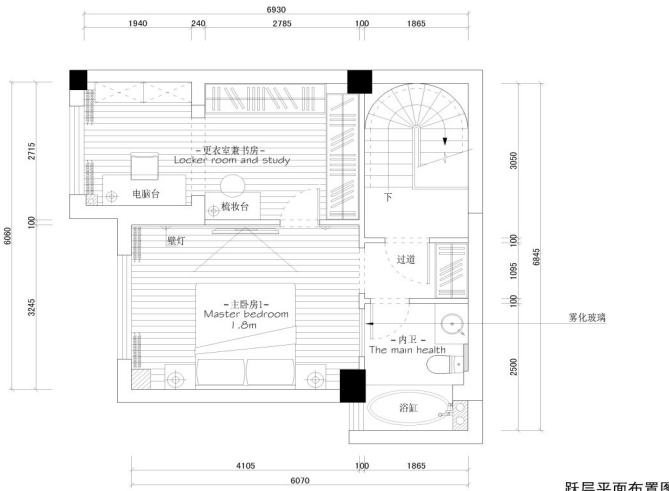
这套建筑面积225平方米的跃层是郑女士的第一套房，她对这套房期的期许很高，希望能做的简约又不失端庄稳重。

基本信息

案例地址：中梁·玉海首府
案例面积：225平方米
案例风格：现代中式
家庭成员：五口之家（两夫妻、一小孩、两长辈）



一层平面布置图



跃层平面布置图

玄关：无中生有，收纳有道

郑女士家本来一进门就是客厅，玄关没有预留柜子，陌生人从门口能看到整个客厅。设计师建议她在此处做一个中空玄关柜，中空部分方便钥匙等随手物品的收纳，上下顶天立地的柜子作为鞋柜。入口处再放置一个成品换鞋柜，进出方便许多。

鞋柜的门板采用实木制作，纹理天然，颜色沉稳低调，再搭配

酷黑中空面板，勾勒出端庄、沉稳的气氛。



客餐厅：超棒视野，定调风格

穿过玄关，就来到了本案的居心地——客厅。本案客厅有一个先天户型优势：超大原弧形客厅，自带大面积落地窗，面向中梁首府中央花园，视野、采光超棒。

硬装只是画一个大框，里面的内容需要软装去丰富，才能体现出业主的生活理念和品味。

本案的家具早在装修之前就

定好了。可以说家具不仅是本案的点睛之笔，也是风格上的“点”，根据家具的风格，设计师为本案做了“面”的延伸。

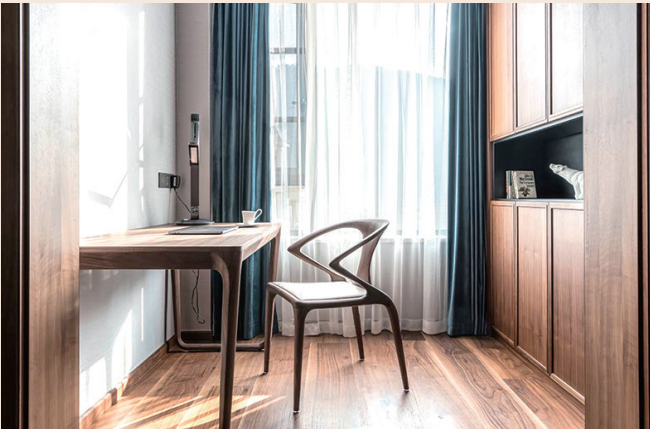
本案的家具均是实木+真皮的组合。原木的材质，手感温润、厚重，再搭配颇具设计感的不规则设计，传递出一丝禅意，为整个家的风格做了升华。

厨房：中西厨分离，互不打扰

本案厨房较为特殊，设中西两个厨房。郑女士的婆婆是个勤劳、贤惠的人，对中厨特别拿手，而郑女士因为做过烘焙师，对西餐游刃有余。备餐的时候，厨房总是特别热闹，中西厨大师齐上阵。如果你是这家的客人，那就

厨房的格局较为尴尬，为不规则状，不利于空间利用。而且，为了满足郑女士想要一个西厨的愿望，现有的厨房空间显然不够用。

设计师把厨房外移，将大冰箱和收纳柜集中在一起，且冰箱靠近餐厅，便于食物的拿取。



卧室：超强收纳，简洁实用

从楼梯往上走就是郑女士家的主卧。因为户型较大，设计师就将整个二楼设为卧室，包含：更衣室、书房、梳妆室以及卫生间。

更衣室里放置了电脑与梳妆台，一室多用，功能齐全。装修时宝宝还小，郑女士原想

将此处与一楼的小孩房做功能转换，方便照顾宝宝。

经过与设计师的商议与考虑，还是改用现在的方案。因为小孩长得很快，并不需要一直放在身边照顾，且二楼设置两个卧室会显得空间拥挤不堪，居住舒适度下降。

外卫：兼洗衣房，动线合理

为了缩短“洗澡——洗衣”的动线距离，越来越多的设计师采用了卫生间结合洗衣房的设计。洗衣机和洗衣台分离的做法，做到了干湿分离，让做家务变成一件享受的事，不会让整个卫生间湿漉漉的。

郑女士家的阳台，紧挨着书房。为了不影响采光，也为

让整个书房空间看起来更宽敞通透，便用玻璃门作为两个空间之间的隔断。

外卫兼顾了洗衣房的功能，因此解放了阳台，留出空间，增设衣物收纳柜，“洗——晒——收纳”动线合理。

业主在此处设置一个小型的消毒洗衣机，清洗一些宝宝衣物。

【业主问答】

1.装修是个浩大的工程，哪处的施工觉得最困难？

我家施工是半包的，很多东西都不需要操心。最麻烦的可能就是楼梯了，因为对把手宽度、形状弯曲度等工艺要求严格，楼梯采用定制工艺，施工起来比一般楼梯更为繁琐。

2.装修是个不完美的艺术。装完之后，对哪处空间抱有遗憾？

对我家的装修，我打99分，唯一的遗憾就是书房的空间有点浪费。我先生有喝茶、收藏茶具的习惯，书房是为他量身打造

的。但因为工作关系，我老公经常出差，书房几乎闲置了。我建议即将要装修的业主，装修前一定要考虑好自己的需求和使用频率再做功能设计。

3.装修就像我们的孩子一样，看到它一点一点完成总是特别欣喜、特别有参与感。家里有哪处是你自己参与完成的吗？

装修时，我刚刚生了宝宝，所以我对孩子房特别上心。孩子房的墙面颜色是我自己去网上找了很久的图案参考制作的。孩子床和衣柜也都是我去海淘回来的，童真、童趣又自然。

(林跃)

