

悼恩师

李淳

项竟老师突然走了,我总有点不相信,因为几天前我在街头邂逅了他的小女婿,问到项老师的身体,他说:还可以。项老师驾鹤西去,我竟然一点也不知晓,甚至没有参加追悼会,直到前天在湖滨公园,一位聊得来的朋友告诉我才知道。

项老师是我初中二年级的班主任,又是历史课的老师,其实我早就知道他,因为他的夫人张翎中老师是我东北小学的启蒙老师。我5岁时就认识她,她对我格外关照,给我起的绰号,成为她一个人的专利。张老师是瑞安教坛宿将,威望极高。我很早知道有个英士大学毕业的高材生成为她的先生。项老师成为我的老师后,相当长的一段时间里,几乎天天聆听他的教言,受益终身。项老师一生爱国爱乡,献身桑梓教育,为人师表,诲人不倦。从青年时代开始,一直到届龄退休,没有离开瑞安中学,没有离开教坛,是瑞中元老级教师,又是年高德劭的寿星,享年九十八岁,堪称期颐。

项老师博古通今,深明史事。在新中国成立初期,百废待兴,教育部还来不及编著课本,在没有教学大纲的困难条件下,项老师自编教材,坚持讲学,以讲故事的叙述方式,把历史课讲得深入浅出,引人入胜,通俗生动,使我们学生如沐春风,以至很多年以后,我在观看赵丹主演的电影《林则徐》和李默然主演的电影《甲午风云》时,觉得似曾相识,原来许多重大情节,项老师在历史课上都曾详细地讲过。

项老师的历史课,因为没有讲义,故要求学生每人做课堂笔记。那时候,学生家庭经济都十分拮据,买不起自来水笔和笔记本,我就到亲戚家中要来几本旧账簿,翻过来装订成册,用铅笔抄录板书。我的视力不佳,课间就到黑板旁边摘抄,晚上回家用毛笔再誊到另一个本子上,谁知这样坚持书写,我的毛笔字竟然漂亮了许多,这是意料不到的收获。

项老师总是把课堂教学作为战场,认真备课,认真上好每节课,这与他的高度修养分不开的。项老师聪慧、睿智、严谨、谨慎,平时话不多,低调处事,与世无争,在教师与学生的心中享

有崇高的威望。他曾批评过我,也表扬过我,不管如何都使我心服口服。有一次开班会,分组讨论时,他坐在我的身旁,我本来就不爱发言,有老师在座,更不敢出声了,时间过得特别慢,好几分钟的冷场使我如坐针毡,我又不会主持,只好说:大家随便谈谈,随便谈谈。还是没人敢吭气。这时,项老师便教我们如何记日记的绝招,给我打下了终生受益的烙印。他说:写日记是提高认识水平和写作水平的好办法,但不能记众所周知的无聊之事,如:昨天上学路上我见到一条黄狗,今天上学路上我见到一条黑狗之类,要记感动你的人与事,这种日记可不用天天记,但要坚持记,三五天写一篇就很好,特别要学会记思想日记,写出自己对人与事真实看法,内心深处喜欢什么,讨厌什么都可以坦白地写出来,先不要管对不对,这是内心独白,可以不给别人看,错了也不要紧,等几年以后再翻出看看,自己哪些看法是正确的,哪些是错误,好的要坚持,错的要纠正。一个人要想进步,就是要不断地发现自己的缺点与不足,就要不断地修正错误,这样一个人才能不断地进步。一番金玉良言,在我脑海里固执地停留,挥之不去,没齿难忘。每当遇到特殊的事件,耳边就会响起项老师的教诲,于是隔三岔五地记了一些日记。我在新疆从事勘探工作时,遇到的趣事特别多,不知不觉记满三个塑料面的笔记本,这些材料成为我近期创作《充满奇趣的新疆》一书的好素材,这应该首先归功于我的恩师项先生。

改革开放不但给国家带来了生机与活力,也给默默耕耘数十年如一日的项老师带来生命的春天。正是功夫不负有心人,耕耘自有好收成。年届知天命的项老师,光荣地加入了中国共产党,并晋升为瑞安中学副校长,这是他为教育事业呕心沥血终身奋斗的辉煌成果,应该称得上是攀登到了杏坛光辉的顶点。

如今项老师驾鹤西去,是为了去天国与张老师团聚去的,他们相会一定是很幸福的!

