



欢 迎 稿

为了满足大家的需求,给我市中小學生提供一个佳作展示平台,本报《学周刊》特别开辟了投稿通道,每周将在来稿中选取优秀作品予以刊登。投稿需扫二维码加教育助手微信号,备注“小记者投稿”,来稿必须为word格式,作品必须为原创,不得抄袭。

小记者写作投稿注意事项:

投稿时在正文末备注“作者姓名+学校年级+家长姓名+联系方式”,如习作采用,请家长凭刊登习作的报纸版面和有效身份证件来报社领取稿费和荣誉证书。我们期待你的作品!刊登作品将在《瑞安日报》升学宝、微信公众号上定期发布。



相距 75 公里的互联网情缘

马屿镇小将共享课堂带到文成

记者 欧苗苗 通讯员 张瑞龙

这道题的讲析你们都明白了吗?这么多的方法,你更喜欢哪一种?近日,马屿镇中心小学六年级数学老师黄蓓蓓亲切的话语和风趣的教学,深深吸引着相距 75 公里的两校学生,他们时而静思默想,时而踊跃发言,距离因同步课堂而被悄然拉近。

课后,教室的大荧屏上换了主角,两所学校的教师在不同的地方同时举行教研活动,评议帮扶课,交换听课体会,交流教学心得。

据悉,这是马屿镇中心小学通过互联网+义务教育活动给海拔 800 米以上的文成县桂山学校的师生带来的常态化课堂。互联网+义务教育同步课堂推进,打破了区域的局限性,使山区的孩子能亲身体验到信息化课堂的魅力,缩小了城乡孩子的素质差距,真正实现了城乡教育的零距离接触。

今年 3 月,文成县桂山学校领导班

子 and 教师代表,不远百里驱车来到马屿镇小。他们参观了校园并进行座谈,详细了解马屿镇小的办学模式和办学特色。双方还签订帮扶协议,交换帮扶细节,初步制定了帮扶工作计划。之后几个月,双方通过互联网开展交流,做了大量的前期准备。9 月份,一共 30 节语文、数学、美术等直播帮扶课在马屿镇小陆续开出,每周 3 场的教研活动在两地同时举行,帮扶课和教研活动全程同步直播。

据了解,马屿镇小和桂山学校的结对帮扶包括同步课堂、网络教研和依托之江汇平台提供帮扶课视频点播服务等内容,至今已开出 30 多节帮扶



课。基于互联网+的帮扶工作,具有极大的便利性和高效性,既给桂山学校输送教育教学资源,又锤炼马屿镇小教师的课堂执教能力,在互相学习中达到互利双赢,深受两校师生喜爱,也得到瑞安、文成两地教育部门的支持。

瑞祥高级中学
民族团结载歌载舞

本报讯(记者 欧苗苗 通讯员 温暖)近日,瑞祥高级中学开展了以庆祝中华人民共和国成立 70 周年为主题的

活动。当天,各班同学身穿不同的少数民族服装,用自己的奇思妙想,演绎着侗族、阿昌族、畲族、德昂族等民族的特色,全校 1700 余名师生共

唱《我和我的祖国》,以此祝福祖国。学校还举行了秋季运动会和义卖活动。

该校相关负责人表示,举办此次活动,展现了新时代各民族团结奋进,争做追梦人的情怀,也充分发挥了活动教育功能,让他们为祖国的富强而自豪。

虹桥路小学
千名师生共唱“我爱你,中国”

本报讯(记者 欧苗苗 通讯员 卓春茜)近日,虹桥路小学千名师生共唱《我爱你,中国》,深情表白对祖国的热爱。

据悉,在歌唱的同时,学校绘画组的学生还共同创作了一幅祖国美好江山图,长卷画布上勾勒出雄伟的天安

门、璀璨的东方明珠、柔美的西湖等具有代表性的祖国十景。

据悉,虹桥路小学注重爱国主义教育,通过开学典礼、入学礼、每周升旗仪式、手抄报比赛以及班级宣传栏知识普及等形式开展系列爱国主义教育

市中心幼儿园
老少同乐情暖重阳

本报讯(记者 欧苗苗 通讯员 林琼瑶 蔡蓓蓓)日前,市中心幼儿园为退休老教师举办了一场“看夕阳灿烂,迎祖国华诞”主题活动,庆祝第七个老年节。

现场,幼儿准备了快板《编花篮》、街舞《EVENIF》、钢琴演奏《水草舞》、故事表演《小猪串烧》等丰富多彩的节

目献给老师奶奶,童声稚语,歌舞欢唱,逗得台下的家长和老师连声称赞。青年教师代表带来的原创节目方言三句半《庆祝重阳节》道出了老教师们的心声和过往。退休老教师不仅给孩子们讲了红色经典小故事《一封鸡毛信》,还献唱了一首《今天是你的生日》。



忆北麂

集云实验学校 九(二)班 吴孟豪

海鸥又猛地扇动翅膀,接着舒展开双翼,借着迎面吹来地带着鱼腥味的海风,稳稳地滑翔于海平面之上,它们张嘴互相叫唤,虽相隔不足几米,但那原本清晰可辨的“欧欧”声被轮船发出的沉重的机械声所吞没。

我倚靠在栏杆边上,望向轮船后方,可见无数的气泡随着轮船的驶过而冒出水面,仿佛在轮船的后方铺上了一条又宽又长的洁白大道。船鸣鸣地不断向前开拓着前进着,汹涌起伏的海水被坚硬的船体劈成两半。轮船乘风破浪,好似世间已无他物可以阻挡他的前进。