追着落日到云江

林新荣

我沿着一条长满野草的小路,来到一座灯塔边。飞云江边其实有许多有意思的地方,只是我们平时没有注意到而已。灯塔不高,大约七八米,一点也不起眼。它的左边是一大片的芦苇,在晚风中摇曳。虽然已经是秋天,却没有一点发黄的迹象。这一滩的芦苇,被潮水抑或是江风打出了一个个草窝,远远地望过去,没有规矩的起起伏伏,野趣横生。

我慢慢爬上灯塔,向左眺望,不远处的飞云江三桥呈现出亮丽的红色,主桥架向两边延伸着一条条红色的钢丝,看起来就像一把瞄向苍穹的巨大弓箭,壮观而靓丽。虽说秋天的太阳已褪去热度,但人还是不敢直视的。落日下方的江面上金灿灿的,像被某人涂上了一层层水彩,又好像撒上了一大把的金币。一个老人带着一只狗,那么专注地站立在码头上,看落日,肩上挎着相机,背影显得那么的平静,那是一种沧桑后的平和。

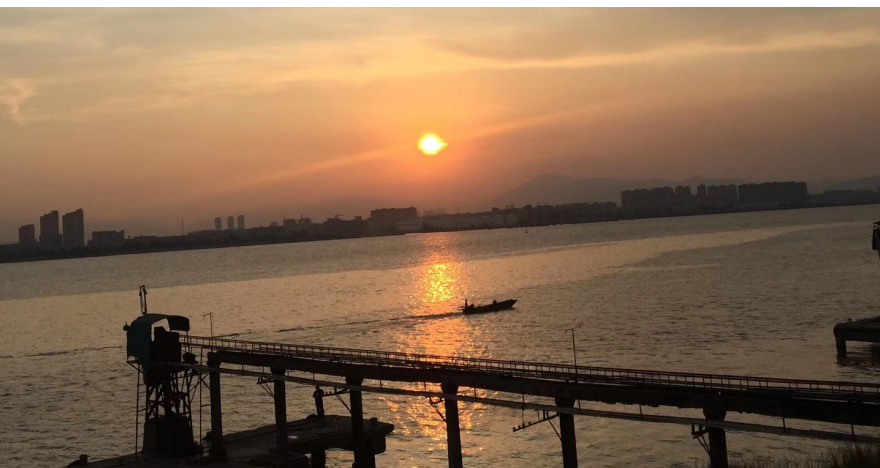
下班路上,一位老妇人对着落日鞠躬,最近一周我已七次见过这个场景。在我眼里,落日不过是一块炒熟的薯片,对她来说却是一场盛宴,庄重如斯。

这一次,我不禁刹住好奇的车轮,问老妇人:你的腰上是否系着太阳,总是随她去坠落的远方?老妇人笑了笑,喃喃地说:太阳给了我一天的光明,我要向她表达一份卑微的感恩。

我告诉老妇人:太阳并没有失去,只是转向地球的另一面,明天照样会升起。

我不关心太阳去哪里,至于明天那是明天的事,明天我也许已不在,今天若不去做,就没有感恩的机会。

老妇人说完,就离开了我的视线。



我不知道她明天是否还会在此向落日鞠躬,此刻我要朝老妇人离去方向鞠躬!感谢她教我读懂落日和悲悯。这诗就叫《向落日鞠躬》,是诗人陈鱼观的作品。我就这样静静地靠在护栏上,心思在静默的江水间荡漾,游离不定。

傍晚的飞云江,每当有船只经过时,江水就发出哗哗的声响,一波一波地水浪,拍打着芦苇。这水声既增加了云江的活力,也让周遭更加宁谧了。因为逆光,船只靠近霞光时,就凝固成了一幅灵动的剪影。船过处,犁开的光带,又被江波慢慢地合拢了。一股壮美与忧伤的情绪泛上心头,极目远方,大地苍莽,我顿时感到空旷起来。

好吧,向着落日鞠躬吧,为了那一份悲悯与苍凉!

此时,日头已慢慢地靠近山头,它的热度,它的光亮,在逐渐地减弱,谁知一瞬间红了起来。一朵一朵、一层一层的橘黄,夹杂着紫灰色的边,在穹顶云层的映衬下,呈现出一种炫丽的橘红色与桔黄色,它们涂满大半个天

空。

素辉赤气散仍凝,千万山如入定僧。乞取长绳谁得系,楼头缩手泣无能。这是晚清诗人陈三立的《登楼看落日》,怅惘而苍凉。

为了看清落日的真面目,我戴上了墨镜。哦,日头离山头只有20多厘米了,在飒爽秋风里,落日现出它的可爱来:竟然像一个圆圆的盘,不,像一枚刚出壳的蛋黄。黄橙橙地透亮着,又像一张剪纸依贴在山头上!

这时,一两只海鸥,飞过江面,它们在余晖里翱翔,我就这样默默地看着江水和江水中的夕晖,思绪飘渺。这时,落日已靠近山头上,在挨连的一瞬间,又是一番面目。落日似乎更圆了,更黄了,也更大了,净活得像邻家的女孩儿一样。

喜悦泛上我的心头!

回来的路上,我发觉落日被朋友圈刷屏了。其中,以我的一个住在塘河边的朋友拍得最好,绚丽多彩的云霞,笼罩着楼层,如一盆炭火,倒映在塘河上,水天一色,不可方物。

哦,天地有大美而不言!