终于,轮船停靠在了一个小小的码头旁,这便是我的最终目的地——北麂。

岛上有许许多多平时难以赏光的景色,例如站在位于小岛制高点的灯塔上,君临天下般俯瞰整座北麂岛,小岛古时旧貌与村民的日常生活行动尽收眼底,细细品味这渔村风光的同时,南风吹拂凉意浸透全身,将心中的一切不愉快全部随风带走,带到那蔚蓝无际的大海

中去,每当海水退潮时,北麂岛与其一旁的小岛、过水屿中间便会出现一条小径,有种跨过小径便是世外桃源的魔幻的感觉。尽管岛上的事物极为朴素,几只羊,一大片一大片的杂草,塌败的房屋就这么简单,可他们却能让游客最直观最大限度地感受到,过往时分自力更生的渔民朴素而充实的生活。

令人意外又最令人庆幸的是,岛上来了越剧团,要在此表演几天,舞台虽简陋,但因为演员们深情的投入精彩令人叫好的表演,使在场的每一位观众即使在寒冷的夜晚顶着冽风,也看得津津有味,仿佛回到了童年,回到了与姐妹朋友一同看戏享乐的那段日子。

再次踏上船,却已是离别之时。随着轮船的驶动,这座闪着星星点点灯光的小岛逐渐离我而去,一切跟来时一模一样,只不过倚靠在船上的我,由期盼转变成了留恋,无数的回忆与流念转化了一句话——再见!北麂!

美丽的古都西安

安阳实验小学 五(3)班 虞洋

暑假,我和小伙伴来到了古都——西安!我们在钟楼附近入住,整个城市复古气息扑面而来。

我们的首站是大唐不夜城。正是夜幕降临,但映入眼帘的却是一片无比明亮。无论是复古的建筑,还是摊位,皆是闪耀着五彩的光芒,这里就是灯的海洋。街道两旁的大树被华灯装饰,花花绿绿,一直延伸到道路的尽头。灯光闪耀像夜晚开出的花朵,好看了。摊位前挤满了人,真是繁华的不夜城!

大雁塔高高耸立在对街,相传唐僧取经之后把真经存放在塔里。没走一百米,便看见唐僧的雕像,简洁的衣装,手持权杖,在灯光的照耀下显得好气派。再往前走,是一排壮观的雕塑,李白、李商隐、王维、杜甫、杜牧等唐代著名诗人的雕像。据说大唐盛世,老百姓夜不闭户,丰衣足食,更多时间用来创作诗句,这才有了唐诗的兴起。

第二站是钟鼓楼。钟鼓楼保留青砖绿瓦,木门窗的雕刻都是用正红色漆成!我们先去了钟楼。每年跨年的钟声就是从钟楼的大钟

录的!接着我们去了鼓楼,楼里有许多鼓,每面鼓上都写有不同的气节,有小雪,大雪,每当到了相应节气,古人们就会敲相应的鼓。

第三站是骊山。相传骊山是女娲炼石补天的地方,山体像骏马,所以取名骊山。我们参观了华清宫,也叫华清池。这里曾是李隆基和杨玉环沐浴的地方,每年冬季十月,李隆基便会带着杨玉环来华清宫避寒,到了次年春天才会回长安。他们在华清宫整整呆过十三个冬天。

最后一站是闻名天下的兵马俑博物馆,也是世界第八大奇迹。我们迫不及待地参观了俑坑,兵马俑千俑千面,阵容浩大,很是壮观。我仿佛看到了秦始皇领兵打仗的场面,有骑士俑,将军俑,跪射俑,表情各不相同,有的在呐喊,有的怒目圆睁,有的严肃,也有若有所思。尽管这恢弘的兵马俑阵势仍是秦始皇陵的冰山一角,但足以让我感受到古都长安深厚的文化底蕴和我国古代匠人的巧夺天工。

如果你也想感受中国古都的盛世繁华气息,那就来一趟西安吧。(指导老师 黄丽新)

我再看她一眼

安阳实验小学 五(7)班 曾楷涵

夜,深了;一盏盏灯,暗了。窗棂边,一盏灯仍明亮。灯旁,一个女孩拿着书。那,就是我。时间一点一滴地逝去,夜,更深了。我恋恋不舍地放下书,几根手指却在书的封面上久久逗留、徘徊。

灯,暗了。我坐在床前,望着皎皎的月光。砰!我听见一阵深沉的脚步声,爸爸回来了。

叮!是爸爸开了房间的灯吧,或是打开了卫生间的灯吧。

妈妈低声告诉他:嘘,她睡了,你先去洗漱吧。

爸爸轻声恳求:我再看她一眼,就一眼!

妈妈提高了音量:不行,她睡了,你不能去打扰她!

爸爸仍然固执地要进来。

我一抬头,漫天的点点繁星在向我眨眼。夜,真美;星,真亮。

叮!爸爸开了灯,他的脚步轻轻的,轻轻的,不像往日的坚定。我知道,那是因为他不想打扰我。我轻轻眯着眼,我的床前坐着爸爸。我知道爸爸头上又增了几根白丝,脸上又添了几条皱纹。

爸爸轻轻抚拍着我,嘴里念来叨去。爸爸的,我再看她一眼也好,妈妈的,不可以,她睡了,也好。这两个不同的声音有一个共同的出发点——爱。

夜,真的深了;灯,真的暗了。我的眼角残留着一丝泪痕。(指导老师 陈珍珠)

“讲文明 树新风”公益广告



米饭粒粒念汗水
不惜粮食当自悔



中华传统美德
勤俭节约

瑞安市委宣传部
瑞安日报社

宣