勤俭开朗,长寿的秘诀

李学荣

近四年来,瑞安市长寿协会每年对我市百岁老人进行慰问,今年慰问中发现,马屿镇梅屿梅底村的姜碎凤老人已113岁,为我省年龄最高。

9月23日上午,我们慰问的第一位就是姜碎凤老人。她见了我们满带笑容,得知我们从瑞安市区来时,竖起大拇指就夸:共产党好!以后的岁数,你们比我还要长。

姜碎凤生于1907年7月9日,为家中次女。老人除一位还健在的96岁弟弟外,父母和其他兄弟姐妹均于90岁前去世。她育有一子四女,唯大女儿89岁时过世。老人平时热爱劳动,喜欢田园生活,脾气温和豁达,助人为乐,尽管沧桑岁月给她留下了满脸皱纹,但神色很不错。

老人思维基本清晰,视力较好,听力较差。因去年2月份不慎摔倒,造成左腿股骨折,加上原左腿肋骨破裂,致行动不便。老人胃口好,早上面包或馒头可食三个、豆浆一碗,中、晚餐各一碗大米饭,平时嗜好吃腌鱼、江蟹生、咸菜,高兴时抿几口小酒。老人现住在孙子吴献明新房,

日常生活由58岁孙媳黄梅青照顾。

小时候,姜碎凤与那个年代的农村女孩一样,裹小脚,没读过书。稍长大一点,就要承担家务事,照顾弟弟妹妹,放牛、喂猪、割草等。17岁时,姜碎凤经父母之命、媒妁之言,嫁到了毗邻的梅底村一吴姓人家。她贤惠孝顺,将家里打理得井然有序,颇得公婆赞赏。40岁那年,因家境贫穷,没足够的钱医治,丈夫去世了。家里的顶梁柱倒了,对她是一个沉重的打击。老人的女儿说,母亲独自扛着整个家庭,极大的压力让她几次偷偷抹眼泪,但在外人面前,母亲依然坚强、乐观、开朗。

改革开放后家庭条件好转,姜碎凤依然喜欢找些事情做,勤劳的品质没有改变。行动方便时,她坚持上山下地劳动,生活基本自理,烧饭、做菜、洗衣不用晚辈帮忙。平时闲不住,她就拄着拐杖,在山下、地头转悠,到菜地里收拾蔬菜瓜果。

从小生长在医生家庭的姜碎凤,耳闻目染了一些中草药知识,让她受益匪浅。她喜欢到田间山头采草药,根据身体情况,喝一些草药煎制的汤汁。她的孙子吴献明说,奶奶身体硬朗,极少生病。夏季

炎热,老人还会烧一些凉茶供家人饮用。有时村民过来讨一些草药,老人也欣然相送。年过古稀,老人依然到山上采草药,哪个山头生长哪些草药,她都了如指掌。有一次,老人上山时一不小心踩空,滑到小斜坡下,幸亏用手拽住杂草,顺着小斜坡往上爬,回到了家里。她对孙子吴献明说:你们不用担心我,我身体好着呢。后来在大家再三要求下,才不再独自上山采药。老人喜欢去邻居家串门,聊聊天家常,隔壁90多岁包钺妹,是她常去的邻居之一。如今,老人十分知足,常夸子女晚辈孝顺,感叹生活美好。



瑞安日报小记者

同 学 士 营

瑞安日报小记者中心学士营校区

常年招生

“口头作文”班

招生对象：一 / 二年级学生 报名费用：1880元/人

课程安排：共14课时，1.5小时/课时。设作文写作、户外采风课程。其中，室内课13课时，社会实践课1课时。

口头作文，从小培养语文逻辑思维

- 培养孩子的语文逻辑思维能力、想象力、感知力，促进智力发展。
- 培养孩子口脑协调的能力，使孩子从小养成良好的语言表达习惯，并敢于表达、乐于表达。
- 培养孩子面对事物的观察能力和分析能力。
- 消除孩子写作心理障碍，激发写作兴趣，使孩子的写作能力得到有效提高。

咨询热线：18858805887（白老师） 15967740972（蔡老师）

上课地址：学士营教育培训（瑞安市安阳路619-621号 安阳实验小学对面）

扫二维码 了解课程

瑞安日报小记者

学周刊征稿

征稿对象 全市中小學生

投稿内容 小记者投稿不限形式，作文、诗歌均可，内容积极向上。

投稿方式 加右下方瑞报“教育助手”微信，备注“小记者投稿”。来稿必须为word格式，作品必须为原创，不得抄袭。投稿时请于正文末备注“学生姓名+学校年级+家长姓名+联系方式”。如习作采用，家长可凭有效身份证件来报社领取稿费和荣誉证书。

加“教育助手”在线投稿